

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 1
от 25.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий
МБДОУ «Детский сад №9»
от 25.08.2023 г. № 61
О.Н. Тамбовцева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Первой младшей группы (от 1,6 до 3 лет)
(приложение к федеральной образовательной программе дошкольного
образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №9» общеразвивающего вида)

Срок реализации программы: 01.09.2023 – 31.05.2024 г.

Разработчики:
Мильчекова Марина Викторовна, воспитатель
Курганская Анастасия Сергеевна, старший воспитатель

г. Барнаул

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка	стр.4
1.1. Цели и задачи реализации Программы	стр.5
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр.6
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	стр.6
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр.10
1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	стр.11
Возрастные особенности детей 2-3 лет	стр.13
2. Планируемые результаты освоения Программы	стр.15
2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	стр.15
2.2. Планируемые результаты освоения Программы для детей от 2 до 3 лет	стр.16
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Описание образовательной деятельности	
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть	стр.18
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр.18
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» Обязательная часть	стр.19
1.3. Образовательная область «Речевое развитие» Обязательная часть	стр.
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Обязательная часть	стр.20
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр.20
1.5. Образовательная область «Физическое развитие» Обязательная часть	стр.21
2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	стр.21
2.1. Образовательная область «Речевое развитие»	стр.24
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	стр.27
2.3. 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	стр.29
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	стр.31
3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	стр.32

3.1. Физкультурно-оздоровительная работа	стр.36
3.2. Развитие игровой деятельности	
- Основные цели и задачи	стр.44
- Содержание психолого-педагогической работы	стр.44
4. Способы и направления поддержки детской инициативы	стр.39
5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	стр.45

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-техническое обеспечение Программы	стр.49
2. Обеспечение методическими материалами и средствами воспитания и обучения	стр.50
3. Организация жизнедеятельности детей	стр.44
4. Учебный план	стр.51
4.1. тематическое планирование	стр.53
4.2. перспективное планирование	стр.53
5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр.55
6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр.55

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Презентация рабочей программы	стр.57
-------------------------------	---------------

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Представленная рабочая программа для детей первой младшей группы (от 1,7 до 3 лет) (далее – Рабочая программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №9» общеразвивающего вида.

Данная Рабочая программа является нормативно - управленческим документом МБДОУ, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей первой младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с ФГОС ДО.

Разработка программы осуществлена в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. N1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми от 1,7 до 3 лет. В соответствии с ФГОС ДО содержание Рабочей программы отражает следующие аспекты образовательной среды: развивающую предметно-пространственную среду, характер взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ,
- образовательного запроса родителей.

МБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Рабочей программы разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана в соответствии с парциальными программами и технологиями:

- Каплунова И.К, Новоскольцева И. «Ладушки» (с 2 до 7 лет);

1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы (обязательная часть)

Ведущие цели Рабочей программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанника.

Особое внимание в Рабочей программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в рабочей программе целей и задач воспитания реализуется при систематической и целенаправленной поддержке педагогами различных форм детской активности и инициативы. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги группы совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений (формируемая МБДОУ)

Каплунова И.К., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»

Цель программы: приобщение ребенка к миру музыкального искусства с учетом специфики дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

(обязательная часть)

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Рабочая программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых* родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество МБДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития

ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых воспитатели группы должны разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за МБДОУ право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Рабочая программа построена на позициях **гуманно-личностного отношения** к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Рабочей программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Рабочей программы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов творческой деятельности.

Особая роль в Рабочей программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

В рабочей программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 до 3 лет.

Программа строится на принципе **культуросообразности**. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа:

- соответствует принципу *развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы *научной обоснованности и практической применимости* (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает *единство* воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа *интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на *комплексно-тематическом принципе* построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает *варьирование* образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения *преемственности* между возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

МБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

МБДОУ является частью образовательного кластера. В здании, в котором расположен МБДОУ, размещены - филиал МОУ ДОД «ДШИ №8», МБОУ «СОШ №6», с которыми МБДОУ установил тесную связь. Проводятся совместные мероприятия: развлечения, праздники, экскурсии, выставки и т.д.

МБДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании.

МБДОУ реализует рабочую программу в группе общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию.

Основными участниками реализации рабочей программы являются: воспитанники первой младшей группы, родители (законные представители), педагоги.

Общее количество воспитанников – 9 человек.

Индивидуальные особенности воспитанников

Количество детей	Из них имеют 1 группу	Из них имеют 2 группу	Из них имеют 3 группу	Наличие хронических заболеваний

		здоровь я	здоровь я	здоровь я	
	9				

Состав первой младшей (разновозрастной) группы на 02.09.2019г.

	Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
	1,7-3 лет	9	4	5	20	9

Контингент родителей (законных представителей) воспитанников

Критерии	Количество
Неполные семьи	2
Многодетные	2
Семьи, в которых двое детей посещают детский сад	3
Семьи с детьми инвалидами	нет
Дети-сироты	нет
Дети, оставшиеся без попечения родителей	нет
Родители старше 50 лет	нет
Родители-инвалиды	нет
Семьи социального риска	нет
Семьи, имеющие статус беженцев	нет
Семьи, в которых работает 1 родитель	1
Семьи, в которых не работают оба родителя	1
Малообеспеченные семьи (стоят на учёте в соц.защите)	есть
Родители, имеющие высшее образование	4
Родители, имеющие среднее профессиональное образование	3
Родители, имеющие среднее образование	2
Всего мальчиков в группе	4
Всего девочек в группе	5
1-ый ребёнок в семье	4

2-ой ребёнок в семье	3
3-ий ребёнок в семье	2

Образовательный процесс в первой младшей группе строится с учетом **современной и социокультурной ситуации развития** ребенка, показателями которой являются следующие:

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи, с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.

2. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей:* освоение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.

3. Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей:* создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.

4. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных, вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. *Задача педагогов и родителей:* формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения,

исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Возрастные особенности детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

2. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (к 3

годам)

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

-Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2.2. Планируемые промежуточные результаты освоения рабочей программы для детей от 2 до 3 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Навыки самообслуживания (обязательная часть)

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Умеет самостоятельно есть.

Развитие игровых навыков (обязательная часть)

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.

Трудовая деятельность

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира (обязательная часть)

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

Лепит несложные предметы.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности

1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Обязательная часть Программы соответствует реализации образовательной области по возрастным категориям Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) стр. 122, 125, 129, 136.

1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом; пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Обязательная часть Программы соответствует реализации образовательной области по возрастным категориям Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) стр. 141, 147, 150, 158.

1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Обязательная часть Программы соответствует реализации образовательной области по возрастным категориям Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) стр.166, 175.

1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Обязательная часть Программы соответствует реализации образовательной области по возрастным категориям Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) стр. 179, 184, 198, 201.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Музыкальная деятельность для детей от 2 до 7 лет соответствует программе Каплуновой И.М., Новоскольцевой И. А. «Ладушки», СПб, Реноме, 2015.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Музыкально-ритмические движения. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие музыкального слуха. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки). Знакомство с элементами

плясовых движений. Формирование умения соотносить движения с музыкой. Развитие элементарных пространственных представлений.

Развитие чувства ритма. Научить слышать начало и окончание звучания музыки. Уметь маршировать и хлопать в ладоши.

Пальчиковые игры. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Развивать координацию движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие представлений об окружающем мире. Расширение словарного запаса.

Подпевание. Расширение кругозора и словарного запаса. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры. Формирование активности в играх, плясках. Развитие чувства ритма. Формирование элементарных плясовых навыков. Формирование коммуникативных отношений. Развитие координации движений.

1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Обязательная часть Программы соответствует реализации образовательной области по возрастным категориям Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) стр. 208, 211.

2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

**2.1. Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»**

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
<p>1. Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры</p>	2 -3 года	НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, народные игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<p>3. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	2 -3 года	Беседы, интегрированная образовательная деятельность, чтение худ.литературы, дидактические игры, игровые занятия, режиссерские игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры), проблемные ситуации, поисково-творческие задания, праздники, просмотр видеофильмов,	Игровая деятельность, дидактические игры, самообслуживание
			Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, режиссерские

		театрализованные постановки, решение задач	игры, самообслуживание, подвижные, продуктивная деятельность
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия	2 -3 года	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, тематические досуги, рассказ, экскурсия	Режиссерская игра, дидактическая игра, продуктивная деятельность
4.Формирование патриотических чувств	2 -3 года	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5.Формирование основ собственной безопасности - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	2 -3 года	Беседы, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, целевые прогулки, просмотр мультфильмов, детских телепередач	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, игровая деятельность на площадке по ПДД, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность

6.1.Самообслуживание	2 -3 года	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций Упражнение, беседа, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Дидактическая игра, просмотр видеофильмов, сюжетно-ролевая игра Рассказ, потешки,
6.2.Хозяйствен-но-бытовой труд	2 -3 года	Наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, дидактические игры, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
6.3.Формирование первичных представлений о труде взрослых	2 -3 года	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Режиссерские игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность

Методы и приемы социально-коммуникативного развития детей

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Вопрос-ответ
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Придумывание сказок и рассказов

- Воображаемые ситуации
- Игры – драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Беседа
- Создание проблемных ситуаций

Средства социально-коммуникативного развития

- формирование бытовых и гигиенических умений;
- окружающие ребенка продукты материальной культуры;
- элементы духовной культуры;
- стиль и содержание общения;
- последовательное приобщение ребенка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности – общении, игре, познании, предметно-практической и продуктивной деятельности.

2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и	2 -3 года	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с

<p>детьми</p>		<p>игрушками).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Режиссерская игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<p>использованием предметов и игрушек).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -режиссерская игра с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
<p>2.Развитие всех компонентов устной речи</p>	<p>2 -3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дидактический игры - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность -Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, 	<ul style="list-style-type: none"> -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

		<p>чистоговорок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. 	
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	2 -3 года	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги - Дидактические игры - Игровые упражнения - Индивидуальная работа 	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	2 - 3 года	<ul style="list-style-type: none"> - Подбор иллюстраций - Чтение литературы. - Подвижные игры - Физкультурные досуги - Заучивание - Рассказ - Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - Все виды игры - Театр -Рассматривание иллюстраций -Продуктивная деятельность - Настольно-печатные игры - Беседы - Театр

Методы развития речи

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

- 3) Практические:
- дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет - величина - форма -ориентировка в пространстве - ориентировка во времени 	2-3 года	<p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение, заучивание - Досуг 	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Режиссерские игры - Сюжетно-ролевая игра
<p>2. Детское экспериментирование</p>	2-3 года	<p>-Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p>	<p>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения -Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Игры-экспериментирования - Простейшие опыты 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<p>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой 	2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> -Интегрированная образовательная деятельность -Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Целевые прогулки -Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии -Ситуативный разговор - Рассказ - Беседы -Праздники, тематические 	<ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра -Игровые обучающие ситуации - Игры с правилами - Рассматривание - Наблюдение -Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры

		развлечения, досуг	

Методы познавательного развития

1. **Словесные** - подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.

2. **Наглядные** - можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.

3. **Практические** - практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.

4. **ТРИЗ** - мозговой штурм, метод маленьких человечков, метод морфологического анализа, метод каталога, метод фокальных объектов, метод аналогий.

Средства познавательного развития

1. Демонстрационный и раздаточный материал

2. Общение детей и взрослых

3. ТСО

4. Художественная и энциклопедическая литература

5. Игра

2.4. Формы работы с детьми по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность

<p>1. Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация - конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к и зобразительному искусству</p>	<p>2-3 года</p>	<p>НОД Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>- Слушание - Пение - Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового</p>	<p>2-3 года</p>	<p>- НОД - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в</p>	<p>- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. - Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и</p>

<p>творчества</p> <p>- Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Игры, хороводы</p> <p>- Празднование дней рождения</p> <p>- индивидуальная работа</p>	<p>шумовые инструменты</p> <p>- Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>- Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>- Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>- Музыкально-дид. игры</p>
---	--	---	---

Методы художественного развития:

1. **Словесные** - подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.

2. **Наглядные** - можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.

3. **Практические** - практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.

Методы музыкального развития:

1) **Наглядный:** сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) **Словесный:** беседы, рассказ.

3) **Словесно-слуховой:** пение.

4) **Слуховой:** слушание музыки.

5) **Игровой:** музыкальные игры.

