

«Какие игрушки приобретать детям?»



— **Сюжетно-образные** (изображающие людей, животных, предметы труда, быта). Центральное место среди этой группы игрушек отводится кукле. Ребенок во время игры как бы одушевляет куклу, разговаривает с ней, доверяя ей свои тайны и радости, проявляя о ней заботу. Сюда же относятся и сказочные персонажи. К образным игрушкам также относятся те, что изображают зверей, домашних животных, среди них — любимый детьми плюшевый мишка.

Среди этой группы игрушек выделяют - театральные игрушки. Они по содержанию являются образными, но имеют особое назначение - **служат целям эстетического воспитания, развития речи, воображения.** К ним относятся, например, Петрушка, куклы бибабо (игрушка-перчатка, которую надевают на руку так, чтобы один палец держал головку, а два других -руки).

— **Двигательные** (каталки, коляски, спортивные игрушки).

Это особый тип игрушки, **способствующие повышению двигательной активности детей, развитию координации движений, ориентировки в пространстве.**

— **Строительные** (различного вида конструкторы).

Эту группу представляют строительные игрушки, состоящие из геометрических тел. Сидя за столом, ребенок захочет играть маленькими, устойчивыми игрушками. Для игр на полу нужны более крупные игрушки, соразмерные с ростом ребенка в положении сидя, стоя.

— **Дидактические** (разборные башенки, пирамидки, настольно-печатные, мозаика).

С их помощью детей знакомят с цветом, формой, величиной и т. д. К ним относятся разноцветные вкладыши, ящички с прорезями, матрешки, пазлы, лото и др. Эти игрушки **воспитывают у детей сосредоточенность, настойчивость, целеустремленность, умение доводить дело до конца, а также способствуют развитию мелкой моторики.**

— **Игрушки-забавы.**

Это смешные фигурки зверей, животных, человечков, например зайчик, играющий на барабане, или повар, готовящий яичницу. В основе их лежит движение, сюрприз, неожиданность. **Их назначение - позабавить детей, вызвать смех, сопереживание, радость, воспитать чувство юмора.**

— **Игрушки-полуфабрикаты,** которые может доделать сам ребенок.

Эти игрушки, которые все больше входят в жизнь, **развивают мелкую моторику, ориентировку в пространстве, мышление, творчество.**

— **Маскарадно-елочные** игрушки (связаны с празднованием Нового года).

Они напоминают чем-то тот или иной персонаж (хвост, клюв, ушки), но этого достаточно, чтобы дети играли — жили в образе.

— **Музыкальные игрушки** (погремушки, колокольчики, бубенцы, дудочки, игрушки, изображающие пианино, балалайки и др. музыкальные инструменты).

