

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 1
от 31 августа 2015г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 9»
от 17.09 2015г. № 22

В.М. Щербакова



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №9»
общеразвивающего вида

г. Барнаул

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка	стр.4
1.1. Цели и задачи реализации Программы	стр.5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр.6
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	стр.8
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр.11
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристик	стр.12
- Возрастные особенности детей 2-3 лет	стр.14
- Возрастные особенности детей 3-4 лет	стр.15
- Возрастные особенности детей 4-5 лет	стр.17
- Возрастные особенности детей 5-6 лет	стр.19
- Возрастные особенности детей 6-7 лет	стр.21
2. Планируемые результаты освоения Программы	
2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	стр.24
2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	стр.25
2.3. Планируемые результаты освоения Программы для детей от 2 до 3 лет	стр.27
2.4. Планируемые результаты освоения Программы для детей от 3 до 4 лет	стр.29
2.5. Планируемые результаты освоения Программы для детей от 4 до 5 лет	стр.33
2.6. Планируемые результаты освоения Программы для детей от 5 до 6 лет	стр.40
2.7. Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования	стр. 46
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Описание образовательной деятельности	
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Обязательная часть	стр.52
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр.52
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	
Обязательная часть	стр.53
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр.53
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	
Обязательная часть	стр.54
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр.55
- Развитие речи	стр.55
- Обучение грамоте	стр.60
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Обязательная часть	стр.61
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр.61
1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	
Обязательная часть	стр.66
2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное	

развитие»	стр.67
2.2. Образовательная область «Речевое развитие»	стр.72
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	стр.76
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	стр.80
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	стр.83
3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	стр.85
3.1. Физкультурно-оздоровительная работа	стр.89
3.2. Развитие игровой деятельности	
- Основные цели и задачи	стр.92
- Содержание психолого-педагогической работы	стр.93
- Классификация игр по возрастам	стр.100
4. Способы и направления поддержки детской инициативы	стр.102
5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	стр.105
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Материально-техническое обеспечение Программы	стр.108
2. Обеспечение методическими материалами и средствами воспитания и обучения	стр.112
3. Организация жизнедеятельности детей	стр.118
4. Учебный план	стр.121
4.1. Тематическое планирование	стр.122
- первая младшая группа	стр.123
- вторая младшая группа	стр.128
- средняя группа	стр.132
- старшая группа	стр.138
- подготовительная к школе группа	стр.149
5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр.158
6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр.162
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
Презентация Программы	стр.166

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №9» общеразвивающего вида (далее – Программа) является нормативным документом.

Программа муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад №9» общеразвивающего вида (далее – МБДОУ) разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды: развивающую предметно-пространственную среду, характер взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

МБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана в соответствии с парциальными программами и педагогическими технологиями:

- Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (с 3 до 7 лет);
- Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» (с 2 до 7 лет);
- Программа МБДОУ «Что мы Родиной зовем» (с 3 до 7 лет);
- Журова В.С., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Е. Программа «Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет» (с 4 до 7 лет);
- Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход» (с 2 до 7 лет);
- Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. «Сценарий занятий по экологическому воспитанию» (с 3 до 7 лет);

1.1. Цели и задачи реализации Программы(обязательная часть)

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания реализуется при систематической и целенаправленной поддержке педагогами различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в МБДОУ. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МБДОУ совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Каплунова И.К., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»

Цель программы: приобщение ребенка к миру музыкального искусства с учетом специфики дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям.

Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.

Программа направлена на развитие связной речи школьников.

Задачи программы:

- владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении собственных мыслей и составлении высказываний любого типа;
- умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять);
- знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации.

Журова Л.Е, Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Программа «Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет».

Цель программы: подготовка детей дошкольного возраста к обучению грамоте.

Задачи программы:

- содействовать развитию звуковой стороны речи;
- способствовать ознакомлению со знаковой системой языка;
- создавать условия для подготовки к письму.

Авторская программа МБДОУ «Что мы Родиной зовем»

Цель программы: содействовать формированию у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Способствовать воспитанию собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Задачи программы:

- Создавать условия для формирования у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом, краем.
- Способствовать формированию гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- Содействовать воспитанию у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился, любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
- Создавать условия для формирования основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
- Содействовать формированию художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (обязательная часть)

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества.
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых* родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее,

принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество МБДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность,

обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МБДОУ должно разработать свою образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за МБДОУ право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Программа построена на позициях **гуманно-личностного отношения** к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных

и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 до 7 лет.

Программа строится на принципе **культуросообразности**. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Программа:

- соответствует принципу *развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы *научной обоснованности и практической применимости* (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает *единство* воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа *интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на *комплексно-тематическом принципе* построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает *варьирование* образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения *преемственности* между возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

МБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

МБДОУ является частью образовательного кластера. В здании, в котором расположен МБДОУ, размещены - филиал МОУ ДОД «ДШИ №8», МБОУ «СОШ №6», с которыми МБДОУ установил тесную связь. Проводятся совместные мероприятия: развлечения, праздники, экскурсии, выставки и т.д.

МБДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании.

МБДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

Общее количество воспитанников – 140 человек. В МБДОУ функционирует 6 групп:

1 младшая группа – 1 (25 человек)

2 младшая группа – 1 (25 человек)

Средняя группа – 1 (25 человек)

Старшая группа – 1 (25 человек)

Подготовительная к школе группа – 1 (20 человек)

Разновозрастная группа (от 4 до 6 лет) – 1 (20 человек)

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

МБДОУ реализует Программу в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию.

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития** ребенка, показателями которой являются следующие:

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи, с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.

2. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей:* освоение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.

3. Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей:* создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать

понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.

4. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастают роли инклюзивного образования. *Задача педагогов и родителей:* формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 года

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это

противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое

количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны

упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их

повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив,

существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и

уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

http://lytmdou15.edumsko.ru/activity/preschool_groups/gruppa_12/grouppage/public/vozrastnye_osobennosti_detej_6-7_let/ - GOLTK

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентиры для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств

и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, ВУЗе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентиры, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2.3. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы для детей от 2 до 3 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Навыки самообслуживания (обязательная часть)

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Умеет самостоятельно есть.

Развитие игровых навыков (обязательная часть)

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.

Трудовая деятельность

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира (обязательная часть)

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комоч пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

Лепит несложные предметы.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Образовательная область «Физическое развитие»(обязательная часть)

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

2.4. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы для детей от 3 до 4 лет

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения (обязательная часть)

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Навыки самообслуживания (обязательная часть)

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Игровая деятельность (обязательная часть)

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Безопасное поведение (обязательная часть)

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге.

Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Трудовая деятельность (обязательная часть)

Может помочь накрыть стол к обеду.

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений
(обязательная часть)

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и кривую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира (обязательная часть)

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город.

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Имеет первичные представления:

- об истории своей семьи (кто такая бабушка? Кто такой дедушка?);
- о богатствах недр Алтайского края (полезных ископаемых, камнях самоцветах);

С интересом слушает произведения алтайских писателей;

Имеет первичные представления, что Алтайский край – часть России, Барнаул - главный город в Алтайском крае.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Рисование (обязательная часть)

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка (обязательная часть)

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация (обязательная часть)

Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Способен слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1-е полугодие. Основной параметр – проявление активности.

Движение: двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках.

Подпевание: принимает ли участие.

Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.

2-е полугодие.

Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.

Подпевание: принимает ли участие.

Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.

Слушание музыки: узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Рассматривает игрушки, сюжетные картинки.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Умеет создавать высказывания об игрушке, наборе игрушек, связанных одним сюжетом, о предметной картинке, сюжетной картинке, по теме из личного опыта.

2.5. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы для детей от 4 до 5 лет

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения(обязательная часть)

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами(обязательная часть)

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.

Приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Игровая деятельность(обязательная часть)

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Безопасное поведение(обязательная часть)

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность (обязательная часть)

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого;

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений
(обязательная часть)

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира (обязательная часть)

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Называет времена года в правильной последовательности.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.

Знает некоторые военные профессии.

Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Имеет первичные представления:

- об истории своей семьи;
- о богатствах недр Алтайского края (полезных ископаемых, камнях самоцветах);
- о промыслах и ремеслах Алтайского края;
- о том, что в Алтайском крае живут люди разных национальностей;
- о том, что наши земляки внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Активный словарный запас составляет больше 2000 слов.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами.

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Обучение грамоте

Умеет интонационно выделять согласный звук в слове.

Может называть слова с определенным звуком.

Различает гласные и согласные звуки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(обязательная часть)

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения доступные возрасту, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Конструктивная деятельность (обязательная часть)

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Рисование (обязательная часть)

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка (обязательная часть)

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.

Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация (обязательная часть)

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальная деятельность(обязательная часть)

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1-е полугодие

Движение: двигается ли ритмично.

Чувство ритма: активно принимает участие в дидактических играх; ритмично хлопает в ладоши; играет на музыкальных инструментах.

Слушание музыки: знает знакомые произведения; различает жанры.

Пение: эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет; узнает песню по вступлению.

2-е полугодие

Движение: двигается ритмично; чувствует начало и окончание музыки; умеет проявлять фантазию; выполняет движения эмоционально и выразительно.

Чувство ритма: активно принимает участие в играх; ритмично хлопает в ладоши; ритмично играет на музыкальных инструментах.

Слушание ритма: различает жанры; умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); эмоционально откликается на музыку.

Пение: эмоционально исполняет песню; активно подпевает и поет; узнает песню по любому фрагменту.

Образовательная область «Физическое развитие»(обязательная часть)

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

2.6. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы для детей от 5 до 6 лет

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения(обязательная часть)

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами(обязательная часть)

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры(по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Игровая деятельность(обязательная часть)

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Объясняет правила игры сверстникам.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

Безопасное поведение(обязательная часть)

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность(обязательная часть)

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира (обязательная часть)

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Ребенок имеет представления:

- об истории своей семьи, ее родословной;
- об истории образования родного города;
- о богатствах недр Алтайского края (полезных ископаемых, камнях самоцветах);
- о природно-климатических зонах Алтайского края о животном и растительном мире;
- о том, что в Алтайском крае живут люди разных национальностей;
- о том, что земляки внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;
- о промыслах и ремеслах

Ребенок знает:

- свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.
- где работают родители, как важен для общества их труд.
- фамилии алтайских писателей и названия их произведений;
- что Алтайский край – часть России, Барнаул – главный город Алтайского края;

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Обучение грамоте

Умеет проводить звуковой анализ слова.

Может делить слова на слоги.

Различает твердые и мягкие согласные звуки.

Различает ударные и безударные гласные звуки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Конструктивная деятельность (обязательная часть)

Способен конструировать по собственному замыслу.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Рисование (обязательная часть)

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка (обязательная часть)

Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация (обязательная часть)

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество (придумывает свои движения).

Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.

Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен придумать сюжет к музыкальному произведению.

Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

Выполняет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

2.7. Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования

На этапе завершения дошкольного образования детей от 6 до 7 лет при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения(обязательная часть)

Соблюдает правила вежливости.

В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников.

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичные ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом.

Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами(обязательная часть)

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном).

Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.

Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно

Игровая деятельность(обязательная часть)

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане.

Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации.

Безопасное поведение(обязательная часть)

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости).

Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «101», «102», «103», единый телефон службы спасения «112».

Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Трудовая деятельность(обязательная часть)

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Ответственно выполняет дежурство по столовой и в уголке природы.

Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину, ширину, высоту, объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.

Формирование целостной картины мира (обязательная часть)

Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику.

Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.).

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Ребенок имеет представления:

- об истории образования родного города;
- о богатствах недр Алтайского края (полезных ископаемых, камнях самоцветах);
- о природно-климатических зонах Алтайского края, о животном и растительном мире;
- о том, что в Алтайском крае живут люди разных национальностей;
- о том, что земляки внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;
- о промыслах и ремеслах Алтайского края.

Ребенок знает:

- свое имя, фамилию, пол, возраст;
- фамилии алтайских писателей и названия их произведений;
- другие близлежащие населенные пункты и крупные города Алтайского края;
- что Алтайский край – часть России, Барнаул - главный город Алтайского края;
- герб и флаг Алтайского края, города Барнаула.

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения.

Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе.

Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия.

Называет любимые сказки и рассказы.

Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа.

Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.

Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном.

Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.

Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения.

Обучение грамоте

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Проводит анализ и синтез предложений разной конструкции с помощью схем.

Свободно определяет место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

Находит в предложении слова с заданным звуком.

Знает буквы русского алфавита.

Овладевает слоговым способом чтения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(обязательная часть)

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию).

Конструктивная деятельность (обязательная часть)

Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами).

Продуктивная деятельность носит творческий характер.

Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.

Имеет навыки работы с иглой.

Рисование (обязательная часть)

Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения.

Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре.

Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская).

Лепка (обязательная часть)

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов.

Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стеклой.

Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация (обязательная часть)

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов.

Создает сюжетные и декоративные композиции

Владеет различными способами вырезания и обрывания.

Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги.

Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки).

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество; выполняет движения эмоционально; ориентируется в пространстве; выражает желание выступить самостоятельно.

Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; умеет держать ритм в дугоголосии.

Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумывать небольшой сюжет; проявляет стремление передавать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен самостоятельно придумывать небольшой сюжет к музыкальному произведению; проявляет желание музицировать.

Пение: эмоционально исполняет песни; способен инсценировать песню; проявляет желание солировать; узнает песни по любому фрагменту; имеет любимые песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг).

Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м.

Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу.

Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание психолого-педагогической работы

1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные

ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Обязательная часть Программы соответствует реализации образовательной области по возрастным категориям Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) стр. 122, 125, 129, 136.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) стр. 123, 125, 130, 136.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) стр. 123, 126, 131, 137.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр. 123, 127, 132, 138.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) стр. 124, 128, 134, 138.

Часть, формируемая МБДОУ, соответствует авторской программе по патриотическому воспитанию МБДОУ «Детский сад №9» «Что мы Родиной зовем», 2015.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) стр. 6

Средняя группа (от 4 до 5 лет) стр. 6

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр. 7

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) стр. 7

1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Обязательная часть Программы соответствует реализации образовательной области по возрастным категориям Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) стр. 141, 147, 150, 158.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) стр. 142, 147, 151, 159.
Средняя группа (от 4 до 5 лет) стр. 143, 148, 152, 160.
Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр. 144, 148, 153, 162.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) стр. 146, 149, 156, 163.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, соответствует:

1. Авторской программе по патриотическому воспитанию МБДОУ «Детский сад №9» «Что мы Родиной зовем», 2015.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) стр. 6

Средняя группа (от 4 до 5 лет) стр. 6

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр. 7

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) стр. 7

2. Горькова Л.Г., Кочергиной А.В., Обуховой Л.А. «Сценарий занятий по экологическому воспитанию», М, «ВАКО», 2005

3. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Первая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

4. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Вторая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

5. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Средняя группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

6. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Старшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

7. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Подготовительная к школе группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Обязательная часть Программы соответствует реализации образовательной области по возрастным категориям Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) стр.166, 175.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, для детей с 3 до 7 лет соответствует:

1. Ушакова О.С. «Программе развития речи детей дошкольного возраста в детском саду», М, ТЦ Сфера, 2015.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) стр. 36 – 46.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) стр. 46 – 54.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр. 54 – 60.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) стр. 60 – 68.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Овладевать умением различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Осваивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п – б – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц.

Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Овладевать умением отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать осваивать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоит только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, как картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Овладевать умением вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Коммуникативные умения. Развивать инициативную речь, знакомить с правилами элементарного культурного поведения. Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнера.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имеющих места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Овладевать умением использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Формировать умение употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! И т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слов.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: овладевать умением участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки сказок.

Коммуникативные умения. Учить устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь устанавливать контакт, вступать в речевое общение с удовольствием. Научить слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других. Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их с учетом коммуникативной ситуации, а также пользоваться словами речевого этикета.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалу – озорник -

проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Осваивать умение определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка, воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Овладевать умением составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Осваивать умение связно, последовательно выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Овладевать умением (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Коммуникативные умения. Формировать умение легко входить в контакт с детьми и педагогом, быть активным и доброжелательным в

общении; слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение у взрослому. Приучать поддерживать тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечать на вопросы. Учить адекватно использовать невербальные средства общения (жесты и мимику), регулировать темп и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: усваивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: овладевать умением называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать овладевать умением содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Коммуникативные умения. Формировать умения отзываться на просьбу, подавать реплики, пояснять, возражать, ясно, последовательно выражать свои мысли, свободно и правильно пользоваться словами речевого этикета.

2. *Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. «Подготовка к обучению грамоте», М, «Школьная Пресса», 2004.*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) стр.4 – 5.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр. 17 – 26.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) стр.66 – 78.

Подготовка к обучению грамоте

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Развивать артикуляционный аппарат детей, отрабатывать произношение сонорных, шипящих и свистящих звуков. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить произвольно менять громкость голоса и интонацию.

Развивать и совершенствовать фонематический слух детей. Учить правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук»; сравнивать слова по их протяжности; интонационно выделять в слове определенный звук (сначала первый звук в слове, а потом – любой). Учить называть слова с заданным звуком, выделять и называть первый звук в слове; различать твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные (без введения соответствующей терминологии).

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Учить проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звуков в нем.

Ввести понятия «гласный звук», твердый и мягкий согласный звуки», «звонкие и глухие согласные звуки». Познакомить с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.

Учить называть звуки, которые являются парными по твердости-мягкости и глухости-звонкости; проводить звуковой анализ слов, состоящих из трех, четырех и пяти звуков; соотносить слово с его звуковой моделью; в соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова определенной звуковой структуры.

Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р» и научить их читать прямые слоги.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Закреплять умение проводить звуковой анализ слова.

Познакомить с понятием «ударение», научить их находить ударение в любом проанализированном или прочитанном слове и ставить знак ударения в нужном месте.

Познакомить со всеми буквами алфавита, научить их плавному слоговому чтению и чтению целыми словами на материале полного алфавита несложных по своему структурному составу слов и предложений.

Научить писать печатными буквами и использовать свое умение в соотнесении с заданиями воспитателя.

1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Обязательная часть Программы соответствует реализации образовательной области по возрастным категориям Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) стр. 179, 184, 198, 201.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) стр. 179, 185, 198, 202.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) стр. 180, 187, 199, 203.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр. 181, 189, 200, 204.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) стр. 182, 194, 200, 206.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений соответствует:

1. Музыкальная деятельность для детей от 2 до 7 лет соответствует программе Каплуновой И.М., Новоскольцевой И. А. «Ладушки», СПб, Реноме, 2015.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Музыкально-ритмические движения. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие музыкального слуха. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки). Знакомство с элементами плясовых движений. Формирование умения соотносить движения с музыкой. Развитие элементарных пространственных представлений.

Развитие чувства ритма. Научить слышать начало и окончание звучания музыки. Уметь маршировать и хлопать в ладоши.

Пальчиковые игры. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Развивать координацию движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие представлений об окружающем мире. Расширение словарного запаса.

Подпевание. Расширение кругозора и словарного запаса. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры. Формирование активности в играх, плясках. Развитие чувства ритма. Формирование элементарных плясовых навыков. Формирование коммуникативных отношений. Развитие координации движений.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Музыкально-ритмические движения. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога. Ориентироваться в пространстве. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка». Маршировать, останавливаться с концом музыки. Неторопливо, спокойно кружиться. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. Выполнять притопы. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег). Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки и в разных ритмических формулах (уменьшительно). Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. Различать долгие и короткие звуки. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности.

Слушание музыки. Различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). Различать двухчастную форму. Эмоционально откликаться на музыку. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками

под музыкальное сопровождение. Узнавать музыкальные произведения. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться. Передавать в интонации характер песен. Петь а капелла, соло. Выполнять простейшие движения по тексту. Узнавать песни по фрагменту. Учить звукоподражанию. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т.д.).

Пляски, игры, хороводы. Изменять движения со сменой частей музыки. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.). исполнять пляски по показу педагога. Передавать в движении игровые образы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Музыкально-ритмические движения. Ходить друг за другом бодрым шагом. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Выполнять разнообразные движения руками. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу. Легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях.

Развитие чувства ритма. Музицирование. Пропевать долгие и короткие звуки. Правильно называть графические изображения звуков. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой. Играть последовательно.

Пальчиковая гимнастика. Укрепление мышц пальцев руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности. Развитие артикуляционного аппарата.

Слушание музыки. Различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога). Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Распевание, пение. Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы. Изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли. Придумывать простейшие

элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Музыкально-ритмические движения. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стены, врассыпную. Останавливаться четко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры. Выполнять движения по подгруппам. Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижением, с поворотами. Совершенствовать движение галоп. Передавать выразительный образ. Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Осмыслить понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика. Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуковысотности.

Слушание музыки. Знакомить с творчеством П.И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома». Различать трехчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении определять жанр и характер музыкального произведения. Запоминать и выразительно читать стихи. Выразить свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение. Петь выразительно, протягивая гласные звуки. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы. Ходить простым русским хороводным шагом. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. Ощущать музыкальные фразы. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. Выполнять простейшие перестроения. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.

Самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать танцевальное творчество.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Музыкально-ритмические движения. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. Совершенствовать движения рук. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. Ориентироваться в пространстве. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. Придумывать свои движения под музыку. Выполнять маховые и круговые движения руками. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование. Ритмично играть на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. Самостоятельно играть ритмические формулы с паузами. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах. Уметь играть двухголосье. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. Ритмично играть на палочках.

Пальчиковая гимнастика. Развитие и укрепление мелкой моторики. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. Развитие звуковысотного слуха и голоса. Развитие чувства ритма. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки. Знакомить с творчеством русских композиторов П.Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусорского. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. Учить определять форму и характер музыкального произведения. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Развивать кругозор, внимание, память. Речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. Передавать в пении характер песен (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.). Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). Петь согласованно и выразительно. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. Знакомить детей с

музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания). Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

2. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Первая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

3. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Вторая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

4. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Средняя группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

5. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Старшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

6. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Подготовительная к школе группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Обязательная часть Программы соответствует реализации образовательной области по возрастным категориям Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) стр. 208, 211.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) стр. 208, 211.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) стр. 209, 212.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) стр. 210, 213.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) стр. 210, 214.

2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
1. Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры	2-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровой формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным	2-5 лет	Беседы, интегрированная образовательная	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры,

общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми		деятельность, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	самообслуживание
	5-7 лет	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково–творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со ст. гр.) - наша планета (подг.гр)	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство

4.Формирование патриотических чувств	4-7 лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	Интегрированная образовательная деятельность, познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6.Формирование основ собственной безопасности - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, целевые прогулки	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, игровая деятельности на площадке по ПДД, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность
7.1.Самообслуживание	2-4 года вторая	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра, просмотр видеофильмов, сюжетно-ролевая игра
	4-5 лет	Упражнение, беседа, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Рассказ, потешки, Просмотр видеофильмов, дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы, поручения,	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-

		игровые ситуации, досуг	ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая	Наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей
	5-7 лет	Коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года	Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет	Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет	Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы,	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

		дидактическая игра, просмотр видеофильмов целевые прогулки	
7.4. Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность
7.5.Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность
	5-7 лет	Экскурсии,наблюдения , рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Методы и приемы социально-коммуникативного развития детей

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Вопрос-ответ
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Придумывание сказок и рассказов
- Воображаемые ситуации
- Игры – драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Беседа
- Создание проблемных ситуаций

Средства социально-коммуникативного развития

- формирование бытовых и гигиенических умений;
- окружающие ребенка продукты материальной культуры;
- элементы духовной культуры;
- стиль и содержание общения;
- последовательное приобщение ребенка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности – общении, игре, познании, предметно-практической и продуктивной деятельности.

2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	2 -5 лет	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием

		<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<p>разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. -Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра - импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонент ов устной речи	2 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дидактический игры - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество

		по картине	
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	2 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	2-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Подбор иллюстраций - Чтение литературы. - Подвижные игры - Физкультурные досуги - Заучивание - Рассказ - Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - Все виды игры - Театр - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - Настольно-печатные игры - Беседы

			- Театр
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной и познавательной литературы - Творческие задания - Пересказ - Литературные праздники - Досуги - Презентации проектов - Ситуативное общение - Творческие игры - Театр - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. - Беседа о прочитанном произведении. - Обсуждение литературного произведения. - Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра. - Игра на основе сюжета литературного произведения. - Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. - Сочинение по мотивам прочитанного. - Ситуативная беседа по мотивам прочитанного 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ - Драматизация - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - Игры

Методы развития речи

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

- 3) Практические:
- дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени 	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные образовательная деятельность - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Досуг 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Режиссерские игры
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированная НОД - Проблемно-поисковые ситуации - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевые игры

		<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Досуг - КВН - Чтение 	
2. Детское экспериментирование	2-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Игры-экспериментирования - Простейшие опыты 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированная НОД - Экспериментирование - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение

		<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Тематическая прогулка - КВН 	ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой	2-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированная образовательная деятельность - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Целевые прогулки - Игровая экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Ситуативный разговор - Рассказ - Беседы - Праздники, тематические развлечения, досуг 	Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Игры с правилами - Рассматривание - Наблюдение - Игровая экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике 	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

	<p>Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование , опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Моделирование Самостоятельная художественно- речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>
--	---	---

Методы познавательного развития

1. **Словесные** - подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.
2. **Наглядные** - можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.
3. **Практические** - практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.
4. **ТРИЗ-** мозговой штурм, метод маленьких человечков, метод морфологического анализа, метод каталога, метод фокальных объектов, метод аналогий.

Средства познавательного развития

1. Демонстрационный и раздаточный материал
2. Общение детей и взрослых
3. ТСО
4. Художественная и энциклопедическая литература
5. Игра

2.4.Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - конструирование <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному у искусству</p>	2-5 лет	<p>НОД</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>
	5-7 лет	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>НОД</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Экспериментирование с материалом</p>

		искусства	
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Пение <ul style="list-style-type: none"> - Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового творчества - Игра на детских музыкальных инструментах 	2-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. - Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты - Игры в «праздники», «концерт» - Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. - Импровизация танцевальных движений в образах животных, - Концерты-импровизации - Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, - Музыкально-дид. игры
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),

		-Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	---	---

Методы художественного развития:

1. **Словесные** - подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.
2. **Наглядные** - можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.
3. **Практические** - практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.

Методы музыкального развития:

- 1) **Наглядный:** сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) **Словесный:** беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) **Словесно-слуховой:** пение.
- 4) **Слуховой:** слушание музыки.

- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Средства художественно-эстетического развития

1. Демонстрационный материал
2. ТСО
3. Детские музыкальные инструменты и музыкальные игрушки
4. Общение детей и взрослых
5. Инструменты для занятий творчеством
6. Предметы декоративно-прикладного искусства
7. Предметы изобразительной деятельности

2.5.Образовательная область «Физическое развитие» Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	2-5 лет	Игры, игровые упражнения, НОД, беседы, чтение художественной литературы, использование загадок, тематические развлечения, индивидуальная работа	игровые упражнения, рассматривание книг, демонстрационного материала
	5-7 лет	Дидактические игры, игровые упражнения, сюжетно-ролевая игра, НОД, беседы, просмотр мультфильмов, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, использование загадок, пословиц и поговорок, тематические развлечения, активный отдых, индивидуальная работа	сюжетно-ролевая игра, беседы
2. Физическая	от 2 до 5	подвижные игры, НОД	игровые упражнения,

культура	лет	(сюжетно-игровые, тематические, на улице), утренняя гимнастика (классическая, игровая), физкультминутки, самомассаж, закаливание, просмотр мультфильмов, чтение художественной литературы, использование загадок, досуги, дидактические игры, индивидуальная работа	имитационные,
	от 5 до 7 лет	подвижные игры, НОД (сюжетно-игровые, тематические, на улице), утренняя гимнастика (классическая, игровая), физкультминутки, самомассаж, закаливание, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, использование загадок, пословиц и поговорок, досуги, спортивные праздники, дидактические игры, игры с элементами спорта, просмотр отдельных спортивных соревнований, детских спортивных передач, индивидуальная работа	сюжетно-ролевая игра, спортивные упражнения, игровые упражнения, игры с элементами спорта, самомассаж, танцевальные пятиминутки, просмотр мультфильмов, просмотр отдельных спортивных соревнований, детских спортивных передач

Методы физического развития:

1. *Общедидактические наглядные* (наглядно зрительные приёмы, наглядно-слуховые приёмы, тактильно-мышечные приёмы).
2. *Вербальные* (объяснения, подача команд, вопросы детям, образный сюжет, словесная конструкция).
3. *Практические* (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).
4. *Информационно-рецептивный* (взаимосвязь и взаимозависимость педагога и ребёнка).
5. *Репродуктивный* (воспроизведение ребёнком продемонстрированных взрослым способов двигательных действий).
6. *Метод проблемного обучения* (постановка перед ребёнком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путём тех или иных двигательных действий).
7. *Метод творческих заданий.*

Средства физического развития:

1. *Гигиенические факторы* (режим дня, система рационального питания, гигиена одежды, обуви, санитарное состояние помещений детского сада).
2. *Естественные силы природы* (солнце, воздух, вода) имеют огромное значение в закаливании организма, регуляции обменных процессов и защитных функций организма.
3. *Двигательная активность. Физические упражнения* (содержание физического упражнения – техника физического упражнения – форма физических упражнений).