6) **Практический:** разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Средства художественно-эстетического развития

1. Демонстрационный материал
2. ТСО
3. Детские музыкальные инструменты и музыкальные игрушки
4. Общение детей и взрослых
5. Инструменты для занятий творчеством
6. Предметы декоративно-прикладного искусства
7. Предметы изобразительной деятельности

2.5. Формы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	2-3 года	Игры, игровые упражнения, беседы, художественной литературы, использование загадок, тематические развлечения, индивидуальная работа, просмотр мультфильмов, детских телепередач	игровые упражнения, рассматривание книг, демонстрационного материала, режиссерская игра
2. Физическая культура	2-3 года	подвижные игры, НОД (сюжетно-игровые, тематические, на улице), утренняя гимнастика (классическая, игровая), физкультминутки, самомассаж, закаливание, просмотр мультфильмов, чтение художественной	игровые упражнения, имитационные, самомассаж

		литературы, использование загадок, досуги, дидактические игры, индивидуальная работа
--	--	--

Методы физического развития:

1. *Общедидактически наглядные* (наглядно зрительные приёмы, наглядно-слуховые приёмы, тактильно-мышечные приёмы).
2. *Вербальные* (объяснения, подача команд, вопросы детям, образный сюжет, словесная конструкция).
3. *Практические* (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).
4. *Информационно-рецептивный* (взаимосвязь и взаимозависимость педагога и ребёнка).
5. *Репродуктивный* (воспроизведение ребёнком продемонстрированных взрослым способов двигательных действий).
6. *Метод проблемного обучения* (постановка перед ребёнком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путём тех или иных двигательных действий).
7. *Метод творческих заданий.*

Средства физического развития:

1. *Гигиенические факторы* (режим дня, система рационального питания, гигиена одежды, обуви, санитарное состояние помещений детского сада).
2. *Естественные силы природы* (солнце, воздух, вода) имеют огромное значение в закаливании организма, регуляции обменных процессов и защитных функций организма.
3. *Двигательная активность. Физические упражнения* (содержание физического упражнения – техника физического упражнения – форма физических упражнений).

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе МБДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного

процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности и художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников

применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- * наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- * индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- * создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- * трудовые поручения;

- * беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- * рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- * индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- * двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- * работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- * подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- * наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- * экспериментирование с объектами неживой природы;
- * сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- * элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- * свободное общение воспитателя с детьми.
- *

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер.

Во второй половине дня организуются:

детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие;

- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

3.1. Физкультурно-оздоровительная работа

В МБДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья воспитанников, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

п/п	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	– щадящий режим (адаптационный период); – гибкий режим
2	Физические упражнения	– утренняя гимнастика; – физкультурно-оздоровительные занятия; – подвижные и динамичные игры
3	Гигиенические и водные процедуры	– умывание; – мытье рук; – игры с водой; – обеспечение чистоты среды
4	Свето-воздушные ванны	– проветривание помещений; – прогулки на свежем воздухе; – обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	Активный отдых	– развлечение, праздники, игры, забавы; – дни здоровья; – каникулы
6	Фитотерапия	– фитопитание (чай, отвары)
7	Свето-цветотерапия	– обеспечение светового режима; – цветное и световое сопровождение среды и образовательной деятельности
8	Музыкотерапия	– музсопровождение режимных моментов; – музоформление фона занятий; – музтеатральная деятельность
9	Аутотренинг и психогимнастика	– игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; – игры тренинга на подавление отрицательных эмоций и снятия невротических состояний; – коррекция поведения
10	Спецзакаливание	– босохождение, игровой массаж; – очистительное дыхание – полоскание ротовой полости – хождение по «дорожкам здоровья»
	Профилактика	– кварцевание помещений

1	ОРВИ	<ul style="list-style-type: none"> - прием поливитаминов - употребление соков фруктов (второй завтрак)
----------	------	--

Под руководством медицинской сестры осуществляется комплекс оздоровительной работы с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей. При проведении оздоровительных мероприятий осуществляется дифференцированный подход к воспитанникам, учитывая их индивидуальные возможности.

Формы и способы оздоровления

В помещении группы обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание. Педагоги совместно с родителями (законными представителями) воспитанников приучают детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Одежда детей в групповых помещениях

Температура помещений	Одежда
+ 23° С и выше	тонкое хлопчатобумажное белье, легкое хлопчатобумажное платье (рубашка) с короткими рукавами, носки, босоножки
+ 21 – 22° С	хлопчатобумажное белье, хлопчатобумажное или полушерстяное платье (рубашка) с длинным рукавом, колготы для детей 3 – 4 лет, гольфы, туфли для детей 5-7 лет.
+ 18 – 20° С	хлопчатобумажное белье, плотное хлопчатобумажное или полушерстяное платье (рубашка) с длинным рукавом, колготы для детей 3 – 4 лет, гольфы, туфли для детей 5-7 лет.

Режим двигательной активности

В группе обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет 65 % от всего времени бодрствования.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю (10 – 15)
	на улице	1 раз в неделю (10 – 15)
физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10 – 15
самостоятельная двигательная активность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельные подвижные	ежедневно

Педагоги группы поощряют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Способствуют развитию инициативы детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. Создают условия для воспитания интереса к физическим упражнениям.

Ежедневно проводится утренняя гимнастика с учетом возрастных особенностей детей.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времен, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводится физкультминутка длительностью 1-3 минуты, учитывая особенности воспитанников.

3.2. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к

сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно решать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать игры с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных

ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

4. Способы направления поддержки детской инициативы 2-3 года

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Рабочей программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами. Обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

-предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы, переживать его как дар, радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В современных условиях МБДОУ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние. В МБДОУ функционирует Управляющий совет, в рамках которого вырабатываются единые подходы к развитию и воспитанию детей: как со стороны родительского, так и педагогического секторов.

В основу совместной деятельности семьи и группы заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость группы для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечения семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ и группы;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	-Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; -беседы (администрация, воспитатели, специалисты); -наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; -анкетирование; -проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	-рекламные буклеты; -журнал для родителей; -визитная карточка учреждения; -информационные стенды; -выставки детских работ; -личные беседы; -общение по телефону; -индивидуальные записки; -родительские собрания; -родительский клуб; -официальный сайт МБДОУ; -общение по электронной почте; -объявления; -фотогазеты; -памятки
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: -педагогические гостиные; -родительские клубы; -семинары; -семинары-практикумы; -мастер-классы; -приглашение специалистов; -официальный сайт учреждения; -персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в

	<p>сети Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> -творческие задания; -тренинги; -подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ; -папки-передвижки; -папки-раскладушки
<p>Совместная деятельность МБДОУ и семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей; -дни семьи; -организация совместных праздников; -семейный театр; -совместная проектная деятельность; -выставки семейного творчества; -семейные фотоколлажи; -субботники; -экскурсии; -походы; -досуги с активным вовлечением родителей.

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ и группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ и группы;

- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ и группы, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского сектора, проведение целенаправленной работы, пропагандирующей общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности, на семинарах-практикумах, мастер-классах, консультациях и открытых занятиях.

Перспективный план работы с родителями

Название месяца	Название мероприятий
--------------------	----------------------

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Групповое родительское собрание на тему: «Адаптация детей и взаимодействие детского сада с семьей» 2. Анкетирование с целью выявления социального статуса семей воспитанников, особенностей воспитанников. 3. Оформление родительского уголка.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Развитие мелкой моторики». 2. Памятка для родителей «Как держать кисть и карандаш». 3. Выставка поделок из природного материала. 4. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
Ноябрь	<p>Буклет «Что должно быть в кабинке у ребенка».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка поделок «Мамины руки не знают скуки». 2. Индивидуальные консультации по запросам родителей. 3. Мастер-класс «Развитие мелкой моторики».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Групповое родительское собрание на тему: «Играя, развиваем». 2. Участие родителей в конкурсе новогодняя снежинка. 3. Новогодний утренник.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему: «Новогодняя елка». 2. Консультация для родителей: «Профилактика ОРВИ».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка стенгазеты «Мой папа-солдат». 2. Индивидуальные консультации с родителями по запросам.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стенд для родителей «Наши будни». 2. Совместный праздник 8 Марта. 3. Консультация на тему: «Как приучать ребенка к самостоятельности».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация выставки продуктивной деятельности детей с родителями «Весенний букет». 2. Информация для родителей «Как одевать ребенка весной». 3. Привлечение родителей к посеву цветочной рассады.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общее родительское собрание «Об итогах работы за год». 2. Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему научились за год». 3. Анкетирование удовлетворенности родителей работой воспитателей группы и МБДОУ.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-техническое обеспечение программы

- Основные требования к материально-техническим условиям программы:
- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
 - соответствие правилам пожарной безопасности;
 - средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
 - оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
 - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Перечень материально-технического обеспечения
Первой младшей группы

Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
Прогулочная площадка	1	Оборудование	3
Буфетная	1	Моечные тумбы Сушильный шкаф Стол малый	2 2 1
Игровая комната группы	1	Шкаф для игрушек Книжный шкаф Шкаф для ИЗО Стол детский Стул детский Ковер Детская игровая мебель	2 1 1 6 20 1 4
Спальная комната группы	1	Кровати	20
Туалетная комната	1	Шкаф для уборочного инвентаря Ванна Поддон Секционная полка для горшков Горшок детский Унитаз Раковина для детей Раковина для взрослых Шкафчики для	1 1 1 1 21 1 3 1 20

			полотенец	
	Приёмная группы	1	Шкафчики для одежды Скамейка детская	23 1

2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение для реализации образовательных областей

Познавательное развитие (Обязательная часть)

1. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20015
2. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая группа раннего возраста», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников, М, Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Первая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
2. Павлова Л.Ю. «Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

1. Авиация. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2. Автомобильный транспорт. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
3. Бытовая техника. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
4. Водный транспорт. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
5. День Победы. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
6. Музыкальные инструменты. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

7. Посуда. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

1. Арктика и Антарктика. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2. Высоко в горах. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
3. Деревья и листья. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
4. Домашние животные. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
5. Домашние птицы. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
6. Животные — домашние питомцы. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
7. Животные жарких стран. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
8. Животные средней полосы. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
9. Космос. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
10. Морские обитатели. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
11. Насекомые. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
12. Овощи. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
13. Рептилии и амфибии. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
14. Собаки—друзья и помощники. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
15. Фрукты. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
16. Цветы. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
17. Ягоды лесные. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
18. Ягоды садовые. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

*Речевое развитие
(обязательная часть)*

1.Гербова В.В. «Развитию речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста», М, Мозаика-Синтез, 2015

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.Сидорчук Т.А., Лелюхин С.В. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине. Технология ТРИЗ», М, АРКТИ, 2014

2.Филимонова О.Ю. «Развитие словаря дошкольника в играх», СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

1.Парамонова Л.Г. «Воспитание связной речи у детей», СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

Серия «Развитие речи в детском саду»

- 1.В песочнице
- 2.Дедка за репку
- 3.Чудо-паровозик
- 4.Спала кошка на крыше
- 5.Делаем машину
- 6.У авкариума

7. Дед Мороз
8. Кто где спрятался?

*Социально-коммуникативное развитие
(обязательная часть)*

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

*Физическое развитие
(обязательная часть)*

1. Степененкова Э.Я. «Сборник подвижных задач», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2. Лайзане «Физкультура для малышей»

*Художественно-эстетическое развитие
(обязательная часть)*

1. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Первая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
2. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», СПб, «РенOME», 2015
2. Каплунова И., Новоскольцева И.А. «Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий», СПб, «Невская нота», 2
Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

1. Филимоновская народная игрушка. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Серия «Учимся Рисовать» Светлана Вохринцева

3. Организация жизнедеятельности детей

Содержание Программы реализуется при пятидневной рабочей неделе и рассчитано на 12-ти часовое пребывание детей в МБДОУ. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. В режиме указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности (НОД), включая перерывы

между их различными видами. НОД организуется в первой половине дня. В теплое время года эта деятельность проводится во время прогулок.

В середине НОД статистического характера проводятся физкультминутки. В период адаптации допускается корректировка режима дня, с целью создания условий для комфортного пребывания в стенах МБДОУ.

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, индивидуальная работа, игры	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Гигиенические и оздоровительные процедуры	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.10
Занятия	9.10-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16.00-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-17.40
Возвращение с прогулки	17.40-18.00
Ужин, игры, уход домой	18.00-19.00

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	Время
------------------	-------

Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.20
Совместная деятельность	8.20 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка,	9.00 – 11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Подъем, воздушные ванны	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 17.30
Самостоятельные игры	17.30 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.30
Игры, уход домой	18.30 – 19.00

О
соб
енн
ост
и
орг
ани
зац
ии
ре
жи
мн
ых
мо

МЕНТОВ

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Прием пищи. Учитывается темперамент детей, рекомендации врачей с целью исключения некоторых продуктов. Не допускается, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема. Это способствует утомлению.

Прогулка. Педагоги обеспечивают достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня; удовлетворяют потребность воспитанников в двигательной активности; соблюдают продолжительность прогулок (общая продолжительность составляет 4-4,5 часа).

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Педагоги читают детям не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные чтение и обсуждение прочитанного, способствует на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

Дневной сон. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, стимулирующие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В спальнях создана спокойная, тихая обстановка, проводится проветривание помещения. В летний период воспитанники спят с доступом свежего воздуха. Педагоги учитывают тип высшей нервной деятельности детей.

4. Учебный план

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;
- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы.

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	1-я младшая группа	
		неделя	год
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1	36
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
	Чтение художественной литературы	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72
	Лепка	1	36
	Рисование	1	36
Физическое развитие	Физическая культура	3	108
Общее количество		10	360
Образовательная нагрузка		1ч 40мин	60 ч

По действующему СанПиН продолжительность непосредственно образовательной деятельности планируется:
для детей 2-3 лет не более 8-10 минут.

4.1. Тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:

- выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;
- планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);
- совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;
- подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;
- отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;
- «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет «присвоить» знания и они становятся личным опытом детей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира.

Одной теме уделяется не менее одной недели, некоторые темы рассматриваются 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При этом решая поставленные цели и задачи, избегаются перегрузки воспитанников на необходимом и достаточном материале.

Первая младшая группа

Название недели	Программные задачи
Сентябрь	
адаптация детей	

Октябрь	
«Мы пришли в детский сад»	Учить различать и называть игрушки и их основные качества (цвет, размер). Знакомить с расположением групповой комнаты, предметами и вещами, которые в ней находятся. Побуждать производить действия с игрушками в соответствии с текстом. Побуждать договаривать отдельные слова.
«Наши игрушки»	Побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию. Помочь понять значение слов «вверх – вниз», отчетливо произносить их. Побуждать находить игрушку по стихотворному тексту. Побуждать запомнить стихотворный текст, повторять отдельные строчки.
«Наша группа»	Учить соотносить изображенное на картинке с реальной обстановкой группы. Активизировать словарь детей. Побуждать рассказывать о своих действиях. Закрепить навыки приветствия и прощания.
«Овощи»	Учить слушать рассказ воспитателя, добавлять слова, заканчивая предложение. Уточнить представление об овощах (морковь, огурец). Обогащать словарь словами: красная, твердая, хрустит, едят, трут на терке, зеленый, длинный, вкусный. Закрепить умение находить и называть зеленый и красный цвета.
Ноябрь	
«Овощи – фрукты»	Учить узнавать и называть овощи: морковь, лук, картофель, помидоры, капуста, огурец, репа, соотносить натуральные предметы с их изображением. Подводить к усвоению обобщающего понятия «овощи». Упражнять в различении и правильном назывании цветов: зеленый, красный, желтый.
«Овощи – фрукты»	Закреплять представление об овощах и фруктах. Способствовать формированию

	<p>обобщающих понятий: овощи – фрукты. Учить объединять предметы по разным признакам (цвет, форма, обобщающее понятие).</p> <p>Упражнять в использовании прилагательных в сочетании с существительными в роде. Дать представление о пользе свежих овощей и фруктов для здоровья. Закрепить усвоение обобщающих понятий «овощи – фрукты».</p>
«Одежда»	<p>Уточнить представления об одежде, о назначении, цветах вещей. Учить запоминать последовательность одевания. Учить различать и называть синий цвет. Закреплять знание названий предметов одежды. Упражнять в использовании названий цветов. Закреплять представление о гендерной принадлежности.</p>
«Осень»	<p>Расширять представление об осенних явлениях в природе. Закрепить представление о признаках осени: падают листья, холодно, дует ветер. Уточнить знания об овощах и фруктах, упражнять в использовании обобщающих понятий. Закрепить знания об изменениях в одежде с наступлением осени. Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы по ее содержанию, участвовать в составлении рассказа по картине. Помочь запомнить последовательность одевания. Побуждать использовать в речи названия предметов одежды. Упражнять в правильном использовании глагола «надевать» в настоящем и прошедшем времени.</p>
Декабрь	
«Посуда»	<p>Закрепить представление о предметах посуды, умение использовать названия ее предметов в активной речи, называть цвет, форму, величину. Познакомить с обобщающим понятием «посуда», подводить к классификации предметов посуды по использованию. Упражнять в установлении сходства и различий между</p>

	предметами, имеющими одинаковое название.
«Домашние животные и их детеныши»	Закрепить знание названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Упражнять в длительном и отрывистом произнесении звукоподражаний. Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми животными. Уточнить представление о домашних птицах. Закрепить использование в речи названий домашних животных и их детенышей.
«Домашние животные и птицы»	Закрепить представление о домашних животных и их детенышах. Упражнять в употреблении глаголов: лает, мурлычет, мычит. Закреплять умение произносить звукоподражание с разной высотой голоса. Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми животными. Закрепить знание названий детенышей домашних животных. Закрепить представление о домашних птицах. Побуждать использовать в речи названия детенышей в единственном и множественном числе. Упражнять в отчетливом произнесении звукоподражаний.
«Новый год»	Создавать радостное настроение в ожидании праздника.
Январь	
«Зима»	Закрепить знание названий предметов зимней одежды. Закреплять представление о признаках зимы: идёт снег, он лежит на земле, на деревьях. Учить рисовать снег приёмом примакивания и круговыми движениями.
«Дикие животные»	Упражнять в использовании в речи названий диких животных.
«Дикие животные и птицы»	Познакомить с птицами, учить отличать их по внешнему виду. Побуждать воспроизводить звукоподражание голосам птиц, имитировать их поведение.

Февраль	
«Рыбы»	Способствовать развитию наблюдательности. Помочь осознать, что рыбка живая и нуждается в бережном обращении и уходе. Познакомить со свойствами воды: мокрая, льётся.
«Мебель»	Закреплять умения различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Закреплять употребление в речи названий предметов мебели, посуды. Учить употреблять глагол «лежать» в повелительном наклонении. Упражнять в использовании слов, обозначающих мебель, посуду, обобщающих понятий.
«Транспорт»	Дать первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте. Закреплять знание названий частей машины. Учить детей различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна.
«Туалетные принадлежности»	Помочь запомнить и употреблять в речи названия предметов, качеств и действий (ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, тёплая вода). Закрепить элементарные представления о необходимости содержать тело в чистоте. Закреплять представление об элементарных навыках гигиены.
Март	
«Мама - солнышко моё»	Закреплять представления о семье. Воспитывать любовь и привязанность к маме. Воспитывать желание делать близким приятное.
«Безопасность и здоровье»	Дать первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте. Закрепить представление о пользе занятий физкультурой для здоровья.

«Комнатные растения»	Помочь вспомнить названия знакомых растений (фикус, травка). Рассказать, что растения живые: пьют воду, растут, их надо поливать. Поддерживать интерес, любовь и бережное отношение к комнатным растениям. Закрепить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Закрепить употребление в речи предлогов, названий цветов, слов «большой, маленький».
«Разные материалы»	<p>Учить наблюдать, обследовать предметы.</p> <p>Формировать умение проводить простейшие наблюдения и опыты с водой (холодная – тёплая), развивать тактильные ощущения. Подвести к пониманию свойств некоторых материалов: резина лёгкая, плавает; камень тяжёлый, тонет.</p> <p>Воспитывать привычку не пить холодную воду. Формировать элементарные навыки безопасного поведения: нельзя трогать горячий чайник. Закреплять умение соотносить предмет с его изображением на картинке.</p>
Апрель	
«Разные материалы»	Формировать представление о свойствах бумаги. Побуждать сравнивать предметы по весу, использовать прилагательные: лёгкий, тяжёлый. Учить делать простейшие обобщения. Учить создавать простейшие поделки из бумаги, развивать мелкую моторику. Познакомить с некоторыми свойствами дерева: твердое, плавает. Закрепить представление о свойствах резины: мягкая, плавает.
«Цвет и форма»	Закрепить умение группировать однородные и разнородные предметы и соотносить их по цвету. Закрепить знание названий геометрических форм: шарик, кубик, кирпичик. Упражнять в умении действовать по словесному указанию без показа. Закреплять знание цветов и их названий. Способствовать развитию

	слухового восприятия. Закрепить знание цветов, геометрических фигур и их названий. Закреплять умения различать и называть предметы по величине и форме.
«Цвет и форма»	Формировать понимание и правильное употребление слов: большой, маленький. Формировать понимание и правильное употребление слов: большой, маленький. Активизировать слова: большой, поменьше, самый маленький.
«Наступила весна»	Знакомить с характерными признаками весны, учить устанавливать причинно-следственные связи. Активизировать словарь по теме, закрепить знание названий предметов одежды. Закреплять представления о весенних явлениях природы.
Май	
«Праздник»	Создать праздничное настроение. Закрепить представление о празднике, поддерживать положительное эмоциональное состояние. Закрепить представление о празднике, поддерживать положительное эмоциональное состояние. Формировать ощущение праздника.
«Цветы»	Закрепить представление о весенних явлениях природы. Закрепить знание названий частей растения: стебель, цветок. Учить любоваться цветами, не рвать их.
«Скоро лето»	Дать первоначальные представления о наступающем сезоне. Учить сравнивать природные явления весны и лета. Активизировать в речи названия предметов одежды, обобщающее понятие. Дать первоначальные представления о наступающем сезоне. Учить сравнивать природные явления весны и лета. Активизировать в речи названия предметов одежды, обобщающее понятие.
«Вот какие мы большие»	Закрепить представление о предметном мире. Уточнить усвоение и использование в речи обобщающих понятий: одежда, посуда, мебель. Побуждать вспомнить

	знакомые литературные произведения. Упражнять в рисовании знакомых элементов красками.
--	--

Перспективный план

Сентябрь (адаптация)	
Октябрь	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «Что могут делать игрушки?»</i> <i>П/з.:</i> Побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию. Помочь понять значение слов «вверх-вниз», отчетливо произносить их.
Конструирование	<i>Тема: «Башня для игрушек».</i> <i>П/з.:</i> Закрепить умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту, подбирать флажок, соответствующий цвету постройки. Закреплять значение зеленого цвета. Познакомить с понятием «один», закрепить знание понятия «много». Учить убирать материал после окончания игры. Развивать речевую активность.
Коммуникация	<i>Тема: «Рассматривание картинок».</i> <i>П/з.:</i> Учить рассматривать картинку, называть изображенные на ней предметы. Их качества, действия. Развивать слуховое внимание. Закреплять знание цветов и употребление их в речи.
Чтение художественной литературы	<i>Тема: А.Барто «Лошадка».</i> <i>П/з.:</i> Побуждать находить игрушку по стихотворному тексту. Побуждать запомнить стихотворный текст, повторяя отдельные строчки. Закрепить знание понятия «один».
Рисование	<i>Тема: «Травка для лошадки».</i> <i>П/з.:</i> Учить рисовать травку короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности листа. Закрепить знание зеленого цвета. Закрепить знание понятий «много», «один».
Лепка	<i>Тема: «Заборчик для лошадки».</i>

	<p><i>П/з.:</i> Учить отщипывать маленькие кусочки глины от большого, раскатывать их в длину между ладонями, выкладывать в ряд.</p>
3-я неделя «Наша группа»	
Формирование целостной картины мира	<p><i>Тема:</i> «Вот такая наша группа».</p> <p><i>П/з.:</i> Учить рассматривать картину, называть изображенные на ней предметы. Учить соотносить изображенное на картинке с реальной обстановкой группы. Активизировать словарь детей.</p>
Конструирование	<p><i>Тема:</i> «Дорожка для курочки Рябы».</p> <p><i>П/з.:</i> Учить класть кирпичики на поверхность стола широкой гранью, плотно приставляя узкими гранями их друг к другу. Побуждать рассказывать о своих действиях. Закрепить навыки приветствия и прощания.</p>
Коммуникация	<p><i>Тема:</i> «Мы пришли в детский сад». А. Барто «Лошадка» (повторение)</p> <p><i>П/з.:</i> Отрабатывать отчетливое произношение звука изолированно в словах. Побуждать читать знакомое стихотворение не спеша, отчетливо и правильно выговаривая окончания слов. Читать стихотворение ласково, сопровождая имитационными движениями.</p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема:</i> Русская народная сказка «Курочка Ряба». (рассказывание)</p> <p><i>П/з.:</i> Учить слушать сказку с опорой на наглядность и без нее. Упражнять в подборе существительных к глаголам.</p>
Рисование	<p><i>Тема:</i> «Зернышки для курочки и цыпляток»</p> <p><i>П/з.:</i> Познакомить со свойствами красок. Учить держать кисть в правой руке, набирать краску на ворс кисти, проводить ею по листу, легко касаясь бумаги.</p>
Лепка	<p><i>Тема:</i> «Лесенка для курочки Рябы».</p> <p><i>П/з.:</i> Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями между ладонями. Учить накладывать раскатанные палочки одна на другую.</p>