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным

искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
 - трудовые поручения;
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Во второй половине дня организуются:

- детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие;

- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

3.1. Физкультурно-оздоровительная работа

В МБДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья воспитанников, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинской сестры осуществляется комплекс оздоровительной работы с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей. При проведении оздоровительных мероприятий осуществляется дифференцированный подход к воспитанникам, учитывая их индивидуальные возможности.

Формы и способы оздоровления

№ п/п	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1	Обеспечение здорового ритма жизни	– щадящий режим (адаптационный период); – гибкий режим	Все группы
2	Физические упражнения	– утренняя гимнастика; – физкультурно-оздоровительные занятия; – подвижные и динамичные игры; – профилактическая гимнастика (дыхательная и звуковая по А. Стрельниковой, улучшение осанки, плоскостопия, зрения); – спортивные игры	Все группы
3	Гигиенические и водные процедуры	– умывание; – мытье рук; – игры с водой; – обеспечение чистоты среды	Все группы
4	Свето-	– проветривание помещений;	Все группы

	воздушные ванны	– прогулки на свежем воздухе; – обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	
5	Активный отдых	– развлечение, праздники, игры, забавы; – дни здоровья; – каникулы	Все группы
6	Фитотерапия	– фитопитание (чай, отвары)	Все группы
7	Свето-цветотерапия	– обеспечение светового режима; – цветное и световое сопровождение среды и образовательной деятельности	Все группы
8	Музыкотерапия	– музсопровождение режимных моментов; – музоформление фона занятий; – музтеатральная деятельность	Все группы
9	Аутотренинг и психогимнастика	– игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; – игры тренинга на подавление отрицательных эмоций и снятия невротических состояний; – коррекция поведения	ясельная группа средняя, старшая группы
10	Спецзакаливание	– босохождение, игровой массаж; – очистительное дыхание - полоскание ротовой полости - элементы точечного массажа (по А.А. Уманской) - лечебные игры А. Галанова - хождение по «дорожкам здоровья»	Все группы
11	Профилактика ОРВИ	- кварцевание помещений - прием поливитаминов - употребление соков фруктов (второй завтрак)	все группы

В помещении МБДОУ обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание. Педагоги совместно с законными представителями воспитанников приучают детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Одежда детей в групповых помещениях

Температура помещений	Одежда
+ 23° С и выше	тонкое хлопчатобумажное белье, легкое хлопчатобумажное платье (рубашка) с короткими рукавами, носки, босоножки
+ 21 – 22° С	хлопчатобумажное белье, хлопчатобумажное или

	полушерстяное платье (рубашка) с длинным рукавом, колготы для детей 3 – 4 лет, гольфы, туфли для детей 5-7 лет.
+ 18 – 20° С	хлопчатобумажное белье, плотное хлопчатобумажное или полушерстяное платье (рубашка) с длинным рукавом, колготы для детей 3 – 4 лет, гольфы, туфли для детей 5-7 лет.

Режим двигательной активности

В МБДОУ обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет 65 % от всего времени бодрствования.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю (10 – 15)	2 раза в неделю (15 – 20)	2 раза в неделю (20 – 25)	2 раза в неделю (25 – 30)	2 раза в неделю (30 – 35)
	на улице	1 раз в неделю (10 – 15)	1 раз в неделю (15 – 20)	1 раз в неделю (20 – 25)	1 раз в неделю (25 – 30)	1 раз в неделю (30 – 35)
физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10 – 15	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 – 20	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 – 25	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 – 30	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 – 35
	физкульт. минутки (в середине статического занятия)				1 – 3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1 – 3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
активный отдых	физкультурный досуг	-	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25 - 30	1 раз в месяц 40
	физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин

	день здоровья	-	1 раз в квартал			
самостоятельная двигательная активность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Педагоги МБДОУ поощряют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Способствуют развитию инициативы детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. Создают условия для воспитания интереса к физическим упражнениям.

Ежедневно проводится утренняя гимнастика с учетом возрастных особенностей детей.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времен, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводится физкультминутка длительностью 1-3 минуты, учитывая особенности воспитанников.

3.2. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мам – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутам как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать и несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 ролей, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе ролей, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое их частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевая игра. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказываться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности у детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературных, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способствовать совместно развешивать игру, согласовывая собственный замысел с замыслами

сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного внимания, ассоциативно-

образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	2	3	4	5	6	7	
1	2	3	4						
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми				+	+	+	
		http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-1-2.htm С природными объектами			+	+	+	+	
		Общения с людьми	+	+	+	+	+	+	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	+	
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - отобразительные	+	+					
		http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-2.htm Сюжетно - ролевые			+	+	+	+	
		http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-2-3.htm Режиссерские			+	+	+	+	
		http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-2-3.htm Театрализованн				+	+	+	
		Обучающие игры	http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-1.htm Автодидактические предметные	+	+	+	+	+	
			Сюжетно – дидактические	+	+	+	+	+	
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого		http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-1.htm	+	+	+	+	+	+	

		3.htm Подвижные						
		Музыкальные	+	+	+	+	+	+
		http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-5.htm Учебно предметные дидактические			+	+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные				+	+	+
		Забавы	+	+	+	+	+	+
		Развлечения			+	+	+	+
		Театральные				+	+	+
		Празднично-карнавальные		+	+	+	+	+
		Компьютерные			+	+	+	+
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые						+
		http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-1-2.htm Семейные		+	+	+	+	+
		Сезонные		+	+	+	+	+
	Тренинговые игры	http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-2-1-1.htm Интеллектуальные				+	+	+
		http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-2-1-2.htm Сенсомоторные	+	+	+	+	+	+
		Адаптивные		+	+	+	+	+
	Досуговые игры	http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-3-1.htm Игрища					+	+
		Тихие	+	+	+	+	+	+
		http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-3-3.htm Забавляющие	+	+	+	+	+	+
		http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-3-4.htm Развлекающие		+	+	+	+	+

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные приемы (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

4. Способы и направления поддержки детской инициативы

<i>3-4 года</i>	
<i>Приоритетная сфера инициативы</i> —	▪ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

<p><i>продуктивная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. ▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. ▪ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. ▪ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. ▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. ▪ В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. ▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. ▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. ▪ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
<p><i>4-5 лет</i></p>	
<p><i>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. ▪ Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). ▪ Обеспечить условия для музыкальной

	<p>импровизации, пения и движения под популярную музыку.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. ▪ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. ▪ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. ▪ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. ▪ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. ▪ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	
<p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. ▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ▪ Создавать условия для самостоятельной

	<p>творческой деятельности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	
<p>Приоритетная сфера инициативы - научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. ▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. ▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по

5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние. В МБДОУ функционирует Управляющий совет, в рамках которого вырабатываются единые подходы к развитию и воспитанию детей: как со стороны родительского, так и педагогического секторов.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с неорганизованными детьми.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского сектора целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, мастер-классах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Рекламные буклеты; - журнал для родителей; - визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - индивидуальные записки; - родительские собрания; - родительский клуб; - официальный сайт МБДОУ; - общение по электронной почте; - объявления; - фотогазеты; - памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> - педагогические гостиные; - родительские клубы; - семинары; - семинары-практикумы;

	<ul style="list-style-type: none"> - мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт учреждения; - персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; - творческие задания; - тренинги; - подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ; - папки-передвижки; - папки-раскладушки.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей; - дни семьи; - организация совместных праздников; - семейный театр; - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - субботники; - экскурсии; - походы; - досуги с активным вовлечением родителей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-техническое обеспечение программы

Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами:

МБДОУ размещен в двухэтажном кирпичном здании, после капитальной реконструкции. На территории есть спортивная зона, защитная зеленая зона из деревьев и кустарников, зоны для игр и отдыха детей, цветники, веранды для прогулок во время ненастной погоды.

Общая площадь территории детского сада — 5000 м².

Вся территория МБДОУ засажена зелеными насаждениями.

Каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды); групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи) спальня (для дневного сна); буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды; туалетная (совмещенная с умывальной). Все групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Для занятия физкультурой имеется зал площадью 72 м². Для музыкальной и театрализованной деятельности – музыкальный зал площадью 72 м².

Залы имеют достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих занятий с детьми.

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам.

Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. В помещениях используется преимущественно люминесцентное освещение.

Санитарное состояние здания подтверждено наличием заключения, подтверждающего его соответствие санитарным правилам, уполномоченным осуществлять государственный санитарно-эпидемиологический надзор.

Устройство, оборудование, содержание пищеблока соответствует санитарным правилам к организациям общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них пищевых продуктов и продовольственного сырья. Пищеблок оборудован необходимым технологическим и холодильным оборудованием. Набор оборудования производственных, складских помещений соответствует санитарным правилам. Все технологическое и холодильное оборудование находится в рабочем состоянии. Пищевые продукты, поступающие в учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность. При организации питания детей и составлении примерного 10-дневное меню МБДОУ руководствуется рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учетом возраста детей и временем их пребывания в детском саду. Не допускается отклонение содержания основных пищевых веществ (белков, жиров и углеводов) и калорийности от расчетной суточной калорийности более 10%, микронутриентов 15%.

Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

При организации работы по пожарной безопасности в МБДОУ основными нормативными документом являются Постановление

правительства РФ от 25.04.2012 №390 «О противопожарном режиме» (ред. от 10.11.2015 г.), Федеральный закон ФЗ-№69 от 21.12.1994 (ред. от 02.05.2015), приказ МЧС РФ от 12.12.2007 г. № 645 (ред. от 22.06.2010 №289) «Об утверждении норм пожарной безопасности». В соответствии с ними:

- Территория МБДОУ постоянно содержится в чистоте.
- Расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения.
- В коридорах, вестибюлях, холлах, на лестничных клетках и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности.
- Эвакуационные проходы, выходы, коридоры, тамбуры не загромождены какими-либо предметами и оборудованием.
- Здание оборудовано средствами оповещения людей о пожаре.
- Для отделки стен и потолков путей эвакуационных не используются горючие материалы;
- Здание и помещения МБДОУ обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативом.

Оснащенность помещений для работы медицинского персонала в организации

Медицинское обеспечение воспитанников МБДОУ осуществляется медицинским персоналом КГБУЗ «Городская детская больница № 1, г.Барнаул» (по договору).

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» в МБДОУ, предусмотрен медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, процедурного кабинета, изолятора, кабинета медсестры. Медицинский блок оснащен необходимым оборудованием и инструментарием.

Материально-техническая база МБДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, МФЦ • Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методическ	• Осуществление	• Библиотека педагогической,

<p>ий кабинет</p>	<p>методической помощи педагогам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	<p>методической и детской литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека периодических изданий; • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. • Опыт работы педагогов. • Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). • Игрушки, муляжи. • Компьютер – 2шт. • Цветной принтер • Ламинатор • Брошуратор
<p>Музыкальный зал</p>	<p>Проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • НОД • Утренняя гимнастика; • Развлечения, тематические, досуги; • Театральные представления, праздники; • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов • ТСО (пианино, телевизор, DVD-плеер, сабуффир)
<p>Физкультурный зал</p>	<p>Проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • утренней гимнастики, • НОД, • Развлечения, тематические, физкультурные досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Шкафы для мелкого спортивного оборудования
<p>Коридоры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно- 	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей, визитка

ДОУ	просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	ДОУ. • Стенды для сотрудников (методическая работа, профсоюзный уголок).
«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность, • Физкультурное занятие на улице. • Трудовая деятельность на огороде. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Площадка по правилам дорожного движения.
Медицинский блок	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • Изолятор • Процедурный кабинет • Медицинский кабинет

2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение для реализации образовательных областей

Познавательное развитие (Обязательная часть)

1. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

2. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

3. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

4. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
5. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20015
6. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
7. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М, ТЦ Сфера, 2010
8. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
9. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
10. Соломенникова О. А «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
11. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
12. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20015
13. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа» М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Первая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
2. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Вторая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
3. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Средняя группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
4. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Старшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
5. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Подготовительная к школе группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
6. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», М, «ВАКО», 2005
7. Павлова Л.Ю. «Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Наглядно-дидактические пособия
Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

1. Авиация. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2. Автомобильный транспорт. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
3. Бытовая техника. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
4. Водный транспорт. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
5. День Победы. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
6. Музыкальные инструменты. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
7. Посуда. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

1. Арктика и Антарктика. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2. Высоко в горах. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
3. Деревья и листья. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
4. Домашние животные. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
5. Домашние птицы. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
6. Животные — домашние питомцы. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
7. Животные жарких стран. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
8. Животные средней полосы. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
9. Космос. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
10. Морские обитатели. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
11. Насекомые. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
12. Овощи. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
13. Рептилии и амфибии. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
14. Собаки—друзья и помощники. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
15. Фрукты. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
16. Цветы. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
17. Ягоды лесные. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
18. Ягоды садовые. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Речевое развитие
(обязательная часть)

1. Гербова В.В. «Развитию речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Наглядно-дидактические пособия
Серия «Развитие речи в детском саду»

1. В песочнице
2. Дедка за репку
3. Чудо-паровозик
4. Спала кошка на крыше

5. Делаем машину
6. У аквариума
7. Дед Мороз
8. Кто где спрятался?