4-я неделя: «Овощи»	
Формирование целостной картины мира	<p><i>Тема:</i> «Рассматривание овощей»</p> <p><i>П/з.:</i> Учить слушать рассказ воспитателя, добавлять слова, заканчивая предложение. Уточнить представление об овощах (морковь, огурец). Обогащать словарь словами: красная, твердая, хрустит, едят, трут на терке, зеленый, длинный, вкусный.</p>
Конструирование	<p><i>Тема:</i> «Грядки для овощей»</p> <p><i>П/з.:</i> Учить приставлять кирпичики друг к другу широкими гранями. Закреплять понятие «много-один». Закрепить знание названий цветов: зеленый, красный.</p>
Коммуникация	<p><i>Тема:</i> «Вот какие овощи»</p> <p><i>П/з.:</i> Закрепить отчетливое произношение изолированного звука «и». Упражнять в отчетливом произнесении звука «и» в словах. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными. Уточнить понимание и использование речи обобщающего понятия «игрушки».</p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема:</i> Русская народная сказка «Репка» (рассказывание)</p> <p><i>П/з.:</i> Учить слушать сказку в сопровождении показа фигурок театра игрушек. Побуждать отвечать на вопросы, договаривать текст.</p>
Рисование	<p><i>Тема:</i> «Поливаем огород»</p> <p><i>П/з.:</i> Закрепить навыки работы карандашом. Учить проводить карандашом короткие прямые линии, заполнять весь лист.</p>
Лепка	<p><i>Тема:</i> «Огурчики и морковки»</p> <p><i>П/з.:</i> Закрепить умение находить и называть зеленый и красный цвета. Упражнять в использовании понятий «много-один». Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.</p>
Ноябрь	

1-я неделя: «Овощи - фрукты»	
Формирование целостной картины мира	<p><i>Тема: «Что растет на грядке?»</i></p> <p><i>П/з.:</i> Учить узнавать и называть овощи: морковь, лук, картофель, помидоры, капуста, огурец, репа, соотносить натуральные предметы с их изображением. Подводить к усвоению обобщающего понятия «овощи». Упражнять в различении и правильном назывании цветов: зеленый, красный, желтый,</p>
Конструирование	<p><i>Тема: «Дорожка в сад и скамеечка»</i></p> <p><i>П/з.:</i> Закреплять умение приставлять кирпичики друг к другу узкими короткими гранями. Учить строить по словесному описанию.</p>
Коммуникация	<p><i>Тема: «Кушай фрукты, Мама!»</i></p> <p><i>П/з.:</i> Упражнять в произнесении звука «о» изолированно и в словах. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными, использовании в речи названий цветов. Учить различать на слух звучание бубна, барабана и колокольчика.</p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема: «Русская народная сказка «Репка»</i></p> <p><i>П/з.:</i> Закреплять умение слушать сказку без наглядного сопровождения. Учить рассматривать иллюстрации, узнавать персонажей, отвечать на вопросы по тексту сказки. Упражнять в произнесении слов и фраз с разной силой голоса.</p>
Рисование	<p><i>Тема: «На яблоне выросли яблочки»</i></p> <p><i>П/з.:</i> Упражнять в различении и назывании цветов: красный, желтый, зеленый. Учить изображать округлую форму. Учить рисовать, используя краски нескольких цветов.</p>
Лепка	<p><i>Тема: «Яблочки»</i></p> <p><i>П/з.:</i> Учить лепить круглые предметы, раскатывая глину круговыми движениями между ладонями. Закрепить умения различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, соотносить предметы по цвету.</p>

2-я неделя	
Формирование целостной картины мира	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «<u>Рассматривание овощей и фруктов</u>»</i></p> <p><i>П/з.: Закреплять представление об овощах и фруктах. Способствовать формированию обобщающих понятий: овощи-фрукты. Учить объединять предметы по разным признакам (цвет, форма, обобщающее понятие). Упражнять в использовании прилагательных в сочетании с существительными в роде. Дать представление о пользе свежих овощей и фруктов для здоровья.</i></p>
Конструирование	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «<u>Воротики в сад и город для больших и маленьких игрушек</u>»</i></p> <p><i>П/з.: Закрепить усвоение обобщающих понятий «овощи -фрукты». Учить делать постройку, соразмерно игрушке. Уточнить понятия «высокий-низкий», «большой-маленький», побуждать использовать их в речи.</i></p>
Коммуникация	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «<u>На огород прилетели птички</u>»</i></p> <p><i>П/з.: Формировать умение делать длительный, непрерывный выдох. Упражнять в произношении звуков «и» - «а». Упражнять в согласовании существительных с прилагательными, использовании в речи обобщающих понятий «овощи-фрукты».</i></p>
Чтение художественной литературы	<p style="text-align: center;"><i>Тема: <u>Драматизация русской народной сказки «Репка»</u></i></p> <p><i>П/з.: Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию произведения. Побуждать участвовать в драматизации сказки.</i></p>
Рисование	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «<u>По замыслу</u>»</i></p> <p><i>П/з.: Закреплять умения пользоваться красками, узнавать в цветовых пятнах знакомые предметы и обыгрывать их.</i></p>
Лепка	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «<u>Разные овощи и фрукты для зверушек</u>»</i></p> <p><i>П/з.: Закреплять умение лепить предметы, раскатывая пластическую</i></p>

	<p>массу прямыми и круговыми движениями между ладонями. Закрепить знание обобщающих понятий «овоци-фрукты».</p>
3-я неделя: «Одежда»	
Формирование целостной картины мира	<p><i>Тема: «Как одета кукла Маша?»</i> <i>П/з.:</i> Уточнить представления об одежде, о назначении, цветах вещей. Учить запоминать последовательность одевания. Учить различать и называть синий цвет.</p>
Конструирование	<p><i>Тема: «Соберем матрешку»</i> <i>П/з.:</i> Познакомить с народной игрушкой, ее характером, цветовым оформлением. Упражнять в умении самостоятельно открывать и закрывать трехместную матрешку, действуя при этом двумя руками одновременно. Закрепить умение различать верхнюю, нижнюю, переднюю и заднюю части матрешки. Закрепить умение подбирать две половинки предмета по величине. Закрепить умение активно разговаривать, употребляя в речи слова: большая матрешка, поменьше, маленькая матрешка.</p>
Коммуникация	<p><i>Тема: «Рассматривание картины «Осень» (серия «Детские забавы», худ. Н. Кулакова)</i> <i>П/з.:</i> Закреплять умение рассматривать картину, отмечать признаки осени. Закреплять знание названий предметов одежды. Упражнять в использовании названий цветов. Упражнять в отчетливом произношении звука в словах.</p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема: Русская народная потешка «Наша Маша маленька» (заучивание)</i> <i>П/з.:</i> Закрепить знание названий предметов одежды, цветов. Вызвать эмоциональный отклик на чтение потешки, желание передать содержание в движении. Побуждать повторить потешку, передавая интонации восхищения.</p>
Рисование	<p><i>Тема: «Платье и рубашка»</i></p>

	<p><i>П/з.: Упражнять в использовании названий предметов одежды, цветов. Упражнять в рисовании красками двух цветов, закреплять умение проводить прямые линии, учить прикасаться к бумаге концом кисти. Закреплять представление о гендерной принадлежности.</i></p>
Лепка	<p><i>Тема: «Красивая шубка у Маши»</i> <i>П/з.: Упражнять в чтении потешки. Закрепить знание цветов, умение использовать в речи их названия, закреплять знание понятий «внизу-вверху». Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями между ладоней. Учить использовать элементы техники пластилинографии.</i></p>
4-я неделя: «Осень»	
Формирование целостной картины мира	<p><i>Тема: «Вот какая осень»</i> <i>П/з.: Закрепить представление о признаках осени: падают листья, холодно, дует ветер. Уточнить знания об овощах и фруктах, упражнять в использовании обобщающих понятий. Закрепить знания об изменениях в одежде с наступлением осени. Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы по ее содержанию, участвовать в составлении рассказа по картине.</i></p>
Конструирование	<p><i>Тема: «Домик для матрешки»</i> <i>П/з.: Учить умению анализировать постройку, определять пространственное расположение частей. Упражнять в использовании пространственных понятий: снизу, сверху. Побуждать обыгрывать постройку.</i></p>
Коммуникация	<p><i>Тема: «Что наденем на прогулку?»</i> <i>П/з.: Помочь запомнить последовательность одевания. Побуждать использовать в речи названия предметов одежды. Упражнять в правильном использовании глагола «надевать» в настоящем и прошедшем времени. Учить произносить фразы с разной силой голоса.</i></p>

<p>Чтение художественной литературы</p>	<p><i>Тема: <u>Кабардинская народная песенка «Дождик, перестань» (в сокращении). Н. Саксонская «Где мой пальчик?» (чтение).</u></i> <i>П/з.: Учить слушать произведения, эмоционально откликаться на них.</i></p>
<p>Рисование</p>	<p><i>Тема: <u>«Листопад, листопад, листья желтые летят»</u></i> <i>П/з.: Закрепить представление об осенних изменениях в природе. Закреплять навыки работы красками, учить использовать в работе краски трех цветов. Учить приему примакивания. Побуждать заполнять поверхность листа бумаги. Закрепить знание названий цветов.</i></p>
<p>Лепка</p>	<p><i>Тема: <u>«Осеннее дерево»</u></i> <i>П/з.: Расширять представление об осенних явлениях в природе. Познакомить с пластилином. Учить отрывать кусочки от большого куска пластической массы, раскатывать между ладонями. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии. Воспитывать доброе, заботливое отношение к близким.</i></p>
<p>Декабрь</p>	
<p>1-я неделя: «Посуда»</p>	
<p>Формирование целостной картины мира</p>	<p><i>Тема: <u>«Рассматривание посуды»</u></i> <i>П/з.: Закрепить представление о предметах посуды, умение использовать названия ее предметов в активной речи, называть цвет, форму, величину. Познакомить с обобщающим понятием «посуда», подводить к классификации предметов посуды по использованию. Упражнять в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название.</i></p>
<p>Конструирование</p>	<p><i>Тема: <u>«Маша обедает»</u></i> <i>П/з.: Учить выполнять несколько построек, объединяя их одним содержанием. Побуждать инсценировать сюжет стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»</i></p>

Коммуникация	<p><i>Тема: «Кто пришел на обед?» Русская народная потешка «Сорока, сорока» (чтение)</i></p> <p><i>П/з.: Учить произносить звук «э» в звукоподражаниях «бэ», «мэ». Развивать звуковое восприятие, умение дифференцировать громкие и тихие звуки. Закреплять умение слушать литературное произведение, отвечать на вопросы по содержанию.</i></p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема: С.Капутикян «Маша обедает» (чтение)</i></p> <p><i>П/з.: Учить понимать содержание стихотворения в сопровождении инсценировки. Побуждать отвечать на вопросы, повторяя отдельные фразы текста.</i></p>
Рисование	<p><i>Тема: «Что лежит на тарелочке?» (по замыслу)</i></p> <p><i>П/з.: Закрепить представление о продуктах питания, активизировать словарь, побуждать использовать обобщающие понятия: овощи, фрукты. Закреплять умение пользоваться красками, узнавать в цветных пятнах знакомые предметы, обыгрывать их.</i></p>
Лепка	<p><i>Тема: «Угощение для Маши»</i></p> <p><i>П/з.: Закрепить знание названий предметов посуды. Упражнять в лепке из соленого теста, учить пользоваться стекой. Закреплять умение раскатывать пластическую массу прямыми движениями между ладонями, учить соединять концы, плотно прижимая их друг к другу.</i></p>
2-я неделя: «Домашние животные и их детеныши»	
Формирование целостной картины мира	<p><i>Тема: «Рассматривание картины кошка с котятами»</i></p> <p><i>П/з.: Учить рассматривать картину, называть персонажей, их действия. Закрепить знание названий детенышей животных в единственном числе. Упражнять в длительном и отрывистом</i></p>

	произнесении звукоподражаний. Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми животными.
Конструирование	<i>Тема: «Заборчик для домашних птиц»</i> <i>П/з.: Уточнить представление о домашних птицах. Учить замыкать пространство, последовательно располагая кирпичики на столе на их длинную узкую грань. Закреплять умение обыгрывать постройку в соответствии с текстом потешки и самостоятельно активизировать речь.</i>
Коммуникация	<i>Тема: «Кто что делает?»</i> <i>П/з.: Учить произносить звук «э» в словах. Закрепить использование в речи названий домашних животных и их детенышей. Упражнять в согласовании местоимений с глаголами. Закреплять умение регулировать высоту голоса.</i>
Чтение художественной литературы	<i>Тема: А.Барто «Кто как кричит» (чтение). Чешская народная песенка «Дай молока, Буренушка» (отрывок, чтение)</i> <i>П/з.: Закреплять умение слушать литературные произведения в сопровождении показа и без него. Побуждать находить на картине персонажей прочитанных произведений, называть их, воспроизводить звукоподражание. Побуждать передавать интонации просьбы, жалобы.</i>
Рисование	<i>Тема: «Клубочки для котят»</i> <i>П/з.: Учить выполнять круговые движения рукой. Учить рисовать фломастером замкнутые округлые линии. Упражнять в различении и названии цветов. Упражнять в использовании слов: котенок, котята.</i>
Лепка	<i>Тема: «Мячики для щенят»</i> <i>П/з.: Закреплять умение отщипывать кусочек пластической массы от большого кома. Упражнять в раскатывании пластической массы круговыми</i>