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 1.«Развитие речи детей 3-5 лет», под ред. О.С. Ушаковой, М, ТЦ Сфера, 2014
2. «Развитие речи детей 5-7 лет», под ред. О.С. Ушаковой, М, ТЦ Сфера, 2014
3. Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста», М, гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2013
4. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников», М, ТЦ Сфера, 2015
5. Сидорчук Т.А., Лелюхин С.В. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине. Технология ТРИЗ», М, АРКТИ, 2014
- 6.Филимонова О.Ю. «Развитие словаря дошкольника в играх», СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
- 7.Парамонова Л.Г. «Воспитание связной речи у детей», СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
- 8.Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. «Подготовка к обучению грамоте»,М, «Школьная Пресса», 2004.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Развитие речи в картинках» «Развитие речи в картинках: занятия детей»

1. Мы играем в кубики, строим дом
2. Катаемся на санках
3. Не боимся мороза
4. Троллейбус и игрушки
2. Брат и сестра на качелях
6. В школу
7. Заблудился
8. Саша и снеговик

«Развитие речи в картинках: животные»

1. Кошка с котятами
2. Куры
3. Собака со щенятами
4. Ежи
5. Лошадь с жеребенком
6. Медвежья семья
7. Зайцы

8. Лиса с лисятами

«Развитие речи в картинках: живая природа»

1. Северные олени
2. Волк с волчатами
3. Белка с бельчатами
4. Коза с козлятами
5. Корова с теленком
6. Свинья с поросятами
7. Река замерзла
8. Овощи

Социально-коммуникативное развитие (обязательная часть)

1. Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. Петрова В. И., Стульник Т. Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
4. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. М: Просвещение,1998

Физическое развитие (обязательная часть)

1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3- 7 лет), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
5. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
6. Степененкова Э.Я. «Сборник подвижных задач», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Художественно-эстетическое развитие (обязательная часть)

1. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Первая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

2. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Вторая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
3. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Средняя группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
4. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Старшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
5. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Подготовительная к школе группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
6. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
7. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
8. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность детского сада в детском саду. Вторая младшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
9. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность детского сада в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
10. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», М, ТЦ Сфера, 2008.
11. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Вторая младшая группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
12. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
13. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
14. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
15. Куцакова Л. В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Каплунова И.М. Новоскольцева И.А.«Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», СПб, «РенOME», 2015
2. Каплунова И.,Новоскольцева И.А. «Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий», СПб, «Невская нота», 2010
3. Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день.Планирование и репертуар музыкальных занятий. Вторая младшая группа», СПб, «Невская нота», 2010

4. Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Планирование и репертуар музыкальных занятий. Средняя группа», СПб, «Невская нота», 2010
5. Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Планирование и репертуар музыкальных занятий. Старшая группа», СПб, «Невская нота», 2010
6. Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Планирование и репертуар музыкальных занятий. Подготовительная к школе группа», СПб, «Невская нота», 2010
7. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Первая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
8. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Вторая младшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
9. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Средняя группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
10. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Старшая группа», М, «Скрипторий 2003», 2013
11. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Подготовительная к школе группа», М, «Скрипторий 2003», 2013

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

1. Филимоновская народная игрушка. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Серия «Учимся Рисовать» Светлана Вохринцева

1. «Дымковская игрушка-1», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2005
2. «Дымковская игрушка-2», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2005
3. «Городецкая роспись-1», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2005
4. «Городецкая роспись-2», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2005
5. «Хохломская роспись-1», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2005
6. «Хохломская роспись-2», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2005
7. «Гжель-1», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2005
8. «Гжель-2», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2005
9. «Гжель-3», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2005
10. «Урал-сибирская роспись-1», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2005

Проект «Планета Земля» Светлана Вохринцева

1. «Народное творчество», Екатеринбург, «Страна Фантазий»,

3. Организация жизнедеятельности детей

Содержание Программы реализуется при пятидневной рабочей неделе и рассчитано на 12-ти часовое пребывание детей в МБДОУ. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. В режиме указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности (НОД), включая перерывы между их различными видами. НОД организуется в первой половине дня. В теплое время года эта деятельность проводится во время прогулок.

В середине НОД статистического характера проводятся физкультминутки. В период адаптации допускается корректировка режима дня, с целью создания условий для комфортного пребывания в стенах МБДОУ.

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.20	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50
Совместная деятельность	8.20 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 10.50	8.50 – 10.50	8.50 – 10.50
Непосредственная образовательная деятельность	8.30 – 8.45 – 9.00	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.35	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка,	9.00 – 11.20	9.40 – 11.35	9.50 – 11.50	10.35 – 12.25	10.50 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры	11.20 – 11.45	11.35 – 12.00	11.50 – 12.15	12.25 – 12.40	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.20	12.00 – 12.40	12.15 – 12.50	12.40 – 13.10	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 – 15.00
Подъем, воздушные ванны	15.00 – 15.15	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Игры,	15.25 – 16.15	15.50 –	15.50 –	15.40 –	15.40 –

совместная деятельность		16.15	16.30	16.20	16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.30	16.15 – 17.50	16.30 – 17.50	16.20 – 18.00	16.30 – 18.00
Самостоятельные игры	17.30 – 18.00	17.50 – 18.15	17.50 – 18.15	18.00 – 18.20	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.30	18.15 – 18.45	18.15 – 18.45	18.20 – 18.45	18.20 – 18.45
Игры, уход домой	18.30 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.20	8.10 – 8.40	8.15 – 8.45	8.25 – 8.50	8.30 – 9.00
Совместная деятельность	8.20 – 9.00	8.40 – 9.10	8.45 – 9.15	8.50 – 9.20	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка,	9.00 – 11.20	9.10 – 11.35	9.15 – 11.50	9.20 – 12.00	9.30 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	11.20 – 11.40	11.35 – 12.00	11.50 – 12.10	12.00 – 12.25	12.10 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.20	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40	12.25 – 12.50	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	12.30 – 15.00	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные ванны	15.00 – 15.15	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.40	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 17.30	15.50 – 17.50	15.50 – 17.50	15.40 – 18.00	15.40 – 18.00
Самостоятельные	17.30 –	17.50 –	17.50 –	18.00 –	18.00 –

ые игры	18.00	18.15	18.15	18.20	18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.30	18.15 – 18.45	18.15 – 18.45	18.20 – 18.45	18.20 – 18.45
Игры, уход домой	18.30 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Прием пищи. Учитывается темперамент детей, рекомендации врачей с целью исключения некоторых продуктов. Не допускается, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема. Это способствует утомлению.

Прогулка. Педагоги обеспечивают достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня; удовлетворяют потребность воспитанников в двигательной активности; соблюдают продолжительность прогулок (общая продолжительность составляет 4-4,5 часа).

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Педагоги читают детям не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные чтение и обсуждение прочитанного, способствует на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

Дневной сон. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, стимулирующие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В спальнях создана спокойная, тихая обстановка, проводится проветривание помещения. В летний период воспитанники спят с доступом свежего воздуха. Педагоги учитывают тип высшей нервной деятельности детей.

4. Учебный план

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;

- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;

- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы.

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	1-я младшая группа		2 - я младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений			1	36	1	36	1	36	2	72
	Формирование целостной картины мира	1	36	1	36	1	36	1	36	2	72
Речевое развитие	Развитие речи	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
	Чтение художественной литературы	1	36								
	Подготовка к обучению грамоте					1	12	1	36	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
	Лепка	1	36	1	36	1	36	1	36	0,5	18
	Аппликация			1	36	0,5	18	1	36	0,5	18
	Рисование	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
	Конструирование					0,5	18	1	36	0,5	18
	Ручной труд									0,5	18
Физическое развитие	Физическая культура	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
Общее количество		10	360	11	396	12	432	14	504	15	540
Образовательная нагрузка		1ч 40	60 ч	2 ч 45	99 ч	4 ч	144 ч	5 ч 50	210 ч	7ч 30	270 ч

	мин		мин				мин		мин	
--	-----	--	-----	--	--	--	-----	--	-----	--

По действующему СанПиН продолжительность непосредственно образовательной деятельности планируется:

- для детей 2-3 лет не более 8-10 минут;
- для детей 3-4 лет не более 15 минут;
- для детей 4-5 лет не более 20 минут;
- для детей 5-6 лет не более 25 минут;
- для детей 6-7 лет не более 30 минут.

4.1. Тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:

- выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;
- планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);
- совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;
- подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;
- отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;
- «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет «присвоить» знания и они становятся личным опытом детей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Одной теме уделяется не менее одной недели, некоторые темы рассматриваются 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы подвергается корректировке с учетом социального заказа родителей (законных представителей).

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При этом решая поставленные цели и задачи, избегаются перегрузки воспитанников на необходимом и достаточном материале.

Первая младшая группа

Название недели	Программные задачи
Сентябрь	
адаптация детей	
Октябрь	
«Мы пришли в детский сад»	Учить различать и называть игрушки и их основные качества (цвет, размер). Знакомить с расположением групповой комнаты, предметами и вещами, которые в ней находятся. Побуждать производить действия с игрушками в соответствии с текстом. Побуждать договаривать отдельные слова.
«Наши игрушки»	Побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию. Помочь понять значение слов «вверх – вниз», отчетливо произносить их. Побуждать находить игрушку по стихотворному тексту. Побуждать запомнить стихотворный текст, повторять отдельные строчки.
«Наша группа»	Учить соотносить изображенное на картинке с реальной обстановкой группы. Активизировать словарь детей. Побуждать рассказывать о своих действиях. Закрепить навыки приветствия и прощания.
«Овощи»	Учить слушать рассказ воспитателя, добавлять слова, заканчивая предложение. Уточнить представление об овощах (морковь, огурец). Обогащать словарь словами: красная, твердая, хрустит, едят, трут на терке, зеленый, длинный, вкусный. Закрепить умение находить и называть зеленый и красный цвета.
Ноябрь	
«Овощи – фрукты»	Учить узнавать и называть овощи: морковь, лук, картофель, помидоры, капуста, огурец, репа, соотносить натуральные предметы с их изображением. Подводить к усвоению обобщающего понятия «овощи». Упражнять в различении и правильном назывании цветов: зеленый, красный, желтый.
«Овощи – фрукты»	Закреплять представление об овощах и фруктах. Способствовать формированию обобщающих понятий:

	<p>овощи – фрукты. Учить объединять предметы по разным признакам (цвет, форма, обобщающее понятие).</p> <p>Упражнять в использовании прилагательных в сочетании с существительными в роде. Дать представление о пользе свежих овощей и фруктов для здоровья. Закрепить усвоение обобщающих понятий «овощи – фрукты».</p>
«Одежда»	<p>Уточнить представления об одежде, о назначении, цветах вещей. Учить запоминать последовательность одевания. Учить различать и называть синий цвет. Закреплять знание названий предметов одежды. Упражнять в использовании названий цветов. Закреплять представление о гендерной принадлежности.</p>
«Осень»	<p>Расширять представление об осенних явлениях в природе. Закрепить представление о признаках осени: падают листья, холодно, дует ветер. Уточнить знания об овощах и фруктах, упражнять в использовании обобщающих понятий. Закрепить знания об изменениях в одежде с наступлением осени. Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы по ее содержанию, участвовать в составлении рассказа по картине. Помочь запомнить последовательность одевания. Побуждать использовать в речи названия предметов одежды. Упражнять в правильном использовании глагола «надевать» в настоящем и прошедшем времени.</p>
Декабрь	
«Посуда»	<p>Закрепить представление о предметах посуды, умение использовать названия ее предметов в активной речи, называть цвет, форму, величину. Познакомить с обобщающим понятием «посуда», подводить к классификации предметов посуды по использованию. Упражнять в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название.</p>
«Домашние животные и их детеныши»	<p>Закрепить знание названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Упражнять в длительном и отрывистом произнесении звукоподражаний. Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми животными. Уточнить представление о домашних птицах. Закрепить использование в речи названий домашних животных и их детенышей.</p>

«Домашние животные и птицы»	Закрепить представление о домашних животных и их детенышах. Упражнять в употреблении глаголов: лает, мурлычет, мычит. Закреплять умение произносить звукоподражание с разной высотой голоса. Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми животными. Закрепить знание названий детенышей домашних животных. Закрепить представление о домашних птицах. Побуждать использовать в речи названия детенышей в единственном и множественном числе. Упражнять в отчетливом произнесении звукоподражаний.
«Новый год»	Создавать радостное настроение в ожидании праздника.
Январь	
«Зима»	Закрепить знание названий предметов зимней одежды. Закреплять представление о признаках зимы: идёт снег, он лежит на земле, на деревьях. Учить рисовать снег приёмом примакивания и круговыми движениями.
«Дикие животные»	Упражнять в использовании в речи названий диких животных.
«Дикие животные и птицы»	Познакомить с птицами, учить отличать их по внешнему виду. Побуждать воспроизводить звукоподражание голосам птиц, имитировать их поведение.
Февраль	
«Рыбы»	Способствовать развитию наблюдательности. Помочь осознать, что рыбка живая и нуждается в бережном обращении и уходе. Познакомить со свойствами воды: мокрая, льётся.
«Мебель»	Закреплять умения различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Закреплять употребление в речи названий предметов мебели, посуды. Учить употреблять глагол «лежать» в повелительном наклонении. Упражнять в использовании слов, обозначающих мебель, посуду, обобщающих понятий.
«Транспорт»	Дать первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте. Закреплять знание названий частей машины. Учить детей различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна.

«Туалетные принадлежности»	Помочь запомнить и употреблять в речи названия предметов, качеств и действий (ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, тёплая вода). Закрепить элементарные представления о необходимости содержать тело в чистоте. Закреплять представление об элементарных навыках гигиены.
Март	
«Мама солнышко моё» -	Закреплять представления о семье. Воспитывать любовь и привязанность к маме. Воспитывать желание делать близким приятное.
«Безопасность и здоровье»	Дать первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте. Закрепить представление о пользе занятий физкультурой для здоровья.
«Комнатные растения»	Помочь вспомнить названия знакомых растений (фикус, травка). Рассказать, что растения живые: пьют воду, растут, их надо поливать. Поддерживать интерес, любовь и бережное отношение к комнатным растениям. Закрепить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Закрепить употребление в речи предлогов, названий цветов, слов «большой, маленький».
«Разные материалы»	Учить наблюдать, обследовать предметы. Формировать умение проводить простейшие наблюдения и опыты с водой (холодная – тёплая), развивать тактильные ощущения. Подвести к пониманию свойств некоторых материалов: резина лёгкая, плавает; камень тяжёлый, тонет. Воспитывать привычку не пить холодную воду. Формировать элементарные навыки безопасного поведения: нельзя трогать горячий чайник. Закреплять умение соотносить предмет с его изображением на картинке.
Апрель	
«Разные материалы»	Формировать представление о свойствах бумаги. Побуждать сравнивать предметы по весу, использовать прилагательные: лёгкий, тяжёлый. Учить делать простейшие обобщения. Учить создавать простейшие поделки из бумаги, развивать мелкую моторику. Познакомить с некоторыми свойствами дерева: твердое, плавает. Закрепить представление о свойствах резины: мягкая, плавает.

«Цвет и форма»	Закрепить умение группировать однородные и разнородные предметы и соотносить их по цвету. Закрепить знание названий геометрических форм: шарик, кубик, кирпичик. Упражнять в умении действовать по словесному указанию без показа. Закреплять знание цветов и их названий. Способствовать развитию слухового восприятия. Закрепить знание цветов, геометрических фигур и их названий. Закреплять умения различать и называть предметы по величине и форме.
«Цвет и форма»	Формировать понимание и правильное употребление слов: большой, маленький. Формировать понимание и правильное употребление слов: большой, маленький. Активизировать слова: большой, поменьше, самый маленький.
«Наступила весна»	Знакомить с характерными признаками весны, учить устанавливать причинно-следственные связи. Активизировать словарь по теме, закрепить знание названий предметов одежды. Закреплять представления о весенних явлениях природы.
Май	
«Праздник»	Создать праздничное настроение. Закрепить представление о празднике, поддерживать положительное эмоциональное состояние. Закрепить представление о празднике, поддерживать положительное эмоциональное состояние. Формировать ощущение праздника.
«Цветы»	Закрепить представление о весенних явлениях природы. Закрепить знание названий частей растения: стебель, цветок. Учить любоваться цветами, не рвать их.
«Скоро лето»	Дать первоначальные представления о наступающем сезоне. Учить сравнивать природные явления весны и лета. Активизировать в речи названия предметов одежды, обобщающее понятие, Дать первоначальные представления о наступающем сезоне. Учить сравнивать природные явления весны и лета. Активизировать в речи названия предметов одежды, обобщающее понятие.
«Вот какие мы большие»	Закрепить представление о предметном мире. Уточнить усвоение и использование в речи обобщающих понятий: одежда, посуда, мебель. Побуждать вспомнить знакомые литературные произведения. Упражнять в рисовании знакомых элементов красками.

Вторая младшая группа

Тема недели	Программные задачи
Сентябрь	
«Мы пришли в детский сад»	Познакомить с помещением групповой комнаты, о правилах поведения в группе и спальне. Обратить внимание на то, что в группе много детей – мальчиков и девочек. Побуждать играть дружно. Воспитывать желание рисовать.
«Наши игрушки»	Уточнить, какие игрушки есть в группе, их расположение. Побуждать играть вместе, делиться игрушками, не отнимать их друг у друга. Закреплять умение правильно называть игрушки. Закреплять понимание того, что дети должны играть дружно. Закрепить понимание обобщающего понятия «игрушки». Воспитывать доброжелательность и отзывчивость. Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ об игрушке.
«Мы – дружные ребята»	Закреплять знание о том, что в группе есть мальчики и девочки, у них может быть веселое и грустное настроение. Закреплять знания имен детей группы. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.
«Мы играем»	Уточнить, какие игрушки есть в группе, их расположение. Формировать сознание своей гендерной принадлежности.
Октябрь	
«Кто заботится о детях в детском саду»	Рассказать о труде воспитателя и помощника воспитателя. Закрепить знание их имен и отчеств. Закреплять представление о необходимости содержать свои вещи в порядке.
«Повара готовят вкусно»	Познакомить с работой повара. Закреплять знания о названиях продуктов и обобщающего понятия – продукты. Побуждать испытывать благодарность к повару за его труд. Уточнить знания предметов посуды.
«Кто нас лечит »	Познакомить с работой медицинской сестры. Побуждать называть по имени отчеству. Побуждать не бояться медицинского кабинета. Дать понятие о том, то врачи заботятся о детях, для того, чтобы они не болели. Дать первоначальное представление о здоровой и вредной пище. Дать представление о том, то нельзя брать самостоятельно лекарства.

"Работа в прачечной"	Познакомить с работой прачки, побуждать называть ее по имени отчеству. Воспитывать привычку к чистоте. Побуждать тщательно мыть руки, чтобы облегчить работу прачки.
Ноябрь	
"Осень"	Уточнить знание признаков осени: состояние погоды, растительного мира. Побуждать воспринимать художественные образы стихотворения. Учить понимать и использовать в речи слова: осень, листопады, дождливая погода. Закрепить представление о приметах осени. Учить рисовать листья приемом примакивания, передавая характер осеннего пейзажа.
" Овощи"	Закрепить знания об овощах: название, внешний вид, вкус.
«Фрукты»	Закреплять знание названий и внешнего вида фруктов. Формировать обобщающее понятие - фрукты. Дать первоначальное представление о пользе фруктов для здоровья.
«Витамины»	Уточнить и обобщить представление о пользе витаминов для здоровья. Закрепить знания о фруктах, учить определять их на вкус. Побуждать не трогать витамины и лекарства без разрешения взрослых. Закреплять знание обобщающих понятий: овощи, фрукты. Упражнять в правильном употреблении в речи названий качеств предметов. Закрепить представление о пользе для здоровья ягод и фруктов.
Декабрь	
«Домашние животные»	Закрепить употребление в речи уменьшительно – ласкательных названий детенышей животных.
"Домашние птицы"	Закреплять знания о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, название детенышей). Учить использовать в речи слова: цыплята, перышки, крылышки.
"Дикие животные"	Дать элементарное представление о животных средней полосы (внешний вид, образ жизни, питание, название детенышей). Закрепить знание названий детенышей животных.
"Новый год"	Закреплять представление о новогоднем празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома. Побуждать выражать свое отношение к нему в продуктивной деятельности.
Январь	

"Вспомним елку"	Активизировать впечатления от праздника. Учить выражать свои мысли связными предложениями. Побуждать вспомнить новогодние стихи, читать их, передавая восхищение. Закреплять представление об изменениях в растительном мире с наступлением зимы.
"Зимушка - зима"	Закреплять представление о зиме. Учить понимать причинно – следственные связи. Активизировать слова в речи. Утонить представления об изменениях в одежде с наступлением холодов. Побуждать замечать различия в одежде мальчиков и девочек.
"Зоопарк"	Закреплять знания названий диких животных. Дать элементарные представления о животных жарких стран. Упражнять в употреблении названий детенышей животных. Побуждать изображать животное в вертикальном положении, составлять фигуру из круга и овала, передавая структуру пушистой шерсти.
Февраль	
"Одежда"	Учить различать и называть предметы одежды, находить сходство и различие между ними. Формировать обобщающее понятие – одежда. Закрепить сходство и различие одежды мальчиков и девочек. Утонить знание предметов одежды мальчиков и девочек, последовательность их надевания на прогулку. Закрепить знание названий частей одежды.
"Обувь и головные уборы"	Познакомить с обобщающими понятиями – головные уборы и обувь. Дать представление о том, что одежда и обувь сделаны людьми. Побуждать быть самостоятельными. Закрепить знания названий предметов обуви и головных уборов.
"Посуда"	Познакомить с обобщающим понятием – посуда. Учить находить сходство и различие в предметах, группировать по сходным существенным признакам. Закрепить знание о классификации посуды: чайная, столовая. Закрепить представление об использовании посуды. Закрепить знание предметов посуды и обобщающего понятия – посуда.
"Мебель"	познакомить с обобщающим понятием – мебель. Учить выделять разные признаки предметов, сравнивать, находить существенные признаки, называть их словами. Закреплять знания предметов мебели.
Март	
"Мамин праздник"	Формировать представление о празднике мам и бабушек. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким. Воспитывать желание радовать

	близких своим отношением к ним и подарками, сделанными своими руками.
"Транспорт"	Закрепить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса. Закрепить знание и употребление обобщающего понятия – транспорт. Дать элементарные представления о воздушном транспорте, названиях летательных аппаратов (ракета, самолет).
"Осторожно, дорога!"	Дать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора. Упражнять в движении с сигналами светофора.
"Опасности вокруг нас"	Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами. Побуждать делать вывод по предложенным проблемным ситуациям.
Апрель	
"Свойства материалов"	Познакомить со свойствами некоторых материалов, показать, как люди используют их для изготовления предметов.
"Комнатные растения"	Закрепить знание названий комнатных растений. Продолжать учить различать части растения (стебель, листья).
"Деревья, кусты, цветы"	Закрепить представление о растениях своего участка: деревья, кусты, цветы, упражнять в их различении. Закрепить представления о зависимости внешнего вида растений от времени года. Уточнить знание названий отдельных растений. Продолжать формировать интерес к природе.
«Здоровье надо беречь»	Закреплять знания о частях тела и их функциях, о том, как надо беречь свое здоровье и для чего. Обобщить представление о необходимости содержать тело в чистоте, гулять на свежем воздухе, тепло одеваться в холодную погоду, лечиться, если заболеешь. Способствовать формированию привычки к чистоте.
Май	
"Труд взрослых "	Закрепить знание о труде воспитателя, врача, повара, дворника, шофера, предметах, необходимых им для работы.
"Предметы вокруг нас "	Закрепить знание классификации предметов по обобщающим понятиям: мебель, одежда, посуда, игрушки.
"Мой город "	Обобщить знания о родном городе, полученные в ходе прогулок и рассказов взрослых. Побуждать участвовать в беседе об улице, на которой находится детский сад, ее

	достопримечательностях. Учить узнавать на фотографиях знакомые сооружения. Побуждать рассказывать об экскурсиях по городу с родителями.
"Весна "	Обобщить и закрепить знания о весенних явлениях природы. Закрепить представление о весенних изменениях в природе.

Средняя группа

Название недели	Программные задачи
Сентябрь	
«Наш любимый детский сад»	Уточнить знания о помещениях группы, труде людей, работающих в детском саду. Формировать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать уважение к труду работников детского сада.
«Полезные продукты»	Уточнить знания о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения. Закрепить представление о здоровом питании. Побуждать питаться полезными для здоровья продуктами. Закреплять представления о правильном питании.
«Кто работает на кухне детского сада?»	Познакомить с трудом повара детского сада. Воспитывать уважение к труду работников кухни. Ввести в словарь детей слова: котел, противень, дуршлаг. Закрепить употребление названий некоторых блюд, слов: повар, плита. Закреплять представления о посуде. Учить при описании предмета называть его основные признаки и назначения. Закрепить знания об овощах и блюдах из них. Уточнить представление о здоровом питании. Уточнить представление о работе повара. Познакомить с техникой лепки из соленого теста.
«Кто работает в прачечной детского сада?»	Познакомить с трудом работников прачечной. Воспитывать желание облегчать их труд. Помочь осознать: чтобы быть здоровым, нужно поддерживать чистоту тела. Уточнить представления о труде работников прачечной. Закрепить представление о труде работников прачечной. Закрепить представления о культуре еды и пользовании салфетками.
Октябрь	
«Что такое осень?»	Закрепить знание об осенних явлениях природы. Учить понимать поэтические образы в стихотворении. Дать представление о необходимости одеваться по погоде, чтобы не заболеть. Закрепить представления о явлении

	листопад. Закрепить знание названий листьев: березовые, кленовые, дубовые. Закрепить знание признаков наступившей осени.
«Дары Осени»	Закрепить знания об овощах, фруктах и грибах (внешний вид, вкус). Учить определять овощи на ощупь. Закрепить название овощей. Уточнить представление о пользе овощей и фруктов для здоровья. Уточнить представления о подготовке диких животных к зиме. Закрепить знание об осени как времени заготовок овощей и фруктов на зиму. Уточнить знание о приметах осени. Закрепить использование в речи слова «листопад». Учить изображать округлую и овальную форму листьев, располагая рисунки по всему листу бумаги, использовать краски двух - трех цветов для передачи колорита осени. Закрепить представление о грибах. Дать представление о ядовитых грибах.
«Осенние витамины»	Закрепить представление о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Уточнить знания о полезных продуктах. Закрепить представление об осенних явлениях природы. Закрепить употребление слов: листопад, золотая осень. Упражнять в умении рисовать дерево, подводить к образной передаче явлений природы.
«Что бывает осенью?»	Систематизировать знания об осени, ее периодах, подготовке растений и животных к зиме. Уточнить знание об осенних явлениях природы. Закреплять представления о сезонных изменениях осенью в растительном мире. Учить изготавливать поделки из коры, веточек, дополняя готовыми силуэтами листьев. Уточнить знание об осенних явлениях природы.
Ноябрь	
«Домашние животные»	Познакомить с особенностями поведения домашних животных (коза, овца, домашние животные), рассказать, как человек заботится о них. Закрепить знание названий детенышей домашних животных. Оживить впечатления о жизни в сельской местности. Закрепить знание о домашних животных. Учить соотносить названия взрослого животного и их детеныша. Закрепить представление о заботе человека о домашних животных.
«Зоопарк»	Закрепить знание о животных жарких стран. Закрепить знание названий детенышей животных. Закрепить представления о диких животных. Учить, при анализе, пользоваться выражениями: дом для слона, как у лисы, но шире; дом для ежа, как у лисы, но ниже. Закрепить умение

	соотносить название животных с названием их детенышей. Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа названий животных. Учить передавать фигуру животного, соотношение частей его тела по величине. Учить лепить округлую форму, передавая ее приемами оттягивания и скругления концов пальцами.
«Животные средней полосы»	Закрепить представление о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения. Закрепить знание названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Учить отражать впечатления от окружающей жизни. упражнять в изображении животных из готовых форм.
«Какие еще бывают животные?»	Дать представление о лягушке, ящерице, черепахе: внешний вид, способ передвижения, повадки. Побуждать не бояться животных, но и не трогать их без необходимости. Учить отображать впечатления от услышанного на занятии.
Декабрь	
«Что бывает зимой?»	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Расширять знание о зиме. Закреплять представление о зимней одежде. Уточнить представление: нужно тепло одеваться, чтобы не заболеть. Закрепить знание признаков зимы. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить передавать образ зимней природы, используя метод обрыва бумаги.
«Как зимуют звери?»	Познакомить с особенностями диких животных, впадающих зимой в спячку, а также с теми, кто зимой ведет активный образ жизни. Дать представления о заботе человека о диких животных. Закреплять знание названий детенышей животных в именительном и косвенном падежах. Закреплять представление о жизни диких животных в зимнее время.
«Как зимуют растения на улице и в комнате?»	Закреплять знания о комнатных растениях уголка природы, знание правил ухода за ними. Дать первоначальное представление о зимнем покое деревьев и кустарников. Побуждать бережно относиться к растениям в помещении и на улице. Обобщить представления о комнатных растениях. Закреплять представление о зимнем покое деревьев и кустарников. Закрепить представление об уходе за комнатными растениями.