	<p>движениями между ладонями. Активизировать словарь: собака, щенок, большой, маленький, круглый.</p>
<p>3-я неделя: «Домашние животные и птицы»</p>	
<p>Формирование целостной картины мира</p>	<p><i>Тема: «Кто в домике живет?»</i> <i>П/з.: Закрепить представление о домашних животных и их детенышах. Упражнять в употреблении глаголов: лает, мурлычет, мычит. Закреплять умение произносить звукоподражание с разной высотой голоса. Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми животными.</i></p>
<p>Конструирование</p>	<p><i>Тема: «Домик для котенка и щенка»</i> <i>П/з.: Закрепить знание названий детенышей домашних животных. Упражнять в сооружении построек по образцу. Закреплять умение обыгрывать постройку, сопровождая речь.</i></p>
<p>Коммуникация</p>	<p><i>Тема: «Птичий двор»</i> <i>П/з.: Закрепить представление о домашних птицах. Побуждать использовать в речи названия детенышей в единственном и множественном числе. Упражнять в отчетливом произнесении звукоподражаний. Способствовать развитию слухового внимания.</i></p>
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p><i>Тема: «Народные потешки о птицах» (чтение)</i> <i>П/з.: Закреплять умение слушать литературные произведения. Закреплять умение соотносить содержание картины с текстом потешки. Активизировать в речи названия домашних птиц, побуждать воспроизводить звукоподражание их голосам.</i></p>
<p>Рисование</p>	<p><i>Тема: «Собака гуляет по снегу: топ-топ»</i> <i>П/з.: Учить ритмично касаться кистью бумаги. Рисовать следы по всему листу. Побуждать сопровождать рисование словом.</i></p>
<p>Лепка</p>	<p><i>Тема: «Птичка»</i></p>

	<p><i>П/з.: Побуждать лепить округлую форму, придавать сходство с натурой при совместной деятельности с педагогами. Учить использовать в лепке дополнительные материалы.</i></p>
4-я неделя: «Новый год»	
Формирование целостной картины мира	<p><i>Тема: «<u>Рассматривание иллюстраций о новогоднем празднике</u>»</i></p> <p><i>П/з.: Учить понимать содержание картинки, называть персонажей, их действия. Воспитывать желание принимать участие в празднике. Закрепить знание понятий «большой-маленький», упражнять в использовании их в речи.</i></p>
Конструирование	<p><i>Тема: «<u>Матрешки собираются на праздник</u>»</i></p> <p><i>П/з.: Знакомить с народной игрушкой, побуждать любоваться ее оформлением. Закреплять умение собирать матрешки, соотнося части по величине, правильно составляя изображения (лицо-спина).</i></p>
Коммуникация	<p><i>Тема: «<u>Кукла идет на елку</u>»</i></p> <p><i>П/з.: Закрепить знание названий предметов одежды, последовательности одевания. Упражнять в отчетливом произнесении звука «м» изолированно и в словах. Побуждать участвовать в описании куклы. Способствовать созданию праздничного настроения.</i></p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема: «<u>Стихи о новогоднем празднике</u>» (чтение)</i></p> <p><i>П/з.: Учить слушать литературные произведения с показом игрушек и без него, побуждать договаривать слова, фразы. Закрепить знание названий цветов, игрушек, активизировать речь. Создавать радостное настроение в ожидании праздника.</i></p>
Рисование	<p><i>Тема: «<u>Новогодние игрушки-шарики, хлопушки</u>»</i></p> <p><i>П/з.: Учить приему примакивания, находить сходство своих рисунков с предметами. Создавать настроение</i></p>

	радостного ожидания праздника.
Лепка	<i>Тема: «Елочка»</i> <i>П/з.:</i> Учить раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями. Составлять простейшие изображения. Закреплять навыки работы в технике пластилинографии.
Январь	
	1-я неделя: «Рождественские каникулы»
	2-я неделя: «Зима»
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: <u>Рассматривание картины «Таня не боится мороза»</u></i> <i>П/з.:</i> Учить внимательно рассматривать картину, понимать ее содержание, отвечать на вопросы. Закрепить знание названий предметов зимней одежды. Закрепить знание потешки «Наша Маша маленька».
Конструирование	<i>Тема: <u>Зимние картинки</u></i> <i>П/з.:</i> Упражнять в действиях с мозаикой. Учить выбирать соответствующие цвета для создания узора. Развивать мелкую моторику. Активизировать речь.
Чтение художественной литературы	<i>Тема: <u>Русская народная сказка «Колобок»</u></i> <i>П/з.:</i> Помочь понять содержание сказки. Побуждать проговаривать слова в песенке Колобка.
Рисование	<i>Тема: <u>«Вот зима, кругом бело»</u></i> <i>П/з.:</i> Закреплять представление о признаках зимы: идет снег, он лежит на земле, на деревьях. Учить рисовать снег приемом примакивания и круговыми движениями. Побуждать эмоционально реагировать на свой рисунок.
Лепка	<i>Тема: <u>«Снеговик»</u></i> <i>П/з.:</i> Учить лепить округлую форму. Учить составлять фигурку снеговика из двух шариков и дополнительного материала. Развивать речевую активность.

Развитие речи	<i>Тема: «Ветерок»</i> <i>П/з.: Учить детей медленно, постепенно выдыхать воздух через рот; уточнить и закрепить представления о цвете предметов; инсценируя знакомую детям сказку, вызвать у них желание повторять вслед за взрослым отдельные фразы; способствовать формированию интонационной выразительности речи.</i>
Физкультура	Занятия № 1-3 <i>П/з.: Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</i>
3-я неделя: «Дикие животные»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «Кто в лесу живет?»</i> <i>П/з.: Закреплять умение рассматривать картинки, соотносить их с игрушками. Упражнять в использовании в речи названий диких животных, простейших фраз, передавая интонации просьбы.</i>
Конструирование	<i>Тема: «Теремок»</i> <i>П/з.: Закреплять умение воспроизводить постройку по показу, накладывать кубики друг на друга, завершая башню призмой, делать лесенку из двух ступенек. Побуждать обыгрывать постройку.</i>
Чтение художественной литературы	<i>Тема: <u>Русская народная сказка «Теремок» (чтение)</u></i> <i>П/з.: Учить слушать сказку в сопровождении показа иллюстраций. Помочь запомнить персонажей, последовательность их появления. Упражнять в произнесении фраз с разной эмоциональной окраской.</i>
Рисование	<i>Тема: «Около теремка растет елочка»</i> <i>П/з.: Учить рисовать, используя</i>

	<p>прямые вертикальные и наклонные линии. Побуждать вспоминать содержание сказки, называть персонажей, активизировать речь.</p>
Лепка	<p><i>Тема: «Зайчик пришел в теремок»</i> <i>П/з.: Учить делить ком глины пополам, скатывать шар, вторую половину еще раз делить пополам, делать головку из оставшейся части – две палочки (ушки). Побуждать проговаривать фрагменты текста сказки.</i></p>
Развитие речи	<p><i>Тема: «Узнай и назови овощи»</i> <i>П/з.: Учить детей узнавать и называть овощи, понимать и выполнять инструкцию «возьмите по одному»; повторять за воспитателем несложные фразы.</i></p>
Физкультура	<p><i>П/з.: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.</i></p>
4-я неделя: «Дикие животные и птицы»	
Формирование целостной картины мира	<p><i>Тема: «Кто прилетел к нам на участок?»</i> <i>П/з.: Познакомить с птицами, учить отличать их по внешнему виду. Побуждать воспроизводить звукоподражание голосам птиц, имитировать их поведение. Способствовать использованию в речи пространственных понятий (внизу, наверху, около и т.д.)</i></p>
Конструирование	<p><i>Тема: «Детский сад для зверят»</i> <i>П/з.: Уточнить представление о мебели и ее назначении. Закреплять умение строить несколько предметов мебели по словесному указанию, обыгрывать</i></p>

	постройки, сопровождая высказываниями о своих действиях.
Чтение художественной литературы	<i>Тема: Русская народная сказка «Теремок»</i> <i>П/з.: Учить воспринимать сказку без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки. Формировать умение слушать стихотворные произведения, сопровождать показом действий.</i>
Рисование	<i>Тема: «По замыслу»</i> <i>П/з.: Развивать самостоятельность в создании изображений. Побуждать дополнять полученные образы речью, обыгрывать изображение.</i>
Лепка	<i>Тема: «Птички прилетели на кормушку»</i> <i>П/з.: Учить лепить предмет, состоящий из двух частей. Учить передавать детали (хвостик, клюв) приемом прищипывания, глаза – в виде маленьких шариков.</i>
Развитие речи	<i>Тема: «Узнай и назови овощи»</i> <i>П/з.: Учить детей узнавать овощи (в натуре и на картине), называть, их (формировать способность к обобщению); учить понимать и правильно выполнять задания педагога; активизировать в речи детей слово «много».</i>
Физкультура	<i>П/з.: Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</i>
Февраль	
1-я неделя: «Рыбы»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «Наблюдение рыбки в аквариуме»</i> <i>П/з.: Способствовать развитию наблюдательности. Помочь осознать, что рыбка живая и нуждается в бережном обращении и уходе.</i>
Конструирование	<i>Тема: «Рыбка плавает в водичке»</i> <i>П/з.: Познакомить со свойствами воды:</i>

	мокрая, льется, плавает. Закрепить знание слов: «мокрая», « льется», «плавает».
Чтение художественной литературы	<i>Тема: «Стихи и рассказы о животных»</i> <i>П/з.:</i> Учить слушать литературные произведения без показа, отвечать на вопросы по содержанию. Активизировать речь.
Рисование	<i>Тема: «Аквариум»</i> <i>П/з.:</i> Закреплять представление о рыбках, бережном отношении к ним и уходе за ними. Закреплять умение рисовать прямые линии и мазки, использовать в работе 3 краски.
Лепка	<i>Тема: «Рыбки плавают в аквариуме»</i> <i>П/з.:</i> Закреплять умение раскатывать комки глины между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить расплющивать пластическую массу между ладонями. Упражнять в навыках работы в технике пластилинографии.
Развитие речи	<i>Тема: Чтение потешки «Вот и люди спят...»</i> <i>П/з.:</i> Помочь детям понять содержание потешки, запомнить названия животных, которые встречаются в тексте, а так же то, что о них говорится; формировать способность к обобщению; вызывать у детей желание послушать это стихотворение еще раз, проговаривать отдельные слова.
Физкультура	<i>П/з.:</i> Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
2-я неделя: «Мебель»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «Устроим кукле комнату»</i> <i>П/з.:</i> Закреплять умения различать и называть предметы мебели, рассказывать

	<p>об их назначении. Закреплять употребление в речи названий предметов мебели, посуды. Учить употреблять глагол «лежать» в повелительном наклонении. Побуждать принимать участие в обыгрывании ситуаций.</p>
Конструирование	<p><i>Тема: «Мебель для разных игрушек»</i> <i>П/з.: Закреплять умение сооружать разную мебель. Упражнять в использовании слов, обозначающих мебель, посуду, обобщающих понятий. Побуждать разворачивать несложный сюжет, обыгрывая постройку.</i></p>
Коммуникация	<p><i>Тема: «Рассказываем сказку» 3. <u>Александрова «Прятки» (чтение)</u></i> <i>П/з.: Учить воспринимать сказку без показа, принимать участие в рассказывании знакомой сказки. Учить употреблению предлогов.</i></p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема: «Русская народная сказка» <u>«Маша и медведь» (рассказывание)</u></i> <i>П/з.: Учить слушать литературные произведения, понимать их смысл, сопереживать героям, отвечать на вопросы по содержанию.</i></p>
Рисование	<p><i>Тема: «Красивый столик»</i> <i>П/з.: Упражнять рисовании прямых вертикальных, горизонтальных линий, точек. Закрепить умение делать примакивание. Закреплять навыки работы красками разных цветов.</i></p>
Лепка	<p><i>Тема: «Круглый столик»</i> <i>П/з.: Закрепить знание предметов мебели и их названий. Упражнять в лепке из пластилина. Закреплять использование приема сплющивания шара между ладонями. Побуждать обыгрывать слепленные предметы.</i></p>
Развитие речи	<p><i>Тема: «Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки)»</i> <i>П/з.: Учить детей различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а</i></p>