«Что мы знаем о зиме?»	Обобщить представления о зимних явлениях природы. Учить подбирать определения к словам «снежной» тематики. Закреплять представления о том, как зимуют звери в лесу. Закрепить умение подбирать определения к словам: снег, снежинка, зима. Учить эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста.
Январь	
«Какая бывает посуда?»	Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам, находить сходство и различие между предметами. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным людьми. Закреплять знание обобщающего понятия «посуда». Обобщать представления о классификации посуды. Уточнить представления о стеклянных изделиях. Закреплять умения правильно называть предметы посуды и обобщающие понятия. Закреплять представления о предметах посуды, их группировки. Закреплять знание обобщающие понятие «посуда».
«Разные материалы: дерево и металл»	Познакомить со свойствами дерева (теплое, легче металла) и металл (холодный, тяжелый и прочнее дерева). Побуждать делать выводы на основе простейших опытов. Закреплять представления о материалах, их свойствах и предметах, изготовления из них. Закреплять представления о бережном обращении с игрушками.
«Разные материалы: стекло и ткани»	Познакомить со свойствами стекла (хрупкое, легко разбивается, может быть прозрачным) и ткани (прочная, мнется, можно резать, гладить, стирать, шить из нее, может быть разных цветов, толщины, гладкой и шероховатой). Закрепить знание о материалах и их свойствах. Уточнить представления о разнообразии тканей. Обобщать представления о материалах, их свойствах и предметах, изготовления из них.
Февраль	
«Кто работает на транспорте?»	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним объединять предметы в одно родовое понятие. Уточнить представления о труде водителя. Дать представления о правилах дорожного движения. Закрепить употребления в речи слова «транспорт». Расширять представления о правилах поведения в транспорте. Дать первоначальное

	представления о правилах безопасного поведения в транспорте.
«Нам на улице не страшно»	Расширять представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора. Упражнять в действиях пешеходов и водителей на сигналы светофора. Закреплять представления о правилах дорожного движения и сигналы светофора. Уточнить представления о сигналах светофора и правилах поведения на улице. Уточнить знание правил перехода через улицу. Расширять представления детей о безопасности дорожного движения.
«Наша армия»	Формировать первоначальные представления об особенностях военной службы. Уточнить представления о родах войск. Воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских солдат. Активизировать в речи слова: солдат, моряк, летчик, некоторые названия военной техники и оружия. Закреплять представления о родах войск и военной службе. Учить изображать фигуру человека, передовая особенности одежды.
«Врачи – наши помощники»	Закреплять представления о труде врача, знание о витаминах. Воспитывать уважения к людям, которые заботятся о нашем здоровье. Воспитывать понимание ценности здоровья, потребность заботиться о нем. Обобщить представления о работе врача. Дать первоначальные представления о работе ветеринара. Учить изображать фигуру человека, передавать особенности одежды.
Март	
«Наши мамы»	Закрепить представления о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее. Воспитывать чувства любви и уважения к маме. Побуждать делать приятное близким.
«Моя семья»	Закреплять знание о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому. Обобщить представления семья - это все, кто живут вместе с ребенком. Воспитывать чувства любви к членам семьи, желание заботиться о них. Побуждать сделать подарок для близких своими руками. Довести до понимания опасность непослушания.
«Мы любим спорт»	Закрепить представления о видах спорта. Побуждать рассказывать о занятиях физкультурой и спортом в семье. Закрепить знание названий видов спорта. Способствовать формированию основ здорового образа жизни. Закреплять

	представления о пользе занятий физкультурой и спортом.
«Опасные предметы»	Уточнить представления об опасные предметы, правилах обращения с ними и хранения. Закреплять привычку класть вещи на свои места. Закрепить знание о безопасном поведении в быту. Закрепить знание правил обращения с опасными для жизни и здоровья предметами. Закрепить представления о безопасных предметах, которыми можно играть.
Апрель	
«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Познакомить с признаками весны. Закрепить представления об изменениях в природе весной. Закрепить знание примет наступившей весны. Учить передавать впечатления от природы. Расширять представления о весенних явлениях природы. Дать представление о первоцветах.
«Пернатые друзья»	Обобщить представления о зимующих и перелетных птицах. Закрепить знание о домашних птицах и их детенышах. Закреплять использовать в речи названия птиц. Упражнять в употреблении названий птиц.
«Цветы весны»	Уточнить представления о первоцветах. Воспитывать бережное отношения к растениям. Уточнить представления о цветущих растениях.
«Вся природа проснулась после зимнего сна»	Обобщать и систематизировать представления о весенних изменениях в растительном мире и животном. Закреплять представление о весенних явлениях природы. Закрепить знание о весенних изменениях в природе.
Май	
«Город и село»	Познакомить с понятием «город и село». Учить находить различие между городом и селом (дома, количество улиц, разнообразия транспорта). Закрепить представления о различиях города и села.
«Мой родной город»	Закрепить представления о родном городе, его названии и некоторых достопримечательностях. Дать знание о заботе о детях и объектах для детей (детские сады, парки, цирк и т. д.). Воспитывать любовь к родному краю. Закреплять умения строить дом в несколько этажей, укреплять постройку. Учить объединять свою постройку с работами товарищей, создавая макет города. Закреплять знание о правилах дорожного движения и поведением на улице. Учить изображать разные дома.
«Наша Родина»	Уточнить знания о природе России, предметах русского

– Россия»	декоративно - прикладного искусства, народных сказках, потешках. Вызвать чувство восхищения родной природой и талантом русского народа. Воспитывать любовь к своей Родине. Побуждать вспомнить содержание русских народных сказок.
«Скоро лето»	Уточнить представление о наступающем лете. Активизировать знания об опасных ситуациях, которые могут произойти в быту и на природе, и путях их предотвращения. Побуждать использовать летний отдых в оздоровительных целях. Упражнять в передаче впечатлений от окружающего мира в продуктивных видах детской деятельности. Закреплять представление о цветочных растениях. Закрепить знание название цветов.

Старшая группа

Тема недели	Программные задачи
Сентябрь	
«Вот и лето прошло»	Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год. Дать представление о роли знаний в жизни человека. Уточнить правила поведения при переходе через улицу. Побуждать отвечать развернутыми предложениями. Напомнить о правилах обращения с книгами и поведения в уголке книги. Способствовать созданию эмоционального отношения к началу учебного года. Формировать представление: чтобы хорошо учиться в школе, нужно заниматься физической и заботиться о свое здоровье. Дать представление о том, что школьников возят на экскурсии на автобусе. закрепить представления о явлениях природы и деятельности детей в летний период. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом.
«Мы теперь в старшей группе»	Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы. Закрепить знания о помещении детского сада, сотрудниках. Познакомить с новым содержанием календаря погоды, сравнить с календарем средней группы. Напомнить правила ухода за растениями. Познакомить с новыми видами дежурств, объяснить обязанности дежурных по уголку природы, закрепить знание правил дежурства по столовой. Закрепить знание правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке. Активизировать общение

	<p>детей в процессе обсуждения темы. Способствовать эмоциональному отношению детей к переходу в старшую группу. Закрепить представление о том, кто заботится о здоровье детей в детском саду. Воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками. Побуждать к самостоятельному продолжению и развитию игры «Детский сад». Формировать дружеские чувства. Воспитывать заботливое отношение к малышам.</p>
«Наступила осень»	<p>Уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе. Дать представление о труде осенью. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. Упражнять в подборе эпитетов к осенним явлениям природы. Побуждать сравнивать свои впечатления с содержанием стихотворения. Способствовать формированию эстетических чувств. Уточнить знание о возможности простудных заболеваний с наступлением холодной погоды и заботе о своем здоровье. Закрепить знания об овощах и фруктах, их выращивании и транспортировке. Формировать бережное отношение к природе. Уточнить правила безопасного поведения на природе. Закрепить представление о пользе прогулок на природе. Закреплять знания о пользе для здоровья свежих фруктов и овощей. Закрепить представление об осенних изменениях в природе, знания о цвете осенних листьев (желтые, красные, оранжевые, светло-охристые, зеленовато-коричневые, бордово-красные, пурпурные – теплые тона; фиолетово-серые, лимонно-желтые, зеленовато-лимонные – холодные тона). Развивать способность чувствовать состояние природы, эмоционально откликаться на яркий праздничный наряд осенних деревьев, кустов и желание их изобразить. Формировать знание о съедобных и ядовитых грибах, их названиях. Воспитывать любовь к природе, желание передавать ее красоту в рисунке. Развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе.</p>
«Мой родной город»	<p>Закрепить представление о родном городе. Познакомить с историей возникновения, именем основателя, древними постройками. Формировать чувство сопричастности с земляками. Ввести в словарь слово «земляки». Познакомить с именами знаменитых земляков (писателей, художников, композиторов), дать представление о сохранении памяти о них в названиях улиц и площадей. Дать представление об объектах для сохранения здоровья и занятий спортом. Закрепить представление об улицах</p>

	<p>родного города. Закрепить представление о новостройках родного города. Дать представление об опасности игр на строительной площадке. Уточнить представление о видах домов (одноэтажные, многоэтажные, башни) и их оформлении. Закрепить представление об особенностях внешнего вида здания. Закрепить знания о профессии архитектора. Уточнить знания о частях дома (фундамент стена, окно, крыша, и др.).</p>
Октябрь	
«Как живут люди в селах и деревнях»	<p>Закрепить знания о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. Формировать обобщенное представление о домашних животных. Уточнить знания об их внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. Уточнить представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способах их использования в пищу. Ввести в словарь слова: село, поселок, сельскохозяйственный труд, земледелие. Уточнить знание о пользе овощей и фруктов для здоровья. Закреплять представление о выращивании овощей и фруктов и труде земледельцев. Закреплять представление о труде животноводов. закрепить знание названий сельскохозяйственных машин. Закрепить знания о внешнем виде, выращивании и употреблении овощей. Закрепить представление о труде овощеводов.</p>
«Транспорт»	<p>Закрепить знания об обобщающем понятии «транспорт», познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнить представление о труде людей на транспорте. Закрепить знание о поведении в общественном транспорте и на улице. Закреплять знание названий транспорта. Воспитывать чуткость к смысловому значению слова. Закрепить знание правил дорожного движения. закрепить знание названий и назначений видов транспорта. Учить изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить передавать разные виды транспорта в лепке. Закрепить употребление слов: пассажирский, товарный, цистерна, платформа. Учить создавать изображение из бросового материала, оформляя его в соответствии с назначением вагона.</p>
«Береги свое здоровье!»	<p>Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильном питания, пользы витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом.</p>

	<p>Формировать представление о пользе физических упражнений для здоровья. Учить самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от ее назначения: ледовый дворец, футбольное поле, баскетбольная площадка, и объединять постройки в единый комплекс. Закреплять знание названий видов спорта и спортивных сооружений. Формировать представление о пользе физической культуры и спорта. Формировать осознанное отношение к чистоте одежды и тела. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание следить за собой. Способствовать формированию желания заниматься физической культурой и спортом. Уточнить представление о предметах ухода за телом.</p>
«Главный город России»	<p>Закрепить знания о главном городе России, познакомить с ее гербом и гимном. Воспитывать чувство любви и гордости за столицу. Закреплять знания о достопримечательностях Москвы. Уточнить особенности внешнего вида башен Московского Кремля. Формировать основы гражданских чувств. Учить изображать своеобразную архитектурную форму зданий. Развивать композиционные умения при создании панорамы города; учить располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения. Закрепить знание слов: многоэтажные, одноэтажные и т.п.</p>
Ноябрь	
«Москва - столица России»	<p>Познакомить с Красной площадью. Дать некоторые знания об истории Кремля, названия отдельных башен. Закреплять основы патриотических чувств. Способствовать формированию гордости за свою Родину. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Формировать чувство любви к Родине.</p>
«Какая бывает осень»	<p>Обобщить представления о характерных признаках трех периодов осени: ранняя, золотая, поздняя, особенностях их проявления в растительном и животном мире. Уточнить представление о сельскохозяйственном труде людей в осенний период. Показать красоту и самобытность русской природы в разные периоды года. Закреплять представление о необходимости оберегать себя от простуды в дождливую осеннюю погоду. Учить накладывать геометрические фигуры на образец, создавая осенний пейзаж. Побуждать передавать в рисунке поэтические образы стихотворения, его настроение, колорит осенней природы. Закреплять знания о том, как заготавливают овощи и фрукты на зиму.</p>

	Оживить впечатления от поэтических произведений об осени в продуктивных видах детской деятельности.
«Скоро зима»	Дать представление о лесе как среде обитания диких животных. Познакомить с приспособлением разных животных к зимним условиям (медведь, еж, белка). Уточнить представление о животных Севера и жарких стран. Упражнять в выкладывании изображений животных из геометрических фигур по единому образцу. Развивать воображение и фантазию. Формировать умения видеть характерные особенности разных месяцев года, передавать их образы, используя контрастные сочетания красок, различные приемы рисования.
«Моя семья»	Закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи. Воспитывать чувство любви к домашним питомцам. Закрепить знание понятия «семья», состав семьи: мама, папа и другие близкие и дорогие люди. Закреплять умение рисовать фигуры людей.
Декабрь	
«Имена и фамилии»	Познакомить со значением их имен, имен родителей, объяснить понятия: имя, отчество, фамилия. Уточнить знание детьми имен, отчеств и фамилий своих родственников. Объяснить образование фамилий. Закрепить знание правил обращения к сверстникам и взрослым. Упражнять в образовании производных имен. Закреплять представление, что у людей есть имена, а у животных – клички. Воспитывать любовь к животным. Формировать чувство любви и привязанности к близким.
«Вот пришли морозцы – и зима настала»	Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение длины дня, снегопад, метель. Закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле. Показать, как снег превращается в воду, нацелить на длительное наблюдение за превращением воды в лед. Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам. Формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть. Закрепить представление о состояниях воды. Побуждать создавать образ будущих построек на зимнем участке группы. Учить строить по условию: тоннель для подлезания, горка для малышей и старших детей и т.д. ввести в словарь слова: макет, план. Уточнить свойства снега, зависимость его от температуры воздуха. Учить передавать свои впечатления,

	отражая колорит зимней природы. Закрепить представления о зимующих птицах, их внешнем виде. Формировать заботливое отношение к животным. Закрепить понятие «зимний покой».
«Защита Родины»	Познакомить с обороной Москвы в годы Великой Отечественной войны. Дать понятие о почетной обязанности защищать свою Родину. Формировать понимание значимости героизма воинов во время войны. Закрепить знание об армии.
«Новый год у ворот»	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие о народной традиции. Формировать чувство сопричастности к своему народу. Закрепить знание правил пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника. Закрепить представление о внешнем виде деревьев в зимнем уборе. Учить располагать на широкой полосе деревья, растущие далеко и близко. Учить передавать различие между молодыми и старыми елями в высоте, окраске и строении. Уточнить знание правил пожарной безопасности при украшении новогодней елки. Учить создавать на рисунке образ нарядной елки.
Январь	
«Человек»	Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Знание об органах чувств, их роли. Формировать представление о строении человека (кости, кожа, кровь, сердце). Закрепить представление о гендерной принадлежности. Формировать представление: в здоровом теле - здоровый дух. Закреплять знание о пользе физической культуры и спорта. Воспитывать дружеские отношения между детьми, побуждать к мирному разрешению споров и конфликтов. Воспитывать правильное отношение к здоровью и здоровому образу жизни. Учить изображать фигуру человека в движении. Учить изображать фигуру человека из мягкой проволоки, передавая общую форму и пропорции тела.
«Зима в лесу»	Закрепить представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты (медведь, белка, заяц, еж, лиса). Учить группировать птиц: зимующие, кочующие, перелетные. Дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время. Приучать заботиться о птицах. Объяснить необходимость изготовления с родителями кормушки для птиц. Упражнять в образовании названий детенышей