	также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна.
Физкультура	<i>П/з.:</i> Упражнять детей в ползании и подлезании под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.
3-я неделя: «Транспорт»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «Рассматривание транспортных игрушек»</i> <i>П/з.:</i> Дать первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте. Закреплять знание цветов. Учить различать по внешнему виду и называть транспортные игрушки и их основные части: кузов, кабина, руль, колеса, окна. Побуждать употреблять слова: машина, грузовик, автобус, договаривать строчки стихотворения.
Конструирование	<i>Тема: «Грузовик»</i> <i>П/з.:</i> Закреплять знание названий частей машины. Учить создавать постройки по показу. Побуждать активно обыгрывать постройку, сопровождая игру речью.
Коммуникация	<i>Тема: «Рассматривание картины «Едем в автобусе» (серия «Мы играем», автор Е. Батурина)»</i> <i>П/з.:</i> Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы, участвовать в ее описании. Упражнять в отчетливом произнесении звука «б» в словах.
Чтение художественной литературы	<i>Тема: Л. Некрасова «Машина» (чтение), А. Барто «Грузовик» (заучивание)</i> <i>П/з.:</i> Учить воспринимать произведение без показа. Побуждать договаривать звукоподражания. Побуждать запомнить стихотворение и читать его вместе с воспитателем.
Рисование	<i>Тема: «Дорожка для автомобиля»</i> <i>П/з.:</i> Учить закрашивать

	ограниченную поверхность карандашом. Учить держать карандаш тремя пальцами свободно, ближе к отточенному концу, придерживать бумагу другой рукой.
Лепка	<i>Тема: «По замыслу»</i> <i>П/з.: Упражнять а лепке из глины. Закреплять умение лепить знакомые предметы. Воспитывать аккуратность при пользовании глиной.</i>
Развитие речи	<i>Тема: <u>Игровое упражнение:</u></i> <i>«Лошадка»</i> <i>П/з.: учить детей дослушивать до конца задание, осмысливать его и выполнять соответствующие действия, противоположные по значению (подняться вверх-спуститься); учить отчетливо произносить звук «и».</i>
Физкультура	<i>П/з.: Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, ползании и перелезании бревна, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность.</i>
4-я неделя: «Туалетные принадлежности»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «<u>Купаем куклу</u>»</i> <i>П/з.: Помочь запомнить и употреблять в речи названия предметов, качеств и действий (ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, теплая, холодная вода). Закрепить отчетливое произношение звука «ф». Закрепить знание названий предметов одежды и последовательности раздевания.</i>
Конструирование	<i>Тема: «<u>Горка в бассейн</u>»</i> <i>П/з.: Дать первоначальное представление о пользе занятий физкультурой для здоровья. Закреплять умение сооружать постройки из кубиков и призмы. Упражнять в использовании названий геометрических форм: кубик, кирпичик. Учить обыгрывать постройку.</i>
Коммуникация	<i>Тема: «<u>Лейся, чистая водица, мы умеем чисто мыться!</u>»</i>

	<p><i>П/з.:</i> Дать элементарное представление о необходимости содержать тело в чистоте. Закрепить отчетливое произношение звука «ф» в словах. Формировать слуховое восприятие, учить соотносить звук с образом звучащей игрушки; соотносить игрушку с картинкой. Упражнять в согласовании имен существительных с местоимениями в роде.</p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема:</i> <u>А.Барто«Девочка чумазая» (чтение)</u></p> <p><i>П/з.:</i> Упражнять в слушании литературного произведения без показа, способствовать его пониманию. Закрепить элементарные представления о необходимости содержать тело в чистоте. Способствовать развитию слухового внимания.</p>
Рисование	<p><i>Тема:</i> <u>«Расческа»</u></p> <p><i>П/з.:</i> Закреплять представления об элементарных навыках гигиены. Учить рисовать карандашом горизонтальные и вертикальные линии. Закреплять умение держать карандаш тремя пальцами.</p>
Лепка	<p><i>Тема:</i> <u>«Овощи и фрукты-полезные продукты»</u></p> <p><i>П/з.:</i> Дать элементарные представления о пользе овощей и фруктов для здоровья. Закрепить знание обобщающих понятий: овощи-фрукты. Закрепить умения различать и правильно называть цвета. Закрепить навыки лепки округлых предметов. Учить приему вдавливания.</p>
Развитие речи	<p><i>Тема:</i> <u>«У Ляли болят зубы»</u></p> <p><i>П/з.:</i> Учить детей сравнивать предметы по величине (большой-маленький), используя в речи соответствующие прилагательные; отчетливо произносить звук «о», округляя при этом губы.</p>
Физкультура	<p><i>П/з.:</i> Упражнять детей в ходьбе по</p>

	наклонной доске, ползании и перелезании бревна, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность.
Март	
1-я неделя «Мама-солнышко мое»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «Самая хорошая мамочка моя»</i> <i>П/з.:</i> Закреплять представление о семье. Воспитывать любовь и привязанность к маме.
Конструирование	<i>Тема: «Цветок для мамы»</i> <i>П/з.:</i> Учить располагать детали на плоскости в соответствии с формой и цветом плоскостного образца. Воспитывать желание делать близким приятное.
Коммуникация	<i>Тема: «С мамой не страшно». Русская народная сказка «Козлятки и волк» (рассказывание)</i> <i>П/з.:</i> Побуждать слушать литературное произведение без показа. Упражнять в отчетливом произнесении звука «в». Способствовать развитию слухового внимания, силы голоса.
Чтение художественной литературы	<i>Тема: «Русская народная сказка «Козлятки и волк» (рассказывание)</i> <i>П/з.:</i> Учить внимательно слушать сказку, эмоционально откликаться на ее содержание. Побуждать подпевать песенке, передавать голосом высоту звучания. Дать первоначальные представления об осторожности при общении с незнакомыми людьми.
Рисование	<i>Тема: «Подарок маме»</i> <i>П/з.:</i> Закреплять умение рисовать прямые вертикальные линии, упражнять в использовании приема примакивания. Закреплять знание названий цветов, учить делать и дарить подарки, сопровождая словами.
Лепка	<i>Тема: «Что для мамы я слеплю»</i> <i>П/з.:</i> Закреплять умение лепить из пластической массы знакомые предметы,

	<p>раскатывая ее между ладонями прямыми и круговыми движениями.</p>
Развитие речи	<p><i>Тема: «Ослик» (рассматривание сюжетных картинок)</i></p> <p><i>П/з.: Учить детей правильно произносить звуки «и», «о» (слитно, на одном выдохе); активизировать в их речи слова длинный, короткий; уточнить представления детей о том, что характерно для деятельности людей в осенний сезон.</i></p>
Физкультура	<p><i>П/з.: Упражнять детей в ползании и подлезании под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.</i></p>
2-я неделя «Безопасность и здоровье»	
Формирование целостной картины мира	<p><i>Тема: «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»</i></p> <p><i>П/з.: Дать первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте. Закреплять знание цветов.</i></p>
Конструирование	<p><i>Тема: «Лесенка и горка со скатом»</i></p> <p><i>П/з.: Закрепить представление о пользе занятий физкультурой для здоровья. Закреплять умение сооружать постройки из кубиков и призмы, дополняя горку скатом из пластин или кирпичиков. Учить обыгрывать постройку.</i></p>
Коммуникация	<p><i>Тема: «Будем осторожными» К. Чуковский «Путаница» (чтение)</i></p> <p><i>П/з.: Познакомить с правилами безопасного поведения. Закреплять умения слушать литературное произведение, понимать его содержание. Развивать артикуляционный аппарат, упражнять в отчетливом произношении звуков.</i></p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема: С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»</i></p> <p><i>П/з.: Закреплять умения слушать литературное произведение, понимать</i></p>

	основной смысл, сопереживать героям. Развивать речевую активность. Воспитывать послушание.
Рисование	<i>Тема: «Поможем мышонку спрятаться от кошки»</i> <i>П/з.:</i> Закреплять умение заштриховывать ограниченную поверхность карандашом. Побуждать сопровождать процесс рисования речью, рассказывать о своем рисунке.
Лепка	<i>Тема: «Норка для мышонка!»</i> <i>П/з.:</i> Помочь вспомнить содержание произведения. Закрепить умения раскатывать пластилин круговыми движениями и делать углубления путем вдавливания пальца в центр шарика. Активизировать речь.
Развитие речи	<i>Тема: <u>Стихотворение «Флажок»</u></i> <i>А.Барто (чтение)</i> <i>П/з.:</i> Помочь детям запомнить стихотворение и учить рассказывать его вместе с воспитателем.
Физкультура	<i>П/з.:</i> Упражнять детей в ползании и подлезании под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.
3-я неделя «Комнатные растения»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «<u>Рассматривание комнатных растений</u>»</i> <i>П/з.:</i> Помочь вспомнить названия знакомых растений (фикус, травка). Рассказать, что растения живые: пьют воду, растут, их надо поливать. Упражнять в использовании слов: большие-маленькие. Поддерживать интерес, любовь и бережное отношение к комнатным растениям.
Конструирование	<i>Тема: «<u>Полочка для комнатных растений</u>»</i> <i>П/з.:</i> Закреплять умение создавать постройки из коротких брусков. Закреплять умение строить по словесному

	указанию без показа. Побуждать обыгрывать сооружения, сопровождая игровые действия речью.
Коммуникация	<p><i>Тема: «Рассматривание картины «В уголке природы»» (худ.О. Гофман)</i></p> <p><i>П/з.:</i> Закрепить представления о комнатных растениях, необходимости ухода за ними. Закреплять умение рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение сопоставлять натуральные предметы и изображенные на картинке. Упражнять в использовании слов: большие-маленькие.</p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема: Е. Блажнина «Цветок-огонек» (чтение)</i></p> <p><i>П/з.:</i> Познакомить с новым литературным произведением, помочь понять его содержание. Закрепить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Закрепить употребление в речи предлогов, названий цветов, слов «большой», «маленький».</p>
Рисование	<p><i>Тема: «Горшочки для цветов»</i></p> <p><i>П/з.:</i> Учить технике штриховки ограниченных поверхностей. Закреплять умение правильно держать карандаш. Познакомить с коричневым цветом, закрепить знание названий цветов.</p>
Лепка	<p><i>Тема: «Посадим цветок в горшочек»</i></p> <p><i>П/з.:</i> Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии. Активизировать речь.</p>
Развитие речи	<p><i>Тема: «Кошка» Е. Чарушина</i></p> <p><i>П/з.:</i> приучать детей правильно и отчетливо произносить звук «м-мь», закрепить произношение звука «у»; активизировать в речи детей слова <i>рога, бодается, острые когти, мурлычет, фыркает</i>; следить за тем, чтобы отвечая на вопросы воспитателя, дети</p>

	согласовывали слова в предложении.
Физкультура	<i>П/з.:</i> Упражнять в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу.
4-я неделя «Разные материалы»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «Тонут-не тонут»</i> <i>П/з.:</i> Учить наблюдать, беседовать предметы. Формировать умение проводить простейшие наблюдения и опыты с водой (холодная-теплая), развивать тактильные ощущения. Подвести к пониманию свойств некоторых материалов: резина легкая, плавает; камень тяжелый, тонет. Воспитывать привычку не пить холодную воду. Формировать элементарные навыки безопасного поведения: нельзя трогать горячий чайник.
Конструирование	<i>Тема: «Бассейн с лесенкой для игрушек»</i> <i>П/з.:</i> Учить сооружать конструкции из крупного строительного материала. Закреплять умение накладывать кирпичики друг на друга на широкую грань, замыкать их. Закреплять умение строить лесенку из кубиков. Побуждать обыгрывать постройку.
Коммуникация	<i>Тема: «Рассматривание картины «Спасаем мяч» (серия «Мы играем», автор Е. Батурина). А.Барто «Мяч» (чтение)</i> <i>П/з.:</i> Помочь понять содержание картины, учить отвечать на вопросы, активно повторяя за воспитателем отдельные слова. Помочь вспомнить и совместно с воспитателем читать . Упражнять в отчетливом произнесении звука «д» изолированно и в словах. Вызвать сочувствие к девочке, уронившей в речку мячик.
Чтение	<i>Тема: А.Барто «Мяч» (заучивание)</i>