	животных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Закреплять умение передавать в рисунке особенности зимнего пейзажа. Закрепить представление о внешнем виде диких животных.
«Мы живем в России»	Закрепить знание названия страны, ее природы. Дать знание о богатстве России. Познакомить с географической картой, расположением на ней России. Закрепить знания о том, как люди узнают друг о друге, о труде работников связи. Закрепить знание домашнего адреса и адреса детского сада. Воспитывать чувство гордости за свою страну, свой город. Закрепить знание о России, об одном из ее символов – Государственном флаге. Учить передавать в рисунке характерные особенности российского города. Формировать гражданское чувство принадлежности к родной стране. Дать знание о том, что у каждого народа есть свои особенности в изготовлении и оформлении предметов посуды. Дать представление о березе, как одном из символов России. Формировать основы гражданских чувств. Закрепить представление о неофициальных символах России. Формировать чувство любви к творчеству народных мастеров. Уточнить представление о видах матрешек: семеновская, полхов-майданская.
Февраль	
«Опасности вокруг нас»	Уточнить правила обращения с опасными предметами. Познакомить с правилами пожарной безопасности. Закрепить представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожным. Закрепить знание правил пожарной безопасности. Познакомить с правилами поведения в лесу. Закрепить знания о правилах дорожного движения, месте для игр и прогулок. Уточнить знания о предметах, опасных для жизни и здоровья ребенка. Закрепить знание правил безопасности. Уточнить знание правил обращения с незнакомыми животными.
«Воздух-невидимка»	Познакомить с понятием воздуха, его свойствами и ролью в жизни живых организмов. Дать первоначальное представление о функции дыхания. Познакомить с правилами охраны органов дыхания. Дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека. Закрепить представления о воздушном транспорте. Закрепить представления о свойствах воздуха. Закреплять знания о воздухе и его свойствах.
«День защитника»	Закрепить знания о родах войск, службе в армии. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы

Отечества»	войны, о том, как мы чтим их память. Воспитывать уважение к людям военных профессии. Упражнять в словообразовании (щит – защита – защитники – защищать). Закреплять представление о военной технике. Закрепить употребление слов, связанных с военной техникой. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию, желание быть похожими на солдат Российской армии. Закрепить представление о службе на границе. Формировать уважение к людям военных профессий. Уточнить знания о морской службе.
«Зима прошла»	Уточнить представление о зиме как наиболее неблагоприятном сезоне для жизни растений и животных в природе, о способах их приспособления к неблагоприятным условиям. Развивать способность воспринимать красоту природы в жизни и в искусстве. Учить передавать в рисунке красоту природы весной, ее колорит. Учить отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин. Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, любовь и бережное отношение к родной природе.
Март	
«Мамин праздник»	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам. Воспитывать желание помогать маме. Формировать добрые чувства к членам семьи. Побуждать делать приятное родным и близким.
«Знаменитые люди России»	Уточнить знания о знаменитых россиянах (А.Пушкин, П.Чайковский, И.Шишкин) и известных людях родного города. Воспитывать чувство гордости за свой народ. Закрепить знание слов: прославлять, земляки. Закреплять знание о знаменитых земляках, воспитывать гордость за них.
«Животный мир»	Дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники. Познакомить с Красной книгой, рассказать о самых охраняемых растениях и животных региона. Воспитывать желание заботиться о природе и охранять ее. Ввести в словарь: заповедник, Красная книга. Закрепить представление о заботе человека о природе. Воспитывать бережное отношение к животным. Побуждать деятельно проявлять заботу о природе. закреплять представление об особенностях внешнего вида диких животных.

«Вода - волшебница»	<p>Дать знание о значении воды в жизни человека, растений и животных, о ее состояниях (жидкое, твердое, газообразное). Уточнить знания о водных обитателях. Дать знания о правилах безопасного поведения на воде. Уточнить знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья. Уточнить представления об обитателях морских глубин. Уточнить представление о водном транспорте. Закреплять представление о правилах безопасного поведения на водоемах. Закрепить представление о разных состояниях воды. Учить рисовать небо, море, способом по сырому. Учить рисовать кистью плавными движениями, передавая строение и характерные особенности рыб, добиваться выразительности образа. Уточнить представление об обитателях морских глубин. Побуждать изображать картину морского дна. Закрепить представления о внешнем виде декоративных рыб. Закреплять навыки вырезывания изображения, причудливо преобразуя основные геометрические фигуры для передачи образа декоративных рыб.</p>
Апрель	
«Мы живем на Земле»	<p>Формировать представление о Земле и жизни людей на Земле. Познакомить с многообразием растительного мира на Земле, со значением растений в жизни человека. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, их деятельности и культуре. Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине. Закрепить значение качества воды. Дать понятие о том, что для всех людей на Земле существуют общие человеческие ценности и моральные качества. Воспитывать любовь и уважение к народному творчеству. Закреплять представление о том, что на Земле живет много людей разных национальностей, имеющих свои традиции, культуру, особенности языка. Воспитывать дружелюбное отношение к детям разных национальностей. Закреплять навыки работы ножницами, умение вырезывать фигуру человека по частям или из бумаги, сложенной вдвое, украшать одежду в соответствии с народными традициями. Воспитывать интерес к культуре и творчеству разных народов.</p>
«Космос»	<p>Дать представление о космических полетах, первом космонавте – гражданине России Юрии Гагарине. Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства. Закреплять представление о космических полетах. Уточнять и расширять</p>

	представление о космосе и космическом пространстве, космических полетах. Побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки. Учить передавать в рисунке характерные особенности космического корабля. Развивать фантазию. Побуждать творчески, видоизменять знакомые предметы. Расширять представления о космической технике.
«Пришла настоящая весна»	Закрепить знание о весенних явлениях природы. Уточнить и расширить представление об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны. Учить активно, участвовать в беседе, задавать вопросы, давать распространенные ответы. Закреплять представление о признаках весны в растительном и животном мире. Закреплять умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы. Закрепить представление о признаках наступающей весны. Учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности: строение, расположение почек, листьев, их цвет. Познакомить с растениями-первоцветами, учить распознавать их. Воспитывать бережное отношение к растениям-первоцветам, желание охранять их. Учить передавать характерные особенности весенних цветов (окраска, строение цветка, стебля, листьев). Закреплять знания о луговых цветах, учить распознавать их. Воспитывать бережное отношение к растениям, желание охранять их.
«Россия – Родина моя»	Обобщить и систематизировать знания о России. Закрепить знание названий крупных российских городов, рек, знания о разнообразии природы, растительного и животного мира России. Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к российской символике. Воспитывать гордость за свою страну. Уточнить представление о России. Воспитывать желание заботиться о красоте своего города, своей страны. Закрепить знания о своем городе и столице России. Формировать чувство гражданской принадлежности к своей стране. Формировать интерес и любовь к красоте родного города. Обобщить знания о своей стране, воспитывать любовь к Родине, гордость за ее богатство и могущество.
Май	
«День Победы»	Закрепить представления о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой

	<p>Отечественной войны. Закреплять представления о военных специальностях и военной технике. Воспитывать уважение к людям военных специальностей. Закрепить представление о том, что русские люди защищали свою родину во все времена. Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. Познакомить с репродукциями картин о празднике Победы. Учить отражать в рисунке свои впечатления от Праздника Победы. Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. Побуждать передавать атмосферу праздника. Воспитывать чувство благодарности за победу в Великой Отечественной войне. Побуждать проявлять свое отношение к людям, отстаившим независимость Родины.</p>
«Здоровье надо беречь!»	<p>Закрепить представление о правилах поведения на улице города, уточнить знание некоторых дорожных знаков, сигналов светофора и действий пешеходов. Закрепить знание правил обращения с опасными предметами; формировать правила безопасного поведения в быту. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить представление о здоровом образе жизни. Закрепить представление о том, что нужно самому заботиться о своем здоровье. Закреплять знания об овощах и фруктах, их пользе для здоровья. Развивать желание беречь свое здоровье, поддерживать его разными видами деятельности.</p>
«Труд людей»	<p>Закрепить представление о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить знание слов, связанных с названиями профессий, действиями и орудиями труда. Воспитывать уважение к труду родителей, благодарность за их заботу. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуру людей в характерной профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами. На примере сказки воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду.</p>
«Россия богата талантами»	<p>Обобщить знания о декоративно прикладном искусстве России. Воспитывать гордость за талант русских мастеров. Закреплять представление о декоративно-прикладном искусстве России. Побуждать составлять рассказ на основе представлений об особенностях народной росписи. Учить подбирать наиболее точные определения при описании предметов декоративно-прикладного искусства.</p>

	Воспитывать гражданские чувства. Побуждать создавать работы по мотивам народных промыслов, используя навыки рисования, лепки, аппликации, ручного труда, сочетая и варьируя их. Развивать фантазию и творческое воображение.
--	--

Подготовительная к школе группа

Тема недели	Программные задачи
Сентябрь	
«День знаний»	Уточнить представления о Дне знаний, начале занятий в школе. Обобщить представление о том, как люди получают информацию. Дать первоначальные представления о Конвенции о правах ребенка и праве на образование. Способствовать пониманию того, что знания приносят человеку пользу. Помочь сделать вывод о необходимости получать образование. Формировать представление о книге как источнике знаний. Формировать позицию будущего школьника. Уточнить безопасный маршрут от дома до школы, правила безопасного поведения на дороге. Активизировать слова, относящиеся к теме «Школа».
«Что растет в саду и в поле»	Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Рассказать о сообществах «Сад» и «Поле». Дать знания о разных видах садов. Закрепить представление о труде людей в сельском хозяйстве. Закреплять знание о пользе витаминов для здоровья. Упражнять в изображении полевых цветов при помощи мягкой и тычковой кистей. Упражнять в передаче характерных особенностей овощей и фруктов приемами пальцевой лепки.
«Что растет на лугу и в лесу»	Закрепить знания о растениях леса и луга. Дать знания о сообществе «Лес» и «Луг». Рассказать о разновидностях леса как экосистеме. Дать первоначальное представление о труде лесника, заботе об охране зеленых насаждений. Дать представление об опасности лесных пожаров и мерах предосторожности. Упражнять в употреблении слов: лиственный, хвойный, смешанный. Упражнять в подборе эпитетов к слову «лес». Закрепить знание особенностей внешнего вида грибов. Уточнить представление о грибах съедобных и ядовитых. Закрепить знание названий грибов. Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами.

«Охрана природы»	Дать первоначальное представление о культуре природопользования. Познакомить с назначением заповедника. Дать представление о Красной книге России и Алтайского края. Воспитывать деятельную любовь к природе. Уточнить представления об охране природы и труде лесника. Побуждать бережно, относиться к зеленым насаждениям. Предоставить возможность деятельно проявить любовь к природе. Способствовать осознанию мысли о красоте природы, скоротечности прекрасного и необходимости беречь природу.
Октябрь	
«Нужные профессии в городе»	Закрепить и систематизировать знания о труде людей в промышленности, строительстве, торговле, на транспорте. Воспитывать уважение к людям труда. Закрепить представление о работе магазина и профессии продавца. Закрепить представление о работе промышленных предприятий родного города и их продукции. Познакомить с техникой безопасности при работе с инструментами. Ввести в словарь детей названия деталей и инструментов: площадка, планка, кронштейн, уголок, винт, гайка, ось, ключ гаечный, ключ накладной. Закрепить представление о труде родителей. Побуждать гордиться успехами и заслугами родителей. Закрепить представления о труде работников детского сада. Закрепить представление о профессии рекламного агента.
«Нужные профессии на селе»	Закрепить знание о различии между городом и селом. Обобщить знания о домашних животных. Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве. Дать представление о тех, кто выращивает овощи и фрукты для жителей городов. Уточнить представление о труде хлеборобов. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда. Воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труда. Средствами художественного произведения воспитывать бережное отношение к хлебу. Обобщить представления о сельскохозяйственной технике.
«Раньше и теперь»	Познакомить с историей одежды, мебели, посуды, часов. Довести до понимания, что в истории вещей отражена история народа, история страны. Уточнить правила безопасного обращения с некоторыми вещами и предметами. На примере литературного произведения расширять представление о вещах и предметах. Расширять представление о быте крестьянской семьи на Руси.

«Труд людей»	Обобщить знания о профессиях людей. Уточнить знания о профессиях родителей. Познакомить с трудовыми наградами педагогов детского сада, родителей и других членов семьи. Способствовать формированию гордости за труд своих родителей. Воспитывать чувство благодарности к людям труда. Дать представление о пользе физического труда на свежем воздухе для здоровья. Познакомить с профессией дизайнера. Закрепить представление о роли человека-труженика. Дать элементарное представление о производстве ковров.
Ноябрь	
«Промышленность и хозяйство родного города»	Дать представление о промышленности и хозяйстве своего микрорайона, района, города. Уточнить знания о роли родителей в городском хозяйстве. Познакомить с профессией архитектора. Развивать стремление украшать свой район, город. Дать представление об управлении городским хозяйством. Формировать представление о необходимости заботиться, о благоустройстве родного города. Закреплять знание о видах легковых автомобилей. Закрепить знания о видах городского транспорта. Учить передавать специфику строения автобуса, троллейбуса, трамвая.
«Москва»	Уточнить и систематизировать знания о столице России. Продолжать формировать представление о Москве как о главном городе нашей страны. Познакомить с историей возникновения Московского Кремля, гербом и гимном Москвы. Способствовать формированию гордости за свою Родину. Познакомить с пословицами о Москве. Закреплять представления о достопримечательностях Москвы. Дать представление о Всероссийском выставочном центре Москвы. Дать знания о метрополитене и разнообразии станций. Продолжать воспитывать гражданские чувства. Дать представление о праздничном салюте ко Дню народного единства.
«Государственная символика»	Уточнить представление о российской символике. Закрепить знание о правилах исполнения государственного гимна. Обобщить знания о видах спорта и будущих олимпийских соревнованиях. Закрепить знание о российской символике.
«Осень»	Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире. Развитие логического мышления – формирование причинно-следственных связей и закономерностей в природных явлениях; расширение представлений о перелетных

	птицах; знакомство с народными приметами и литературными произведениями о птицах; воспитание чувства сопричастности к окружающей природе. Активизировать представление об осенних явлениях природы. Закреплять представление о разновидностях деревьев. Закрепить знание о приметах осени. Учить отображать впечатления от природы, используя разные приемы.
Декабрь	
«История моего города, история моей страны»	Дать первоначальные представления об истории своей страны и родного города. Продолжать воспитывать гражданские чувства. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях от путешествий по России. Закрепить представление о родном городе. Воспитывать любовь к Москве и родным местам. Познакомить с одеждой и вооружением русских воинов, побуждать видеть различия между богатырями. Дать знание о том, что 1 января отмечается День былинного богатыря Ильи Муромца. Способствовать осознанию роли воинов – защитников Родины. Закрепить представление о праздниках, которые отмечают в России.
«Они проставили Россию»	Уточнить знание о россиянах, прославивших свою страну. Закрепить представление о знаменитых земляках. Рассказать, как чтят память людей, прославивших свой город и страну. Воспитывать гордость за своих земляков и за свою принадлежность к россиянам. Побуждать вспомнить произведения знаменитых людей России (классиков русской литературы, музыки, живописи). Уточнить представление о жанре изобразительного искусства – портрете. Продолжать знакомить с былинными богатырями, с тем, как они защищали Родину. Воспитывать чувство патриотизма. Побуждать к сопоставлению героических подвигов былинных богатырей и современных солдат. Уточнить значение слов-историзмов. Закрепить особенности жанра былины. Закрепить знание произведений А. Пушкина. Побуждать вспомнить его стихи, выразительно читать их.
«Как делают книги»	Формировать представление о труде создателей книг. Обобщить представления о творчестве Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Конашевича, Е. Чарушина. Побуждать находить отличительные особенности, характерные изобразительные приемы разных художников-иллюстраторов. Знакомить с творчеством художника-иллюстратора И. Билибина.

«Самый веселый праздник»	Формировать представление о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели, плясали, играли в веселые игры. Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье. Помочь осознать художественные особенности творчества В. Сурикова. Обобщить знания детей о зиме, зимних месяцах. Закрепить представление о зимних явлениях природы. Познакомить с элементами русского стиля в архитектуре. Оживить совместные впечатления от праздника.
Январь	
«Земля – наш общий дом»	Формировать представление об окружающем мире, его многообразии, разных странах и на месте России. Познакомить с глобусом – моделью Земли и карты. Формировать чувство гордости за свою страну и свою причастность к россиянам. Средствами поэтического слова способствовать более глубокому осознанию своей причастности к большой стране. Закрепить знания о разнообразии растительного мира России. На примере содержания стихотворения показать, как велика наша страна.
«Разные страны и разные народы»	Расширять представления о разных странах и их месте на карте Земли. Дать знания о различиях народов России и земли. Формировать уважительное отношение к людям разных национальностей. Познакомить с некоторыми аналогиями русских слов на других языках (мама – нянька –mutter – діти -kinder- children). Познакомить с книгами на других языках, сопоставить с аналогичными на русском языке. Формировать доброжелательное отношение к людям разных национальностей. Побуждать проявлять осторожность в общении с незнакомыми людьми. Воспитывать толерантность. Познакомить с устным народным творчеством разных народов, показать их сходство и различие. Закрепить представление о том, что у каждого народа есть свои сказки, побуждать вспомнить их содержание. Побуждать передавать особенности национальной одежды.
«Здоровье – главная ценность»	Закрепить представление о путях сохранения здоровья. Познакомить с несложными приемами самомассажа. Учить оказывать себе элементарную помощь. Прививать любовь к физическим упражнениям. Учить самостоятельно следить за своим здоровьем. Закрепить знание о необходимости питаться полезными продуктами. Закрепить представление о свойствах снега. Закреплять

	представление о пользе для здоровья прогулок на свежем воздухе. Закрепить знание правил безопасного обращения с предметами. Закреплять представление о зимних видах спорта. Закреплять представление о здоровом образе жизни, пользе для здоровья спортивных упражнений. Закреплять представление о необходимости заниматься физкультурой и спортом.
Февраль	
«Разнообразие растительного мира»	Познакомить с растительным миром разных климатических зон России. Закреплять знание названий растений, произрастающих на территории Алтайского края. Рассказать о Красной книге Алтайского края. Дать представление о лекарственных и ядовитых растениях. Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми растениями. Закрепить представление о разнообразии растительного мира России. Обобщить представления о комнатных растениях, правилах ухода за ними. Уточнить представление о зависимости роста и развития растений от тепла.
«Дикие животные и их охрана»	Обобщить представления о диких животных разных широт, их приспособлении к среде обитания. Закрепить знания о приспособлении животных к зимнему периоду. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью животных. Закрепить знание названий детенышей животных в единственном и множественном числе в именительном и косвенном падежах. Упражнять в подборе слов – названий животных по цепочке. Закреплять знания о зимующих птицах. Воспитывать заботливое отношение к животным.
«День рождения Российской армии»	Закрепить представление о роли армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Воспитывать чувство любви к Родине, желание ее защищать. Закрепить представление о почетной обязанности россиян – службе в армии. Продолжать знакомить с героизмом солдат в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать чувство благодарности к солдатам, отстоявшим свободу.
«Зима прошла»	Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке животных, птиц, насекомых, рыб. Расширять представления о зависимости зимних явлений природы и жизни живых существ. Закрепить представление о признаках зимы. Продолжать учить делать выводы и умозаключения в связи со сменой времен года.

Март	
«Мамин праздник»	Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. Воспитывать желание помогать маме, стремиться делать ей приятное. Закрепить представление о труде мамы на работе и дома.
«Имя и гражданство»	Объяснить значение понятий: имя, отчество, фамилия, уточнить, когда ими пользуются. Закрепить знание детей о том, что означают их имена. Дать представление о том, что все живущие в стране России являются ее гражданами. Это записано в свидетельстве о рождении детей и паспорте у взрослых. Право на имя и гражданство закреплено в Конвенции о правах ребенка. Формировать представление о своей принадлежности к гражданам России. Упражнять в образовании производных имен.
«Декоративно-прикладное искусство»	Уточнить представление об истории вещей. Закрепить представление об истории возникновения, производстве и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение к труду русских мастеров. Закрепить представление об особенностях росписей. Упражнять в подборе определений к словам по теме: «Декоративное искусство России». Закрепить представление о производстве изделий. Закрепить знание названий элементов росписей.
Апрель	
«Внимание, дорога!»	Уточнить знание некоторых дорожных знаков. Уточнить знание о том, что в городе все движение подчинено особым правилам. Обобщить представление о труде сотрудников ГИБДД. Закреплять знание правил перехода через проезжую часть улицы, упражнять в их выполнении. Воспитывать ответственность за свою безопасность. Закрепить знание правил поведения в транспорте. Уточнить знания об организации стоянок для автомобилей. Уточнить знание названий основных частей автомобиля, правил дорожного движения. Продолжать воспитывать ответственность за свою безопасность. Закрепить знание правил безопасного поведения на улице. Закреплять знание названий видов транспорта. Закреплять знание обобщающих понятий: городской, наземный, подземный, водный, воздушный, транспорт. Учить изображать различные виды транспорта, их форму, пропорции. Закрепить знания о видах и назначении наземного транспорта.
«День космонавтики»	Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звездах и планетах. Формировать понятия:

»	<p>космос, космическое пространство, звезды, планеты. Обобщить представления о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине-космонавте Валентине Терешковой, первом человеке, побывавшем в открытом космосе, Алексее Леонове. Закрепить представление о звездах и планетах. Закрепить представление о космосе и полетах в космос. Помочь провести сравнение полетов древних и современных воздухоплателей. Закрепить использование слов, связанных с космической тематикой. Закрепить представление о космическом пространстве учить рисовать космический пейзаж, передавать строение космических аппаратов. Учить изображать звездное небо с помощью приема набрызга. Расширять и обобщать представления о космической технике.</p>
«Наши защитники»	<p>Расширять представление о людях героических профессий – военных, полицейских, сотрудниках МЧС, пожарных. Закрепить знание номеров служб спасения. Систематизировать знания об опасных ситуациях. Воспитывать уважение к людям героических профессий. Формировать представление о мужчине-защитнике. Воспитывать положительное отношение к смелости. Предостеречь от контактов с незнакомыми людьми. Учить проявлять осторожность и осмотрительность. Уточнить знание о роли вертолетов в работе людей мирных и героических профессий. Закрепить знание о труде пожарных. Воспитывать уважение к их труду. Дать представление о роли огня в жизни человека. Закрепить знания о людях героических профессий. Закреплять правила пожарной безопасности и поведения в случае возникновения пожара. Уточнить представление о военных моряках и их службе по защите Родины. Воспитывать чувство благодарности к тем, кто нас охраняет и защищает. Способствовать формированию желания так же защищать свою страну в будущем. Активизировать представление о родах войск. Познакомить с особенностями службы на границе. Формировать чувство благодарности к людям, охраняющим нашу мирную жизнь.</p>
«Вода и воздух»	<p>Закрепить знания о свойствах воздуха и воды, и их роли в жизни живых организмов. Дать представление о функции дыхания, значении прогулок на свежем воздухе для здоровья. Дать представление об использовании ветра и воды человеком. Рассказать о проблемах загрязнения окружающей среды. Дать первоначальное представление о круговороте воды в природе. Закреплять представление о</p>

	водных просторах (моря, океаны, озера, реки) и средствах передвижения по воде. Закрепить представление о весенних явлениях природы, состояниях воды.
Май	
«День Победы»	Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну. Средствами поэтического слова углубить эмоциональное отношение к истории своего народа. Закреплять представление о вооружении Российской армии. Побуждать сочетать в работе реальные и вымышленные элементы военной техники. Обобщить представления о празднике Победы. Воспитывать основы гражданских чувств. Закреплять формирование чувств уважения и благодарности к участникам войны. Формировать представление о жизни детей в военное время. Продолжать воспитывать уважение к людям, защищавшим нашу Родину.
«Конвенция о правах ребенка»	Обобщить и систематизировать знания детей о Конвенции о правах ребенка (семья, имя и гражданство, образование, медицинская помощь, отдых). Формировать чувство принадлежности к своему народу. Побуждать развернуто высказываться, приводить примеры из личного опыта. Закрепить знания отдельных статей Конвенции о правах ребенка. Закрепить представление о правах на отдых и заботе государства о детях. Расширять и уточнять представление о жизни детей в давние времена. Побуждать сравнивать современную и старую школы. Уточнить представление о генеалогическом древе, его составных частях. Побуждать делать набросок, общий план своего генеалогического древа.
«Наша страна – Россия»	Обобщить и систематизировать знания о России. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Закрепить знания о труде людей разных профессий, о том, как награждают тех, кто хорошо трудится. Воспитывать уважение к труду родителей. Побуждать рассказывать о труде родителей, их трудовых наградах. Обобщить представления о России. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Закрепить представление об особенностях росписи павлопосадских мастеров. Закрепить представление об особенностях русской декоративно-прикладной росписи.

«До свидания, детский сад!»	Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада. Помочь осознать себя выросшими, будущими школьниками. Побуждать сохранять память о первых друзьях. Побуждать вспоминать и рассказывать об интересных событиях, произошедших за время посещения детского сада. Упражнять в составлении предложений со словами: детский сад, школа, друзья. Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны. Закрепить представление о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Побуждать сделать приятное людям, которые заботились о детях в детском саду. Побуждать делать подарок своими руками, используя приобретенные навыки работы с разными материалами и различные техники. Познакомить с техникой торцевания.
-----------------------------	--

5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности воспитанников по интересам позволяет обеспечить каждому отдых (пассивный и активный) эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Первая младшая (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях группа и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Культурно-досуговая деятельность реализуется через праздники, тематические развлечения и досуги, театрализованные представления, рассказы с музыкальными иллюстрациями, инсценирование песен, спортивные развлечения, забавы.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому воспитаннику отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от виденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Культурно-досуговая деятельность реализуется через праздники, тематические развлечения и досуги, театрализованные представления, музыкально-литературные развлечения, инсценирование песен, спортивные развлечения, забавы, фокусы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной литературе. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого воспитанника.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Культурно-досуговая деятельность реализуется через праздники, тематические развлечения и досуги, театрализованные представления, концерты, спортивные развлечения, забавы, фокусы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызвать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для посещения кружков и студий.

Культурно-досуговая деятельность реализуется через праздники, тематические развлечения и досуги, театрализованные представления,

музыкально-литературные композиции, концерты, КВН и викторины, спортивные развлечения, забавы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять воспитанникам возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание воспитанников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Культурно-досуговая деятельность реализуется через праздники, тематические развлечения и досуги, театрализованные представления,

музыкально-литературные композиции, концерты, КВН и викторины, спортивные развлечения, забавы.

6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В МБДОУ создана разнообразная по содержанию предметно-пространственная среда, которая постоянно пополняется и обновляется, обеспечивая разностороннее развитие детей.

Во время построения предметно-пространственной среды учитываются следующие критерии:

- насыщенность,
- трансформируемость,
- полифункциональность,
- вариативность,
- доступность,
- безопасность.

Оборудование помещений МБДОУ является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту воспитанников, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности воспитанников, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных центров (площадок), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы, находящиеся в групповых помещениях доступны для воспитанников. В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок;
- площадка для настольно-печатных игр,
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы;
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Оснащение центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Созданная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

На каждом возрастном этапе выделены приоритетные образовательные задачи, которые учитываются при организации предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда помещений

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Непосредственно образовательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. • Уголок природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, изоуголок; • Физкультурный уголок • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; • Гимнастика после сна • Самостоятельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
Физкультурный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков (Скакалка короткая) • Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс) • Для ползания и лазания (комплект мягких модулей (6-8 сегментов)) • Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели)

		<p>детские, палка гимнастическая, лента короткая)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
Уголок развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
Игровая зона	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
Уголок дорожной безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Уголок по патриотическому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Барнаула, Алтайского края, Российской Федерации

Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
Театрализованный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • Костюмы для игр
Изо-уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №9» общеразвивающего вида (далее – Программа) является нормативным документом.

Программа муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад №9» общеразвивающего вида (далее – МБДОУ) разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды: развивающую предметно-пространственную среду, характер взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

МБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Часть, формируемая участниками

образовательных отношений, разработана в соответствии с парциальными программами и технологиями:

- Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (с 3 до 7 лет);
- Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» (с 2 до 7 лет);
- Программа МБДОУ «Что мы Родиной зовем» (с 3 до 7 лет).
- Журова В.С., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Е. Программа «Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет» (с 4 до 7 лет).
- Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход» (с 2 до 7 лет);
- Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. «Сценарий занятий по экологическому воспитанию» (с 3 до 7 лет);

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В МБДОУ функционирует Управляющий совет, в рамках которого вырабатываются единые подходы к развитию и воспитанию детей: как со стороны родительского, так и педагогического секторов.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями (законными представителями);
- с неорганизованными детьми.

Приведя ребенка в детский сад, родители (законные представители) хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями (законными представителями) мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей; приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
2. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
3. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями (законными представителями) включает:

- ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий,
- целенаправленную работу родительского сектора, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, мастер-классах, консультациях и открытых занятиях.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Рекламные буклеты; - журнал для родителей; - визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - индивидуальные записки; - родительские собрания; - родительский клуб; - официальный сайт МБДОУ;

	<ul style="list-style-type: none"> - общение по электронной почте; - объявления; - фотогазеты; - памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогические гостиные; - родительские клубы; - семинары; - семинары-практикумы; - мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт МБДОУ; - персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; - творческие задания; - тренинги; - подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ; - папки-передвижки; - папки-раскладушки.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей; - дни семьи; - организация совместных праздников; - семейный театр; - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - субботники; - экскурсии; - походы; - досуги с активным вовлечением родителей.

Лист внесения изменений

Дата внесения	Основание, описание	Ответственный