художественной литературы	<i>П/з.:</i> Помочь запомнить новое стихотворение, учить проговаривать отдельные слова. Упражнять в совместном с воспитателем чтении знакомых стихотворений. Закреплять умение соотносить предмет с его изображением на картинке.
Рисование	<i>Тема:</i> <u>«Много мячиков у нас»</u> <i>П/з.:</i> Упражнять в рисовании предметов округлой формы. Закреплять навыки работы несколькими красками. Закреплять знание цветов и их названий.
Лепка	<i>Тема:</i> <u>«Пирамидка»</u> <i>П/з.:</i> Упражнять в лепке из пластилина. Закреплять знание приемов лепки: раскатывание круговыми движениями, сплющивание. Упражнять в использовании элементов техники пластилинографии. Закреплять умение соотносить предметы по величине, использовать слова: большое поменьше, маленькое.
Развитие речи	<i>Тема:</i> <u>«Ознакомление с комнатными растениями»</u> <i>П/з.:</i> помочь детям запомнить и правильно называть части растений: листья, ствол (у фикуса), учить различать и называть широкий большой лист и узкий длинный; объяснить, что растения растут, «пьют» воду, что с ними следует обращаться осторожно – иначе можно сломать лист.
Физкультура	<i>П/з.:</i> Упражнять в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу.
Апрель	
1-я неделя «Разные материалы»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема:</i> <u>«Какая разная бумага»</u> <i>П/з.:</i> Формировать представление о свойствах бумаги. Побуждать сравнивать предметы по весу, использовать

	<p>прилагательные: легкий, тяжелый. Учить делать простейшие обобщения. Воспитывать усидчивость, любознательность, интерес к рассматриванию явлений природы.</p>
Конструирование	<p><i>Тема: «Бусы для куклы»</i> <i>П/з.:</i> Закреплять представление о свойствах бумаги. Учить создавать простейшие поделки из бумаги, развивать мелкую моторику. Закрепить знание цветов и их названий.</p>
Коммуникация	<p><i>Тема: «В гости к Тиме»</i> <i>П/з.:</i> Уточнить представление о свойствах бумаги: шуршит, рвется, побуждать обозначать их словами. Упражнять в отчетливом произнесении звуков т-ть. Способствовать развитию слухового внимания.</p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема: А.Барто«Кораблик»</i> <i>П/з.:</i> Помочь запомнить стихотворение, читать его вместе с воспитателем. Побуждать интонации просьбы. Закреплять умение выкладывать рисунок по образцу.</p>
Рисование	<p><i>Тема: «Деревянные колечки»</i> <i>П/з.:</i> Познакомить с некоторыми свойствами дерева: твердое, плавает. Учить рисовать замкнутые линии, похожие на круг и овал. Закреплять умение правильно держать карандаш.</p>
Лепка	<p><i>Тема: «Игрушки, с которыми купаемся»</i> <i>П/з.:</i> Закрепить представление о свойствах резины: мягкая, плавает. Закрепить умение лепить предмет из двух частей, плотно прижимать части друг к другу.</p>
Развитие речи	<p><i>Тема: Читать детям потешки«Пошел котик на торжок...»</i> <i>П/з.:</i> Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать ее, подговаривать слова (пирожок, булочку, укушу, снесу); развивать у детей</p>

	воображение; формировать способность к обобщению; учить понимать юмор.
Физкультура	<i>П/з.:</i> Учить детей катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность.
2-я неделя «Цвет и форма»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «Поможем куклам найти свои игрушки»</i> <i>П/з.:</i> Закрепить умение группировать однородные и разнородные предметы и соотносить их по цвету. Закрепить знание названий геометрических форм: шарик, кубик, кирпичик. Закреплять знание цветов и их названий. Способствовать развитию слухового восприятия.
Конструирование	<i>Тема: «Построим разные башни для разных игрушек»</i> <i>П/з.:</i> Обучать пониманию отношения по величине между объемными и плоскостными предметами. Учить соотносить по величине 3 размера. Закреплять умение строить домики-башни из кубиков и призм разной величины. Закреплять знание своей гендерной принадлежности.
Коммуникация	<i>Тема: «Поможем ежикам»</i> <i>П/з.:</i> Закреплять знание понятий и употребление слов: много, мало, один. Закреплять умение различать величину предметов, соотносить предметы по цвету. Закреплять усвоение пространственных понятий, упражнять в использовании в речи предлогов: на, под, за, в, названий цветов. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Чтение художественной литературы	<i>Тема: «Игрушки»</i> <i>П/з.:</i> Учить отгадывать простейшие загадки о литературных произведениях. Закрепить знание стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки», побуждать читать по ролям вместе с воспитателем. Закрепить знание цветов, геометрических фигур и их

	названий. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Рисование	<i>Тема: «<u>Большие и маленькие яблоки на тарелочке</u>»</i> П/з.: Закреплять умения различать и называть предметы по величине и форме. Упражнять в рисовании округлых предметов карандашом.
Лепка	<i>Тема: «<u>Ежики</u>»</i> П/з.: Упражнять а лепке из пластилина округлых предметов, закреплять знание приема оттягивания. Учить использовать в лепке дополнительные материалы. Упражнять в различении предметов по величине и цвету. Учить осторожному обращению с предметами.
Развитие речи	<i>Тема: <u>Повторение потешки «Пошел котик на торжок...»</u></i> П/з.: Вызвать у детей радость при чтении знакомой потешки, желание «попросить котика принести булочку»; научить четко произносить слова потешки; формировать правильное и отчетливое произношение звука «п-пъ», отчетливое произношение слов.
Физкультура	П/з.: Учить детей катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность.
3-я неделя «Цвет и форма»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «<u>Большие и маленькие</u>»</i> П/з.: Закреплять умение различать предметы по величине. Формировать понимание и правильное употребление слов: большой, маленький. Закрепить знание названий детенышей домашних животных и использование их в речи. Закреплять знание звукоподражаний домашних животных, упражнять в произнесении их с разной высотой голоса.
Конструирование	<i>Тема: «<u>Плоскостная лесенка</u>»</i> П/з.: Закреплять умения устанавливать соотношения величин плоских и

	<p>объемных предметов, располагать предметы в порядке убывания величины. Активизировать речь.</p>
Коммуникация	<p><i>Рассматривание картины <u>Играем в кубики</u> (авторы серии Е. Радина, В. Езикеева)</i></p> <p><i>П/з.:</i> Учить понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Уточнить представление о значении прилагательных «длинный», «короткий», названий цветов, побуждать использовать их в речи.</p>
Чтение художественной литературы	<p><i>Тема: Л. Толстой <u>«Три медведя» (чтение)</u></i></p> <p><i>П/з.:</i> Помочь понять содержание сказки. Закрепить знание названий предметов мебели. Активизировать слова: большой, поменьше, самый маленький. Учить повторять за воспитателем отдельные фразы, используя разный тембр голоса.</p>
Рисование	<p><i>Тема: <u>«Кубики большие и маленькие»</u></i></p> <p><i>П/з.:</i> Упражнять в технике штриховки. Закрепить знание названий цветов и деталей: кубик, крыша.</p>
Лепка	<p><i>Тема: <u>«Тарелочки для кошечек и котят»</u></i></p> <p><i>П/з.:</i> Закрепить умение отщипывать кусочек глины. Учить лепить плоские и круглые формы, используя умения, полученные ранее. Закрепить умение различать предметы по величине.</p>
Развитие речи	<p><i>Тема: <u>Рассматривание одежды куклы Кати. Одевание куклы на прогулку.</u></i></p> <p><i>П/з.:</i> Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей; учить запоминать последовательность одевания а прогулку.</p>
Физкультура	<p><i>П/з.:</i> Упражнять детей в бросании мяча, учить ходить, меняя направление, повторить ползание, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.</p>
4-я неделя «Наступила весна»	

<p>Формирование целостной картины мира</p>	<p><i>Тема: «Пришла весна»</i> <i>П/з.: Знакомить с характерными признаками весны, учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи. Активизировать словарь по теме, закрепить знание названий предметов одежды.</i></p>
<p>Конструирование</p>	<p><i>Тема: «Дерево»</i> <i>П/з.: Учить создавать композицию из элементов конструктора «Лего». Помочь увидеть образ в схематичном изображении. Развивать мелкую моторику.</i></p>
<p>Коммуникация</p>	<p><i>Рассматривание картины «Курица с цыплятами»</i> <i>П/з.: Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы педагога по картине. Развивать произношение в звукоподражании. Помочь вспомнить содержание сказки и воспроизвести его вместе с воспитателем.</i></p>
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p><i>Тема: А. Плещеев «Сельская песенка»</i> <i>Песенки, потешки о весне (чтение)</i> <i>П/з.: Учить слушать литературные произведения с показом и без него. Закреплять умение отвечать на вопросы о прочитанном, имитировать движения в соответствии с текстом.</i></p>
<p>Рисование</p>	<p><i>Тема: «Травка зеленеет, солнышко блестит»</i> <i>П/з.: Закреплять навыки рисования красками прямых и наклонных линий. Активизировать использование слов: травка, кустик, наверху, внизу.</i></p>
<p>Лепка</p>	<p><i>Тема: «Светит солнышко в окошко»</i> <i>П/з.: Закреплять представления о весенних явлениях природы. Упражнять в знакомых приемах лепки. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии.</i></p>
<p>Развитие речи</p>	<p><i>Тема: «Научим куклу Катю раздеваться после прогулки»</i> <i>П/з.: Помочь детям запомнить</i></p>

	последовательность раздевания; учить их аккуратно вешать и складывать одежду, побуждать к использованию в речи названий предметов одежды, их частей, а также действий (снять, повесить, положить, поставить); воспитывать правильное и отчетливое произношение звука «б-бь», учить произносить отдельные звукоподражания громко и тихо.
Физкультура	<i>П/з.:</i> Упражнять детей в бросании мяча, учить ходить, меняя направление, повторить ползание, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.
Май	
1-я неделя «Праздник»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «Дети идут на праздник»</i> <i>П/з.:</i> Создать праздничное настроение. Расширить словарь (праздник, барабан). Развивать слуховое восприятие.
Конструирование	<i>Тема: «Праздничный концерт для игрушек»</i> <i>П/з.:</i> Побуждать самостоятельно строить предметы мебели. Учить обыгрывать постройки, сопровождая свои действия речью.
Коммуникация	<i>А. Барто «Флажок», М Ивенсен «На свой флажок на красенький...» (чтение)</i> <i>П/з.:</i> Учить слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них, отвечать на вопросы. Закрепить знание цветов и их названий. Закрепить произношение звуков «м-мь».
Чтение художественной литературы	<i>Н. Пикулева «Надувала кошка шар», П. Воронько «Обновки» (пер. С. Маршака, чтение)</i> <i>П/з.:</i> Познакомить с новыми литературными произведениями, учить понимать их без показа. Закрепить представление о празднике, поддерживать положительное эмоциональное состояние.
Рисование	<i>Тема: «Девочка идет на праздник»</i>

	<p><i>П/з.:</i> Вызвать желание украшать рисунок линиями, мазками, ритмично нанося их на силуэт сарафана. Закрепить навыки рисования несколькими красками. Формировать ощущение праздника.</p>
Лепка	<p><i>Тема:</i> <u>«Флажок для девочки»</u> <i>П/з.:</i> Закрепить навыки работы с пластилином. Упражнять в технике пластилинографии.</p>
Развитие речи	<p><i>Дид./игра:</i> <u>«Что за форма?»</u> <i>П/з.:</i> Учить детей различать и называть знакомые им геометрические формы: шарик, кубик, кирпичик в разнообразной обстановке: по предъявлению (что это?), среди нескольких других, разных по названию и цвету, по слову воспитателя (найдите кубик).</p>
Физкультура	<p><i>П/з.:</i> Учить детей ходить высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер.</p>
2-я неделя «Цветы»	
Формирование целостной картины мира	<p><i>Тема:</i> <u>«На нашем участке выросли цветочки»</u> <i>П/з.:</i> Закрепить представление о весенних явлениях природы. Закрепить знание названий частей растений: стебель, цветок. Учить любоваться цветами, не рвать их.</p>
Конструирование	<p><i>Тема:</i> <u>«Красивые цветочки для детского сада»</u> <i>П/з.:</i> Закреплять умение создавать объемное изображение, используя разные материалы. Закреплять умение подбирать элементы по цвету. Развивать мелкую моторику. Формировать доброжелательное отношение к дошкольному учреждению.</p>
Коммуникация	<p><i>Тема:</i> <u>«Машенькин букет»</u> <i>П/з.:</i> Закрепить знание названий некоторых цветущих растений. Упражнять в различении и использовании</p>

	в речи названий основных цветов. Упражнять в отчетливом произнесении звуков «н-г».
Чтение художественной литературы	<i>Тема: «Народные потешки и стихи о весне» (чтение)</i> П/з.: Закреплять умения слушать литературные произведения, отвечать на вопросы по тексту.
Рисование	<i>Тема: «Одуванчики в траве»</i> П/з.: Закреплять умение рисовать предметы округлой формы мягкой кистью. Учить наносить штрихи щетинной кистью. Закреплять умение рисовать короткие прямые линии.
Лепка	<i>Тема: «Цветы на поляне»</i> П/з.: Закреплять умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать его круговыми движениями. Упражнять в технике пластилинографии.
Развитие речи	<i>Рассматривание картины «Таня и голуби» (серия «Наша Таня», автор О.И.Соловьева)</i> П/з.: Учить детей воспринимать изображенное на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, повторяя за ним отдельные слова и несложные фразы; плавно, свободно выдыхать воздух, играя с листочками.
Физкультура	П/з.: Учить детей ходить высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер.
3-я неделя «Скоро лето»	
Формирование целостной картины мира	<i>Тема: «Лето красное идет»</i> П/з.: Дать первоначальные представления о наступающем сезоне. Учить сравнивать природные явления весны и лета. Активизировать в речи названия предметов одежды, обобщающее понятие, закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
Конструировани	<i>Тема: «Косынка для куклы»</i>

е	<i>П/з.:</i> Упражнять в сгибании квадрата ткани и бумаги по диагонали. Закреплять навыки изображения знакомых предметов и геометрических фигур.
Коммуникация	<i>Тема:</i> <u>«Праздник в лесу»</u> <i>П/з.:</i> Сообщить элементарные сведения о жизни диких животных летом. Закреплять знание цветов и их названий.
Чтение художественной литературы	<i>В. Сутеев «Кто сказал «мяу?»»</i> <i>(чтение)</i> <i>П/з.:</i> Закреплять умения воспринимать литературное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию.
Рисование	<i>Тема:</i> <u>«На поляне выросли цветы»</u> <i>П/з.:</i> Закреплять умение рисовать гуашью, используя 2-3 цвета. Упражнять в работе разными изобразительными материалами (кисти мягкая и щетинная, тычок).
Лепка	<i>Тема:</i> <u>«Букет цветов»</u> <i>П/з.:</i> Упражнять в раскатывании пластилина прямыми движениями и закручивании в спираль. Учить создавать объемное изображение, используя бросовый материал. Закреплять использование в речи названий цветов.
Развитие речи	<i>Повторение сказок «Репка» и «Курочка Ряба»</i> <i>П/з.:</i> Напомнить детям содержание знакомых сказок, побуждать их к проговариванию и повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; ввести в активный словарь слова, встречающиеся в сказках.
Физкультура	<i>П/з.:</i> Упражнять детей в бросании двумя руками, в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность.
4-я неделя «Вот какие мы большие»	
Формирование	<i>Тема:</i> <u>«Что мы знаем о предметах?»</u>

<p>целостной картины мира</p>	<p><i>П/з.:</i> Закрепить представление о предметном мире. Уточнить усвоение и использование в речи обобщающих понятий: одежда, посуда, мебель. Способствовать развитию слухового внимания.</p>
<p>Конструирование</p>	<p><i>Тема: «По замыслу»</i> <i>П/з.:</i> Закрепить навыки конструирования. Упражнять в навыках работы с крупным и мелким строительным материалом, конструктором «Лего». Учить сооружать коллективные постройки.</p>
<p>Коммуникация</p>	<p><i>Тема: «Каких домашних животных мы знаем?»</i> <i>П/з.:</i> Закрепить знание названий диких и домашних животных. Упражнять в отчетливом произнесении звука «к», учить произносить звукоподражание тихо и громко, быстро и медленно.</p>
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p><i>Тема: «Много знаем мы стихов»</i> <i>П/з.:</i> Побуждать вспомнить знакомые литературные произведения. Закрепить представление о новом статусе детей. Создать радостное настроение ожидания праздника.</p>
<p>Рисование</p>	<p><i>Тема: «Вот как мы научились рисовать»</i> <i>П/з.:</i> Упражнять в рисовании знакомых элементов красками. Закрепить знание названий предметов посуды и одежды и обобщающих понятий.</p>
<p>Лепка</p>	<p><i>Тема: «Что мы умеем лепить?»</i> <i>П/з.:</i> Побуждать лепить предметы, используя знакомые приемы лепки. Упражнять в использовании элементов техники пластилинографии.</p>
<p>Развитие речи</p>	<p><i>Дидактическая игра «Отгадай, кто к нам пришел»</i> <i>П/з.:</i> Формировать четкое произношение звуков м, п, б (мь, пь, бь); учить отчетливо и внятно произносить отдельные звукосочетания;</p>

	способствовать развитию речевого дыхания (учить производить длительный выдох через рот); учить различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость их произнесения; закрепить в речи детей названия отдельных предметов.
Физкультура	<i>П/з.:</i> Упражнять детей в бросании двумя руками, в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность.

5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности воспитанников по интересам позволяет обеспечить каждому отдых (пассивный и активный) эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Первая младшая (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях группа и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий первой младшей (разновозрастной) группы

Праздники. «Новый год», «Весна-красна», «Мы для милой мамочки», «Лето красное».

Театрализованные представления. С использованием игрушек по произведениям А. Барто «Игрушки», настольный театр «Курочка Ряба», театр картинок по потешке «Моя семья», магнитный театр «Репка», театр

кукол Бибабо, «Кот и Лиса», настольный театр «Заюшкина избушка», «Теремок».

Музыкально-литературные развлечения. «Вот я и моя семья», «В гости к бабушке», «Пошел котик на торжок», «Едем в гости к кукле Кате», «Зайчата в лесу», «Мишкин день рождения», «Солнце и зонтик», «На весенней полянке».

Игры с пением. «Матрешки», «Жили у бабуси», «Петушок, петушок».

Инсценирование песен. «Кошка и котенок» муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки» муз. Левиной, «Веселый поезд» муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. По стихотворению И. Токмаковой «Поиграем», «Солнышко и дождик», «Заболел наш петушок», «В гости к зайке», «Веселые зайчата», «Солнышко», «Айди, ди», «Мой веселый звонкий мяч».

6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В МБДОУ создана разнообразная по содержанию предметно-пространственная среда, которая постоянно пополняется и обновляется, обеспечивая разностороннее развитие детей.

Во время построения предметно-пространственной среды учитываются следующие критерии:

- насыщенность,
- трансформируемость,
- полифункциональность,
- вариативность,
- доступность,
- безопасность.

Оборудование помещений МБДОУ является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту воспитанников, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности воспитанников, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров (площадок), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы, находящиеся в групповых помещениях доступны для воспитанников.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;

- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок;
- площадка для настольно-печатных игр,
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы;
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Оснащение центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Созданная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

На каждом возрастном этапе выделены приоритетные образовательные задачи, которые учитываются при организации предметно-пространственной среды.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в первой младшей группе (от 2 до 3 лет)

Наименование	Содержание
<i>Центр познавательного развития</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; лото, домино в картинках; - предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; - иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании; матрешки трехместные; - пирамидки; - материалы для развития мелкой моторики рук; - наборы кубиков; - «чудесный мешочек»; - наглядно-дидактические пособия (серия «Мир в картинках»);

<p><i>Центр экспериментирования</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров, разной формы; предметы-орудия для переливания и выливания – сачки, формочки и др.; игрушки мелких и средних размеров. - Набор для экспериментирования с песком: <ul style="list-style-type: none"> - Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями; непромокаемые фартуки; некрупные игрушки для закапывания. - стол с клеенкой; подносы; клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей; формочки; материалы для пересыпания (фасоль, горох); трубочки для продувания; маленькие зеркала; магниты; бумага, фольга.
<p><i>Центр природы</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -комнатные растения; игрушки-животные; муляжи овощей, фруктов. - Календарь погоды, природы. - Оборудование по уходу за комнатными растениями (лейки, тряпочки и др.);
<p><i>Центр конструирования</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - конструкторы разного размера; - фигурки для обыгрывания построек; - схемы-образцы построек; -крупные объемные геометрические фигуры; - строительный материал; - напольный конструктор; настольный конструктор; - игрушки бытовой тематики; - машины.
<p><i>Центр социально-коммуникативного развития</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с ярко выраженными эмоциями людей; фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях; - сюжетные картинки, изображающие труд людей по профессиям; - зеркала; кукла-мальчик, кукла – девочка; - наглядный материал и игрушки,

	способствующие развитию толерантности; -«Сундучок мастера» (для мальчиков), «Сумочка модницы» (для девочек).
<i>Центр физического развития</i>	<p><i>Центр физического развития</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: <ul style="list-style-type: none"> - коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия; - шнур длинный; - мешочки с песком. - Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мяч резиновый (диаметр 10-15 см), мяч-шар надувной (диаметр 40 см), обруч малый (диаметр 54-65 см), шарик пластмассовый (диаметр 4 см). - Оборудование для ползания и лазанья: лабиринт игровой (трансформер). - Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см), мяч резиновый (диаметр 20-25 см), обруч плоский (20-25 см), палка гимнастическая короткая, кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см), кольцо резиновое большое (диаметр 18 см). - Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны и др.), оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.), игрушки-качалки, мишени (горизонтальная, вертикальная).
<i>Центр игры</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки изображающие животных и их детенышей; - игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); - игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла(ростом 40-50 см); -двигатели (коляски, тележки, машинки); - многофункциональные ширмы. <p>Различные зоны для разнообразных сюжетных игр: кукольный уголок,</p>

	<p>прачечная, парикмахерская, магазин, больница, гараж, мастерская.</p>
<i>Центр театра</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Разные виды театров: настольный, на ширме; теневой, бибабо, пальчиковый; игрушки-забавы; - маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширма; - аксессуары сказочных персонажей.
<i>Центр музыки</i>	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты; музыкальные игрушки: неваляшки, муз.молоточки, шумелки, стучалки, волчок; альбомы с изображением музыкальных инструментов; магнитофон, аудиозаписи музыкальные дидактические игры; - неозвученные музыкальные инструменты; народные игрушки; игрушки и звуковые картинки с фиксированной мелодией.
<i>Центр книги</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Детские книги с учетом возраста детей; - игрушки для обыгрывания содержания литературных произведений; - иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; альбомы по темам: времена года, семья, животные, птицы; сюжетные картинки разнообразной тематики; - книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета.
<i>Центр художественно-эстетического развития</i>	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; - заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные и др.); - бумага различная; - цветные карандаши; гуашь; кисти; восковые, цветные мелки; пластилин; - фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; мольберт или доска для

	рисования; альбомы для раскрашивания; живописные картины (натюрморты, анималистическая живопись).
--	---

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Презентация Рабочей программы

Представленная рабочая программа для детей первой младшей группы (с 2 до 3 лет) (далее – Рабочая программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №9» общеразвивающего вида.

Данная Рабочая программа является нормативно - управленческим документом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №9» общеразвивающего вида (далее – МБДОУ), характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей второй младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с ФГОС ДО.

Разработка программы осуществлена в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми с 2 до 3 лет. В соответствии с ФГОС

ДО содержание рабочей программы отражает следующие аспекты образовательной среды: развивающую предметно-пространственную среду, характер взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ,
- образовательного запроса родителей.

МБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть рабочей программы разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана в соответствии с парциальными программами и технологиями:

- Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» (с 2 до 7 лет);
- Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2 года)

В современных условиях МБДОУ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние. В МБДОУ функционирует Управляющий совет, в рамках которого вырабатываются единые подходы к развитию и воспитанию детей: как со стороны родительского, так и педагогического секторов.

В основу совместной деятельности семьи и группы заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость группы для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем: возрождение

традиций семейного воспитания и вовлечения семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ и группы;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<p>-Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</p> <p>-беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</p> <p>-наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</p> <p>-анкетирование;</p> <p>-проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</p>
Информирование родителей	<p>-рекламные буклеты;</p> <p>-журнал для родителей;</p> <p>-визитная карточка учреждения;</p> <p>-информационные стенды;</p> <p>-выставки детских работ;</p> <p>-личные беседы;</p> <p>-общение по телефону;</p> <p>-индивидуальные записки;</p> <p>-родительские собрания;</p> <p>-родительский клуб;</p> <p>-официальный сайт МБДОУ;</p> <p>-общение по электронной почте;</p> <p>-объявления;</p> <p>-фотогазеты;</p> <p>-памятки</p>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <p>-педагогические гостиные;</p> <p>-родительские клубы;</p> <p>-семинары;</p> <p>-семинары-практикумы;</p> <p>-мастер-классы;</p> <p>-приглашение специалистов;</p> <p>-официальный сайт учреждения;</p> <p>-персональные сайты педагогов</p>

	или персональные web-страницы в сети Интернет; -творческие задания; -тренинги; -подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ; -папки-передвижки; -папки-раскладушки
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	-Дни открытых дверей; -дни семьи; -организация совместных праздников; -семейный театр; -совместная проектная деятельность; -выставки семейного творчества; -семейные фотоколлажи; -субботники; -экскурсии; -походы; -досуги с активным вовлечением родителей.

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ и группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ и группы;

- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ и группы, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского сектора, проведение целенаправленной работы, пропагандирующей общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности, на семинарах-практикумах, мастер-классах, консультациях и открытых занятиях.

Лист внесения изменений

Дата внесения	Основание, описание	Ответственный

